Retazos históricos de Fortuna (Murcia)

Ricardo Montes

RETAZOS HISTÓRICOS DE FORTUNA (MURCIA)

RICARDO MONTES BERNÁRDEZ

RETAZOS HISTÓRICOS DE FORTUNA (MURCIA)

MMXXIII

1.ª edición Editorial Azarbe, febrero del 2023

Edita Asociación Cultural Qutiyyas

© De los textos Ricardo Montes Bernárdez

Portada: Recogiendo amapolas. Pintura de José Mª Medina Noguera. 1907

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, *www.cedro.org*) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

Compuesto en Minion Pro 11/13

ISBN: 978-84-126774-0-9
DEPÓSITO LEGAL: MU-142-2023

Impreso en España - Printed in Spain

Imprime:
Nausícaä edición electrónica, s.l.

ÍNDICE

Prólogo 9
Introducción. Fechas que marcan la historia 11
Fortuna y la Inquisición 13
Fortuneros en Génova. 1614 14
Carlistas por Fortuna. 1872-1874 16
Fortuneros en Saida, Argelia. 1881 17
- Tragedia y repatriación 18
- Procedencia de los emigrantes 20
- Fortuneros en Saida 20

Fortuneros en Cuba. 1897-1898 22
- Picaresca 24

Fortuneros en Filipinas. 1897 25
Comerciando con paños 26
Esculapio y los yerberos de Fortuna 29
Personajes en Fortuna 34
- Francisco Cutillas 34
- José Soro Jiménez 1810-1843 34
- Manuel Belda Belda 1849-1914 35
- Gregorio López Esteve, un aventurero y empresario de Fortuna 36
- José Pascual Antolín Esteve Mora 1823-1906 38
- Matías Pérez Carrillo. 1854-1924 39
- Salvador Pérez Valiente 41
- Ginés Miralles Salar. Tomando mate argentino en Fortuna 42
- Pedro Martínez Gil. 1907-1997 47
- La saga López 49
- Los hermanos Pagán López 50
- Juan Carrillo Gallego, el pintor aventurero de Fortuna 54
- Sandoval López, Salvador (a) Yesero 55
- Francisco Sánchez Bautista 57
- Antonino González Blanco 59

El fallido tren de Fortuna 62

Guerra civil 64
Juan Pacheco Lozano 64
Maestros represaliados. 1939 65
Destrucción del patrimonio 66
Aspectos de la vida cotidiana. 67
Carboneros 67
Banda de música 67
Teatro y cine 69
Iluminación de las calles 70
El agua en Fortuna 70
Futbol, origen 71
Asilo San Melchor 73
San Roque 73
Sacerdotes nacidos en Fortuna 76
Colegio Cristo Crucificado 79
Efemérides históricas 80
Reinas, majas y mises. 1960-1996 92
Historias de La Garapacha. 94
Ermita de La Garapacha (Fortuna) 1877.. 94
Enseñantes 94
Pozos de nieve 95
Quinquenio fatídico 95
Notas diversas garapacheras 96
Correteando por otras pedanías, campos y caseríos 97
La Hortichuela (huerto pequeño). 97
Noticias diversas y variopintas 98
Minas 100
Enseñanza 100
Asesinatos en Caprés. 1926 y 1935 101
Habitantes 101

PRÓLOGO

A la luz de esta nueva aportación histórica de Fortuna, podemos afirmar que los fortuneros tienen un gen especial "El gen viajero". Los tatarabuelos recorrieron España de norte a sur y de este a oeste, saltaron en busca de trabajo a Argelia, estuvieron en las guerras de Cuba y Filipinas, se abrieron camino en Argentina y alguno acabó en México. Antes habían sido obligados a viajar a Génova, con la expulsión de los moriscos.

Vivieron aventuras en Madrid o en Canarias. Consiguieron abrirse camino como periodistas, médicos, política, música, poesía, pintura, enseñanza, sacerdocio o comercio. Las mejores tiendas de telas en Murcia, hace un siglo, eran de familias fortuneras. Emprendedores y viajeros por naturaleza continuaron con la vendimia en el sur de Francia y la venta de plantas medicinales por toda España.

Además de viajeros, los fortuneros son gente agradecida con aquellos que arribaron a Fortuna y trabajaron por la localidad. La prueba es que han sido nombrados Hijos adoptivos a José Moreno Fernández (1950), Pedro Martínez Gil (1965), Mariana de Mier Alonso (1973), Antonino González Blanco (2000), Sixto López Navarro (2006), Francisco Sánchez Bautista (2015), Ginés Pagán Lajara (2016). Y sólo contamos con un Hijo predilecto, Juan Palazón Herrero (1919).

INTRODUCCIÓN. FECHAS QUE MARCAN LA HISTORIA

Desde **1265** los nombres que el viento mueve por los campos y sierras de las tierras de Fortuna nos recuerdan su historia, cuando sus nombres eran Yusur: Abu Chaffar, Abrain Aboxac Ibn Hud, Pedro Gueralt (Guerao)-Aparicio de Nompot, Juan Guerao, Pedro Guerao…, hasta el año de **1379** que pasa a ser aldea de la ciudad de Murcia. Nuevos personajes pasan a ligarse entonces a la historia local, debiendo destacarse a Lope García de Zafra, Fernán López de Zafra, Constanza Fernández Mexia, Fernán Sánchez Manuel-Mencía López Fajardo, Pedro Fajardo, Juan de Cascales e Isabel de Orumbella.

Comenzaba el siglo XVII, en **1614**, con la teórica expulsión de los 880 mudéjares que convivían con los 240 cristianos, con un total de casas de 230. El escalón siguiente vendrá dado en **1628**, cuando los fortuneros compran su libertad e independencia. Otros personajes toman el relevo, destacando Miguel Miralles. Deseosos de comodidades, en **1692,** se construía una fuente de tres caños.

En **1855** se iluminan las calles con farolas de aceite. Entre **1872** y **1874** Fortuna se vio invadida por tropas carlistas que rompieron la tranquilidad propia del lugar. En **1884** el Ministerio de Fomento concede una biblioteca a la población. Llegado **1887** se decide disponer de una Casa Consistorial digna, proyectada por el arquitecto hellinero Justo Millán, en la calle San Carlos. En **1894** comenzó a funcionar la estación telegráfica en el balneario, gracias a José Sagasta, hijo del Presidente del Consejo de Ministros.

En **1902** la reina regente concedía a Fortuna el título de Excelencia. En **1907** el pintor modernista José Mª Medina Noguera (1866-1935) decora la casa de Matías Pérez Carrillo. En **1926** se perdía el tren proyectado a Caravaca-Murcia. Llegado **1940** se construía una nueva Casa Consistorial, reformada en 1972. En **1953** se construirán las ermitas de Caprés y Peña de la Zafra.

Pero además de las fechas, la historia de Fortuna está ligada al espíritu viajero emprendedor de sus habitantes que en los siglos XVII, XVIII y XIX recorrieron, a lomos de burro, todo el territorio nacional vendiendo telas. También los vemos recogiendo esparto en Argelia.

Casi al tiempo, a fines del siglo XIX e inicios del XX marcharon por decenas a buscar fortuna en Buenos Aires, volviendo como indianos ricos muchos de ellos y otros quedándose con sus negocios. Los más destacados fueron Ginés Miralles Carrillo, Ginés Miralles Salar o Juan Palazón Herrero, pero detrás de ellos encontramos a una auténtica legión: Vicenta Sa-

lar Alonso, Mª Miralles Baños, Mª Pagán Palazón, Juana Palazón Herrero, Teresa Soler Quesada, Dolores Sanz de Mera, Fulgencio Navarro Gomáriz, Pedro Saura Martínez, Aquilino Saura Martínez, Jesús Riquelme, José Palazón Herrero, Juan Palazón Herrero, Juan Miralles Baños, Francisco Bernal Lozano, Francisco Ruiz García, Alonso Ruiz, José Junco Pérez, Antonio Cascales Font que llegó a tener amistad con el Presidente de Argentina Marcelo Torcuato de Alvear, si bien volvió para dirigir Los Baños…

Emigrantes desembarcando en Buenos Aires. Imagen Grupo Prisa

También viajaran a Argentina, pero a la ciudad de Rosario de Santa Fe, los fortuneros Benito Soler Fernández, José Martínez Cascales, Andrés Soler Fernández, y posteriormente Andrés Gomáriz López (1877-¿), Josefa Jordán Lozano (1874-¿), Juana Palazón Herrero, Teresa Ramírez Solar (1882-¿) y su esposo el cocinero José Semitiel Varela (1879-¿) naciendo allí su hija María (1921).

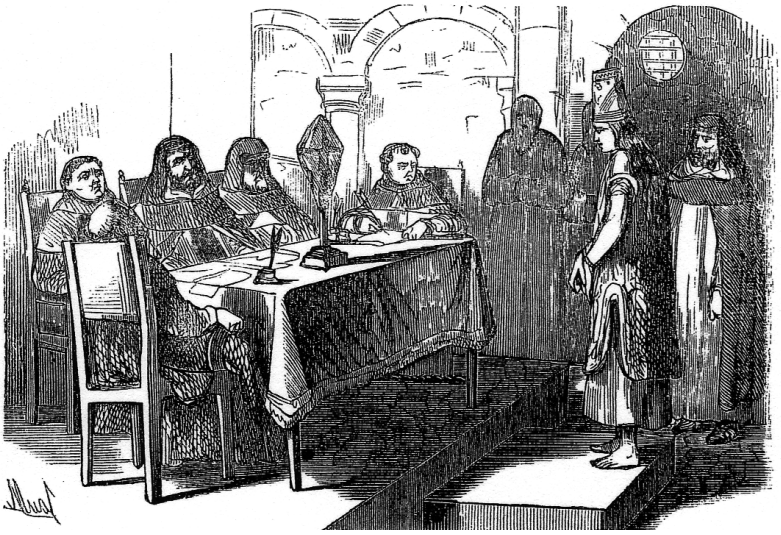
En 1940 llegaba a México, Mª Asunción Martínez Gomáriz (1903-1990), viuda del catalán Manuel Álvarez Sampere, con sus hijos menores, Manuel y Lola. Asunción viajo primero a Nueva York y de aquí paso a Tamaulipas y Nuevo Laredo, en el barco "Marqués de Comillas" y de aquí a México DF. Diez años después llegaba también a México María Cutillas Cutillas (1910-¿), en avión procedente de Lisboa, se afincaría en la ciudad colonial de Puebla.

Por Cuba pasaron de forma forzosa una cincuentena de soldados de quintas, a finales del siglo XIX, falleciendo allí un alto porcentaje de ellos. A comienzos del siglo XX vive en la isla Francisco Benavente Carrillo.

Y por la vendimia francesa no faltaron los trabajadores fortuneros en los años sesenta y setenta del siglo XX. En especial a pequeñas localidades cercanas Carcasone, Aviñón, Béziers, Montpelier, Marsella o Charente Maritime.

FORTUNA Y LA INQUISICIÓN

En torno a 1560 se detenía en Fortuna a **Beatriz Ramírez,** esposa de Gaspar Talavera, por practicar la "Ley de Mahoma". En marzo de 1562 era juzgada junto a otros detenidos en la cárcel inquisitorial. Lo normal era salir en procesión hacia la plaza de Santa Catalina, con una vela en la mano, una soga al cuello y una caperuza en la cabeza. Beatriz fue condenada a la hoguera, pero al no estar presente (huida o fallecida) se quemaba su efigie. Dos años después, en 1554 se detenía por blasfemo a **Rodrigo García Pagan**, al que se condeno a recibir azotes, la mitad en Murcia y el resto en Fortuna, delante de sus paisanos. Un tercer caso fue el de **Isabel Páez**, detenida y juzgada en 1682 por practicar el judaísmo. Sería condenada a seis meses de cárcel.[1]



Juicio de la Inquisición

1 Blázquez Miguel, J 1987 "Catálogo de los procesos inquisitoriales del tribunal del Santo Oficio de Murcia". Murgetana nº 74.

FORTUNEROS EN GÉNOVA. 1614

Durante años diversos historiadores se devanaron la sesera para estudiar el hecho histórico de la expulsión de los moriscos de España ente 1609 y 1614. Por lo que respecta a Murcia, la mayor atención comenzó en 1992 con la edición monográfica de la revista Áreas nº 14, dirigida por Mª T. Pérez y Guy Lemeunier. Ese mismo año veía la luz un monográfico firmado por JB. Vilar, al que siguieron trabajos de Flores Arroyuelo, García Avilés, García Díaz, Otero Mondéjar, Montes Bernárdez y más recientemente un monográfico de la revista Murgetana nº LXV, de 2014, así como el estudio realizado por José Pascual Martínez y los de Javier Castillo o Vicente Montojo sobre las fuentes documentales.

En todos ellos se analiza la terrible situación de los expulsos, que dejó sin mano de obra amplias zonas del territorio regional. Pero los estudios específicos de cada localidad nos orientaban hacia una permanencia de los moriscos en sus lugares de origen y a una vuelta encubierta de los que salieron por el puerto de Cartagena. El mantenimiento de ciertos apellidos, la prolongación de las costumbres, pleitos, producción de teóricas tierras abandonadas llevaban a los historiadores locales a replantearse el tema de la expulsión. En principio se afirmó que sólo se quedaron los ancianos, niños, impedidos y alguna joven casada de forma rápida con un cristiano.

Según los datos se obligó partir a unas 1.700 personas oriundas de Abanilla-Fortuna. Abanilla superaba los 1000 moriscos, de los que sólo el 5.6% se vio obligado a partir, unas 56 personas, cifra realmente ridícula. Otro tanto pasó con Fortuna, donde se contabilizaban 680 moriscos y partió el 4.5%. Está claro que los comisarios que fueron encargados del tema no hicieron su trabajo, bien por estar relacionados con dichas poblaciones o porque se dejaron comprar.

Los encargados de expulsar a los moriscos de Fortuna fueron el Capitán de caballos y galeras Antonio Manrique Carvajal, nacido en Jódar (Jaén), con su ayudante Francisco de Herrada y alguacil Juan de Riosente.

El día 8 de enero de 1614 partía desde Cartagena el galeón Señor San Esteban, con base en Génova, siendo su patrón el capitán **Juan Francisco Dondo**, con 946 moriscos procedentes las poblaciones murcianas de Abarán, Ricote, Ojós, Pliego, Abanilla y Alguazas. A bordo iban siete de familias procedentes de Fortuna: Alonso Carrillo, Ginés Ramírez, Tomás Carrillo, Diego Palazón, Cristóbal García, Benito Carrillo y Pedro García.

Expulsión de los moriscos. Recreación de Baldomero Ferrer García (a) Baldo). 1974.

CARLISTAS POR FORTUNA. 1872-1874

La segunda, o tercera según otras crónicas, guerra carlista afectó de pasada a la localidad, ya que las partidas pasaron por Jumilla o Abanilla, recalando en Fortuna.[2] En mayo de 1872 el Vicealmirante Romualdo Martínez Viñalet levantaba una partida de 25 carlistas en Espinardo, si bien tuvieron que salir huyendo, siendo alcanzado el 14 de mayo en la rambla Salada de Fortuna, quedando prisioneros los oficiales y disueltos sus seguidores. A finales de marzo de 1873 una partida de 300 hombres acampaba cerca de los Baños, al frente iba un tal Amorós, antiguo carcelero de Orihuela, saliendo los vecinos a hacerle frente. A los 28 fortuneros que acudieron los dirigía un oficial del Regimiento de León llamado Graciada. Consiguieron que huyeran, si bien lograron detener a varios de ellos. Entre los fortuneros que los detuvieron estaban Antonio Abad, Juan Pérez Soler y Gerónimo García Palazón. Los prisioneros fueron conducidos dos a Cieza y cuatro a Murcia, quedando nueve en Fortuna. Otra partida se acercó a Fortuna el 15 de junio, pero sin mayores consecuencias. El 25 de septiembre de 1873 se acercaron a los Baños Viejos una partida de 250 carlistas a cuyo frente estaban Aznar y Vicente Alcolea, el alguacil salió huyendo, se trataba de Joaquín Pareja Marco.

El 11 de octubre de 1874 el jumillano carlista Miguel Lozano Herrero entraba con sus tropas en Fortuna, si bien salieron huyendo por la llegada de una columna de tropas del Gobierno. En el sitio de Las Tejeras, en La Matanza, mataron a tres carlistas. Aquí se dividieron los carlistas en dos columnas, una hacia Las Peñas y la otra al camino de los Baños, pereciendo en las refriegas otros catorce carlistas, abandonando los carros con armas y municiones en la rambla de Font. El dueño de los Baños en esos momentos, testigo de los hechos, era el fortunero Juan Cascales Font (1821-1901), casado con Josefa Piqueras Saura (1831-1893).

2 Montes Bernárdez, R. 2001. El carlismo en la región de Murcia. 1833-1901. Edita Ayuntamiento de Cartagena. Murcia. p. 48. Pérez crespo, A. 1990. El Cantón Murciano. Edita Academia Alfonso X. Murcia, p. 660. *Línea 16-1-1977. BOPM 1-6-1872.*

FORTUNEROS EN SAIDA, ARGELIA. 1881

Era común viajar a Argelia, desde Alicante, Murcia y Almería, a lo largo del siglo XIX.[3] A partir de 1830, ante la falta de trabajo en nuestras tierras acudirán, de dichas regiones, a trabajar en el esparto en otoño y en primavera, en una emigración de ida y vuelta, conocida como golondrina. El fatídico año de 1881 las representantes de la Compañía Franco-Argelina habían recorrido las tierras del Levante buscando jornaleros para recoger esparto. Les habían ofrecido buenas ganancias, pasaje gratis para ellos y sus familias, anticipos económicos. Además, los principales empresarios y propietarios de los campos esparteros eran de Murcia y Alicante, lo que suponía casi estar como en casa. Cobrarían 6 ó 7 francos al día, quedando verdaderamente secuestrados en los campos de trabajo de 15 a 40 km de la pequeña población de Saida.[4] Ésta población se encontraba próxima al desierto y rodeada de espartizales. Constaba de un pequeño recinto fortificado con un cuartel, hospital, capilla católica y mezquita, tenía unos 4.500 habitantes.[5]

Muhammad el Arbi. Conocido como Bou-Amama, el hombre del turbante. También se le denominó Bou Amana, el hombre de la fe. Con treinta y cinco años pasa a vivir con su familia a Moghar-el Tahtani, donde aprovechará el malestar de los argelinos al sur de Orán, para ganar adeptos, fomentando la hostilidad y preconizando la guerra santa contra los franceses, bajo cuyo dominio se encontraba Argelia.

El 22 de abril de 1881 se iniciaban las revueltas, con diversas escaramuzas entre los seguidores de Bou-Amama y tropas francesas que acabaron retrocediendo, por lo que un amplio territorio quedó en manos del morabito. Le acompañaba en el macabro viaje un hijo y su concubina forzada, una española de veinticinco años a la que secuestró tras matar en su presencia al marido.[6]El hijo eligió a otra española secuestrada, de 15 años.

El sábado 11 de junio de 1881, a las trece horas, Bou-Amama tomaba Khalfalah y daba muerte a numerosos jornaleros que recogían esparto, (otro tanto

3 Los sucesos fueron estudiados en 1968 por Ch. R. Ageron Les Algériens musulmans et la France (1871-1919), publicada en París. También debe consultarse la magnífica monografía de Juan Bautista Vilar Los españoles en la Argelia francesa (1830-1989). A partir de sus estudios, centrados en las correrías de Bou Amama, aportamos lo recogido en prensa. Las actas capitulares municipales de Cartagena ni siquiera recogieron los hechos, pese a los cientos de murcianos que arribaron a su puerto. En éste estudio nos centramos en los aspectos no analizados por ambos estudiosos.

4 *La Crónica Meridional 28-7-1881; 30-7-1881.*

5 *La Crónica Meridional 5-8-1881.*

6 *El Imparcial 4-8-1881*

haría en Tafarona) españoles procedentes de Murcia, Almería y Alicante, en los talleres y campos de trabajo (chantiers), convertidos en necrópolis de esparteros. Eran los de Manuel Fuentes, de Aspe (Alicante) y Mariano Campillo, natural de San Javier (Murcia).[7] El primero en ser atacado fue el chantier de Mariano Campillo, que sería a la postre el más perjudicado y donde mayores tropelías se cometieron. Esa tarde le quemaban 25.000 quintales de esparto y sufría pérdidas en sus propiedades por valor de 170.000 francos.[8] El día 12 por la tarde sufría los ataques el chantier de Manuel Fuentes. Le quemaban doce carros, muriendo todos los carreteros, más de cincuenta mulas eran descuartizadas y le quemaban 35.000 quintales de esparto, mataban a 70 jornaleros, robándole al tiempo comestibles almacenados por valor de 15.000 francos.[9]

Tragedia y repatriación

El sábado 11 de junio de 1881 fueron pasados a cuchillo unos 190 emigrantes españoles, las violaciones estuvieron a la orden del día, incendios, suplicios, castigos y unos 600 rehenes fueron el fruto terrible de dichos días. La iglesia de Saida y las casas particulares se llenaron de heridos.[10]Incluso tuvieron que habilitarse tiendas de campaña y trasladar heridos a otras poblaciones del entorno.

El 20 de junio llegaban los primeros 350 repatriados a Almería, en el vapor Numancia, trasladados gratis por la empresa consignataria.[11] El día 24 de junio el vapor Victoria ya arribaba a Almería, procedente de Orán, con otros 425 pasajeros. Como otros miles de murcianos y alicantinos trabajaban en las exportaciones de esparto de los hermanos Campillo y de Fuentes, que a su vez vendían la producción a la compañía Franco-Argelina. En esos momentos se hablaba de 1.200 víctimas.

Ante estas noticias el Consejo de Ministros y algunos periódicos como El Imparcial, aportaron ayuda económica y organizaron colectas, al tiempo que algunos empresarios ofrecían trabajo a los cientos de repatriados. Los días 26 ya 27 desembarcaban en Almería otros 734 y 577 españoles desnudos y hambrientos, llegando al día siguiente otros 747 en los vapores Numancia, Acuña y Victoria y embarcaban en Orán otros 80 en el Correo de Alicante.[12] Tras días errantes, semidesnudos y sin comer, seguían apareciendo en Orán españoles, especialmente mujeres y niños, cuyos esposos y padres habían sido pasados a cuchillo.

---

7 Otros empresarios menores fueron Ramón Pérez, de Benejama, Rafael Erades, Antonio y Ramón Madriguero, Fabrés, Miguel González y Francisca Pérez, único caso de una mujer propietaria de un chantier.

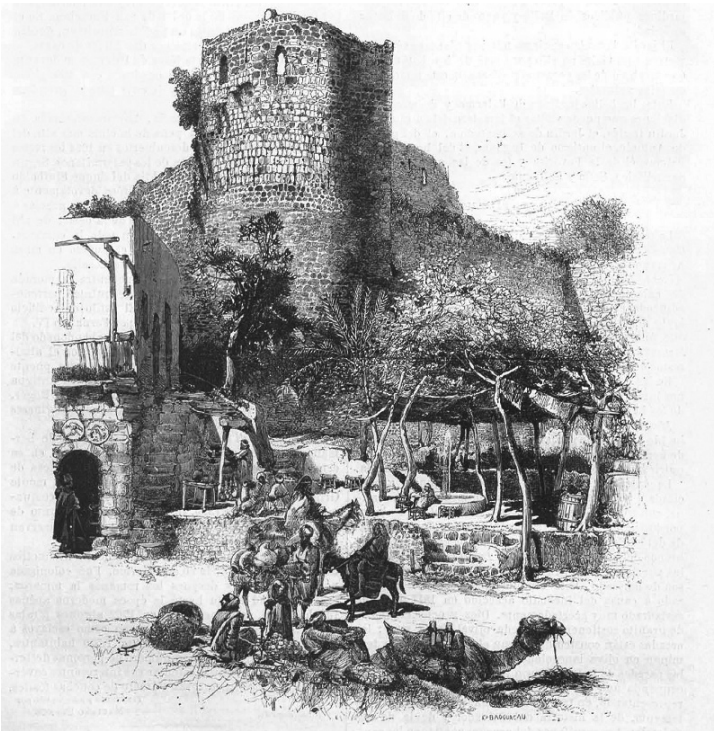
8 *El Imparcial 24-6.1881. El Graduador 25-6-1881.*

9 *La Unión Democrática 28-6-1881.*

10 *La Unión Democrática 28-6-1881. El Imparcial 17-7-1881.*

11 *El Imparcial 26-6-1881.*

12 *La Paz de Murcia 27-6-1881; El Diario de Murcia 5-7-1881. La Crónica Meridional 1-7-1881.*



Saida. Mundo Ilustrado 1881

El primero de julio las calles de Orán seguían llenas de almerienses, murcianos y alicantinos a la espera de que un vapor les devolviera a su tierra. Hasta ese momento ya habían partido 5.400 trabajadores, saliendo ese día los vapores Amalia y Numancia. Para el día 4 de julio llegaban a Cartagena 641 colonos. Lisiados, viudas y huérfanas llegaban a Cartagena el día 6 de julio, originarias de Murcia y Albacete. Los repatriados ya ascendían a 10.000 a mediados de julio.

Poco a poco van apareciendo los trabajadores de Mariano Campillo y Manuel Fuentes, los más afectados. De los 1.100 trabajadores de éstas empresas habían aparecido, el 3 de julio, sólo 611.[13] El periodista Esteban Nicolás publicaba en Orán sobre los sucesos tras recoger múltiples testimonios: "*mujeres degolladas, hombres asesinados, niños sirviendo de blanco a la siniestra puntería de implacables y desalmados asesinos, jóvenes violadas, madres presenciando la deshonra de sus hijas…*"[14]

Mientras tanto las tropas francesas perseguían a los insurrectos y se enviaban hombres desde Marsella a Orán, haciendo escala en Cartagena, en el

13 *El Diario de Murcia 3-7-1881; La Paz de Murcia 4-7-1881.*
14 *La Paz de Murcia 7-7-1881.*

vapor San Agustín.[15] Mientras que el San Agustín repostaba en Cartagena llegaban a la ciudad los vapores Besós y Correo de Cartagena, con 105 emigrantes murcianos y el Acuña, Numancia y Victoria arribaban a Almería con 210, 98 y 185 fugitivos respectivamente. Son momentos en los que la solidaridad está a flor de piel. El 14 de julio arribaba al puerto de Alicante el Correo de Alicante, con 143 trabajadores que huían de Orán. Casi al tiempo llegaban a Cartagena los vapores Amalia y Numancia, con otros 106 murcianos.[16]

De forma esporádica se van recogiendo algunas malas experiencias, como las de un tal Berdogay, que trabaja para los hermanos Campillo y que vio como los independentistas quemaban 17 carros de esparto, mataban a sus 28 compañeros de trabajo o la del moro Hacha Amet que salvo a muchos murcianos. Más crudas fueron las crónicas aportadas por Diego Navarro, natural de Caravaca, narrando los muertos encontrados por los caminos de huida y el sinnúmero de mujeres violadas y abandonadas.[17]

Procedencia de los emigrantes

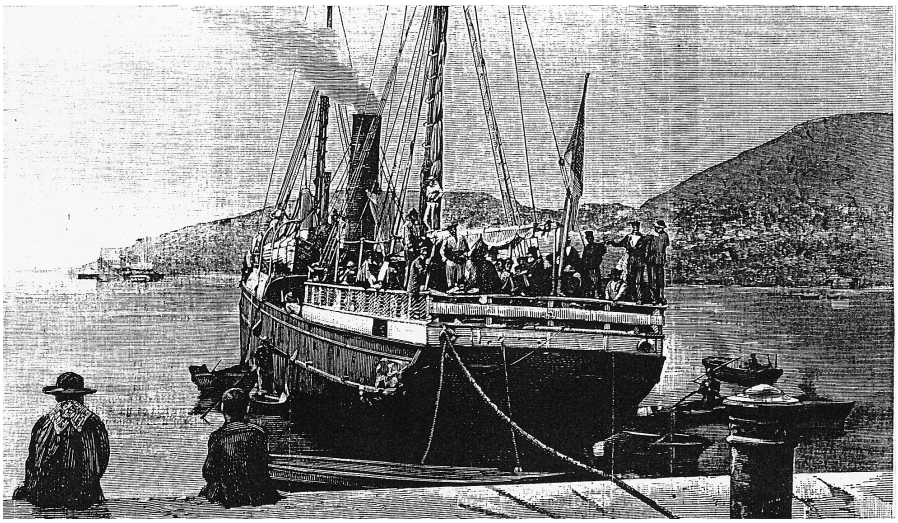
El total de repatriados de Almería, a los que se ayudó económicamente, fue de 4.196. Como podemos apreciar los emigrantes procedían especialmente de la capital, Carboneras, Dalias, Félix, Huércal Overa, Mojácar, Níjar y Tabernas. Llama poderosamente la atención el altísimo número de emigrantes que partieron de Níjar a Orán y de aquí a Saida. A los 722 contabilizados de aquellos a los que se ayudó económicamente al volver, debemos sumar el porcentaje de los 684 almerienses que procedían de seis municipios diferentes, que elevaría la cifra en otros 287. En total podrían pertenecer al termino municipal de Níjar unas 1500 personas, lo que nos acercaría a la cifra de 350 familias, teniendo en cuenta que los que partieron de Almería lo hicieron con su esposa e hijos.

De la provincia de Alicante fueron ayudados en la repatriación 1.368 personas, cuyos principales orígenes eran la propia capital, Albatera, Aspe, Crevillente y Monóvar. Murcia fue la tercera provincia en cuanto afectados por los sucesos de Saida. Recibieron ayudas 706 emigrantes, sobre todo de Abanilla, Fortuna, Cehegín, Jumilla, Murcia, La Unión y Cartagena.

Fortuneros en Saida

Un total de 81 fortuneros estaban en Saida, contabilizando en esta cifra el cabeza de familia, esposa e hijos, ya que viajaban todos con sus familias. Hemos conseguido el nombre de una decena de ellas.

15 *El Diario de Murcia 9-7-1881; 10-7-1881.*
16 *La Paz de Murcia 11-7-1881; 12-7-1881; 15-7-1881; El Diario de Murcia 12-7-1881; 13-7-1881.*
17 *El Imparcial 4-7-1881.*



Vapor "Correo de Cartagena" con repatriados en el puerto de Cartagena. Dibujo a partir de la fotografía de Montells. La Ilustración Española y Americana. 1881.

Pedro Pérez se casaba antes de viajar con María Borrás, nacida en la población de Benahadux (Almería), y moría asesinado, por lo que ella retornó a su localidad de origen, buscando refugio en la casa paterna. El matrimonio formado por **José Pérez Riquelme** y **Manuela Riquelme** viajó con un hijo de doce años, ciego, y otro hijo que moría ajusticiado por las tropas de Bou Amama. **María Pérez Palazón** perdía a su marido, volviendo con sus tres hijas y un hijo herido. También volvieron sin su esposo **Victoria Gomáriz** y **María Pérez Pastor**.

Más suerte corrieron las familias de **José Bernal Soro** de 41 años de edad que vivía en la calle Pablo; **Ignacio Ramírez**; **José Esteve Ramírez** que vivía en la calle Piedad y contaba con 27 años; **Pascual Alacid López** de 31 años, vecino de la calle Casicas; **Salvador González Gaspar** de 45 años afincado en la calle Amargura y sus cinco hijos, o **Domingo López Ruiz**, de 31 años viviendo en la calle Acequia.[18] Todos seguirían como jornaleros, a su vuelta, excepto Salvador González que acabará como propietario.

18 *El Imparcial 4-7-1881; 5-7-1881; 9-8-1881. El Diario de Murcia 31-7-1881; 7-8-1881. La Paz de Murcia 27-8-1881. El Eco de Cartagena 22-7-1881.*

FORTUNEROS EN CUBA. 1897-1898

A fines del siglo XIX muchos murcianos fueron llamados a filas y destinados a Cuba. La mayoría dejó su vida en la Colonia caribeña, pero sobre todo por enfermedades comunes (paludismo, tuberculosis…), no en el campo de batalla. Las fiebres y el "vómito negro" (fiebre amarilla) hicieron estragos en las filas. Toda la relación de fortuneros se refiere a soldados, no existiendo en ella ningún oficial.[19]

Fortuneros fallecidos allende los mares, por orden alfabético fueron los siguientes:

- **Miguel Belda Bonar** del Cuerpo de Infantería de Marina, que fallecía el 22 de abril de 1897, de vómito, en Puerto Padre, Santiago de Cuba.
- **Alonso Campoy Linares** del regimiento Pavía nº 48, fallecido el 14 de septiembre de 1897, de enfermedad, en Remedios, Santa Clara.
- **Francisco Carrillo Ramírez**. Murió cuando era repatriado en el vapor Satrústegui, en enero de 1899.
- **Ginés Herrero López**, del regimiento España nº 46, batallón expedicionario, 9ª Compañía, había embarcado en noviembre de 1896, fallecido el 6 de julio de 1898 de enfermedad, en el Ciego de Ávila, Puerto Príncipe.
- **Juan Herrero López**, del regimiento Alcántara nº 3, fallecido de enfermedad el 20 de agosto de 1897, en Bayamo, Santiago de Cuba.
- **Roque López Marco**, de Artillería de Montaña, fallecido por enfermedad el 12 de marzo de 1898, en Manzanillo, Santiago de Cuba.
- **Pascual López Toral**, del regimiento Antequera nº 9, fallecería a finales de 1896, por heridas de guerra, en Manzanillo, Santiago de Cuba.
- **Salvador Marcos Gómez**. Pertenecía al regimiento Antequera nº 9. Moría de vómito el 22 de octubre de 1895 en La Habana.
- **Diego Martínez Sánchez**. Fallecido el verano de 1897.
- **Salvador Miralles Deltell**, del regimiento Soria nº 9, fallecía de vómito el 4 de junio de 1897 en Morón, Puerto Príncipe.
- **Arsenio Molina García**. Perteneciente al regimiento Granada nº 34,

19 La base de este apartado esta tomada de Fernández Carranza, E., et al. 2015. La provincia de Murcia en la guerra de Cuba (1895-1898). Murcia. Completamos sus datos con una veintena de fortuneros que no aparecen en su relación, sacados de prensa. *Las Provincias de Murcia 12-2-1897; 28-3-1897; 2-4-1897; 13-5-1897; 24-5-1897; 23-6-1897; 9-8-1897; 16-8-1897; 22-8-1897; 23-8-1897; 9-9-1897; 17-9-1897; 19-10-1897; 19-10-1897; 24-10-1897; 6-11-1897; 21-11-1897; 28-11-1897; 5-12-1897; 9-12-1897; 20-6-1898. El Diario de Murcia 6-6-1897; 28-8-1898. Heraldo de Murcia 24-1-1899.*

moría el 19 de noviembre de 1898, de enfermedad, en Cienfuegos, Santa Clara.

- **José Pagán Gomáriz**, que servía en el regimiento Aragón nº 21, moría de enfermedad el 4 de septiembre de 1897, en Guanajay, Pinar del Río.
- **Francisco Pagán Manchón**, del regimiento Chiclana nº 5, moría de enfermedad el 9 de noviembre de 1897 en Morón, Puerto Príncipe.
- **Juan Piquer Campos**, perteneciente al regimiento Guadalajara nº 20, fallecía de enfermedad el 2 de febrero en La Habana.
- **Juan Rocamora Riquelme**, perteneciente al regimiento Isabel La Católica nº 75, fallecía de enfermedad el 18 de febrero de 1898 en Regla, La Habana.
- **Macías Ruiz Maruenda,** del regimiento Sevilla nº 33, fallecía de enfermedad el 30 de marzo de 1898, en Manzanillo, Santiago de Cuba.
- **Pascual Toral Toro**, del Cuerpo BCZ Colón nº 23, moría de enfermedad el 16 de julio de 1897, en Manzanillo, Santiago de Cuba.

Fortuneros repatriados por enfermedad o heridos.

- **Bernardo Belda Martínez**, repatriado en octubre de 1897.
- **Juan Carrillo Gomáriz**, repatriado el 2 de octubre de 1897 por La Coruña.
- **Alonso Carrillo Campoy**, repatriado por Barcelona el 11 de marzo de 1898.
- **Ramón Cenón Miralles**, retornado el verano de 1897.
- **Antonio Fenoll Gomáriz** , que retornaba hasta La Coruña el 27 de marzo de 1898.
- **José Clemente Gomáriz**, repatriado el 2 de octubre de 1897, vía Barcelona. Vecino de La Matanza. En 1912 aún lo vemos en el ejército en España.
- **Alejandro Cotillas Lozano**, que retornaba a través de La Coruña el 13 de octubre de 1897.
- **Antonio Estévez Campos**, volvía el 26 de abril de 1898, por La Coruña.
- **Ramón Fenoll Miralles**, repatriado por Santander el 27 de agosto de 1897.
- **Damián Gaspar Lozano** retornaba el 30 de mayo de 1897 llegando a Cádiz.
- **Juan José Lucas Hernández,** que regresó en junio de 1897.
- **Francisco Linares García**, retorno en julio de 1897.
- **Miguel Miralles Miralles**, volvía el 13 de octubre de 1897, llegando a La Coruña.
- **Antonio Monforte García**, regresó en noviembre de 1897.
- **Narciso Nicolás Esteve**. Retorna en noviembre de 1897.
- **Andrés Nicolás Velázquez.** Vuelve enfermo el verano de 1897.

- **Juan Palazón Cascales** retornaba 15 de abril de 1898, vía Cádiz.
- **Fermín Pérez Martínez**. Retornaba en junio de 1897.
- **Antonio Pozo Elda**. Retornaba vía Santander el 13 de marzo de 1896.
- **José Ruiz Maruenda**. Retornaba el 24 de abril de 1897, llegando a Cádiz.
- **Juan Ruiz Ramírez** llegaba a La Coruña, partiendo de Cuba el 15 de diciembre de 1897.
- **Tomás Sánchez Benito**. Retorna en septiembre de 1897.
- **Francisco Torres Albelda**. Regresa en noviembre de 1897.
- **Manuel Valentín Fernández**. Regresó en diciembre de 1897.
- **Juan José Valverde López**. Regresa en agosto de 1897.

Repatriados al acabar la guerra.

- **Andrés Herrero Alarcón**. Repatriado tras acabar la contienda. Llegó a Valencia en el vapor San Francisco en diciembre de 1898. Ingresó en la posta sanitaria de El Grao.[20]

Final desconocido. Desaparecidos

- **José Mª Albarracín Muñoz** se encontraba en febrero de 1897 en Guantánamo. Regimiento Simancas nº 64
- **Francisco Bernal Pérez**, destinado en Cuba en1886. Regimiento de Infantería de la Reina.
- **José Bernal Sánchez.** Regimiento de Infantería Extremadura nº 15, destinado en Sagua la Grande, provincia de Villa Clara, embarcado el 26 de agosto de 1896.
- **Alfonso Cutillas Pérez**. Regimiento Sevilla nº 33, embarcado para Cuba el 26 de agosto de 1896. Destinado en Morón.
- **Juan Maruenda López**, en Cuba desde 1887.
- **Antonio Soler Pérez**, en Cuba desde 1886 en el Regimiento de Infantería de la Reina.

Picaresca

Aprovechando las circunstancias de la guerra **Daniel Gaspar Lozano** en 1898 se vestía con el uniforme de soldado de Cuba e iba pidiendo por las calles de Valencia, siendo detenido. Tenía entonces 27 años y debía ser un gandul de los que hacen época.[21]

20 *Heraldo de Murcia 5-12-1898.*
21 *Heraldo de Murcia 1-6-1898.*

FORTUNEROS EN FILIPINAS. 1897

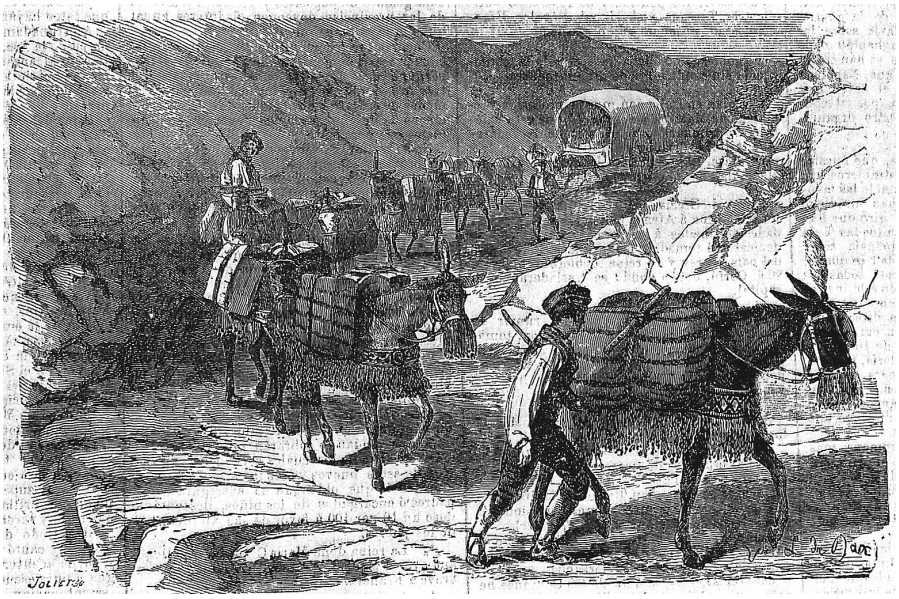
Hemos conseguido localizar a dos fortuneros que combatieron en Filipinas y fueron repatriados. El primero es **Juan Belda Marco**, nacido en 1874, que estando herido retorna a fines de julio de 1897. Se le describe como de talle alto y pelo rojo. Años después, desde 1924, se le buscaba infructuosamente junto a su hijo Pedro Manuel Belda Serrano. El segundo repatriado, por enfermedad, era **Pedro Ruiz Fernández**, que pisaba territorio patrio en agosto de 1897.[22]El retorno desde Filipinas se dirigió a Barcelona, siendo diversos los vapores utilizados, en una travesía que duraba 36 días. (Buenos Aires, Reina Regente, Uruguay, Alicante, León XIII, Plus Ultra, Isla de Luzón, Cachemira, Montserrat, Puerto Rico, Satrústegui, Isla de Panay, Cachemire). Desde Cataluña los murcianos fueron trasladados en barco hasta Cartagena.

El Cachemire en Barcelona con repatriados de Filipinas. Enero 1899

22 *Las Provincias de Levante 9-8-1897; 23-8-1897. BOPM 21-3-1924.*

COMERCIANDO CON PAÑOS

Los fortuneros recorrieron los caminos de España de norte a sur y de este a oeste, con sus recuas, vendiendo de todo lo imaginable, pero especialmente telas y paños. Pero no los fabricaban, de hecho, en 1850 sólo existían dos telares en Fortuna (Madoz comenta que eran 14), propiedad de Juan Marín Flores que no podía surtir a las decenas de pañeros que vendían su mercancía en el territorio peninsular, contabilizamos entonces a 178 pañeros. Algunos viajeros europeos que recorrieron España realizaron comentarios al respecto.[23]



Arrieros . Los Sucesos 29 de noviembre de 1867.

A. Germond de Lavigne publicaba en 1859 en París el siguiente dato: *"Se observan particularmente en la provincia dos localidades en las cuales los tipos están netamente pronunciados y tienen un carácter muy particular. Estas localidades son* ***Algezares*** *y* ***Fortuna****. Los hombres se consagran al comercio y viajan a las principales ciudades en las regiones meridionales de España sin*

23 Torres Suarez, C. 1989: "Los caminos del viajero". En "Los caminos de la Región de Murcia". Ed. Consej. De Política Territ. y Obras Públicas y CAM. Murcia. Páginas 299-323. 1996: Viajes de extranjeros por el Reino de Murcia. Ed. Asamblea Regional y Real Academia Alfonso X El Sabio. Murcia, 3 vols.

perder nada de las costumbres en las que han sido educados; su apostura, la rudeza de sus maneras, no sufren ningún cambio a pesar del roce continuo con los extranjeros; vuelven después de largos años sin haber cambiado de ninguna manera, sin que el afecto extraordinario que conservan hacia su ciudad, sus amigos, sus padres, se haya debilitado. Nada podría dar idea de la unión tan estrecha y tan íntima que reina entre los habitantes de estas dos ciudades".

Poco después del francés visitaba Murcia Charles Davillier junto con Gustavo Doré. Corría el año de 1862 y los comentarios eran similares: "*Tambien nos fijamos en unos campesinos, su fisonomía era muy particular, que venían de* ***Algezares*** *y de* ***Fortuna****, pueblos muy próximos a la ciudad. Su tipo es tan definido que es fácil, cuando se ha observado a alguno de ellos, reconocerlos a primera vista. Profesan por sus antiguos trajes y costumbres, un verdadero culto que nadie podría debilitar hasta el punto que aunque muchos de ellos ejercen el oficio de buhoneros en las remotas ciudades de Gibraltar, Cádiz, Sevilla o Málaga, no modifican nunca su vestido regional. Se dice que están muy unidos entre si y que se socorren mutuamente en cualquier circunstancia, sobre todo los algezareños, quienes, según cuentan, no forman más que una sola familia".*

Previamente a estos comentarios de viajeros, el informe Pascual Madoz de 1850 decía textualmente de Fortuna: *El comercio es ambulante y de el depende la subsistencia de casi todos los vecinos de esta población; más de 400 hombres están dedicados a expender sus mercancías de ropas de todas clases, paños y sederías, no tan sólo por diferentes provincias de España, sino que se internan en Portugal, hasta Oporto y Lisboa, siempre van juntos, dos por lo regular y en un buen caballo…*

Vestían los fortuneros con chaleco de botón dorado, zaragüelles, calcetas, alpargates y montera.[24] En 1893 entre los trabajadores mayores de 25 años contamos con 184 pañeros, es decir, vendedores de paños y telas. En 1902 los pañeros ya ascendían a 222, pero descendían a sólo 52 en el año de 1913, aumentando en cambio el número de jornaleros. En 1920 solo quedaban 22 pañeros ambulantes.[25]

Pero, ¿donde obtenían la mercancía? Uno de los lugares de fabricación de paños a gran escala era **Alcoy**, que en 1561 ya tenía un importante gremio del ramo. Su producción era tan importante que en 1800 ya nace la Real Fábrica de Paños de Alcoy y en una reunión, celebrada en 1859 para fabricar tejidos para el ejército, llegan a reunirse 90 fabricantes.[26] La pañería también destacó en Lorca a partir de 1847 con las fábricas laneras de Santa Lucía y La Purísima.

24 *BOPM 22-8-1849.*
25 *AGRM. Censos electorales de 1893, 1902, 1913 y 1920.*
26 *La Correspondencia de España 8-12-1859.*

También contaba **Lorca** con cinco especialistas en tintes de tejidos (Manuel Periago, Francisco Sastre Alcázar, Juan José Méndez, Francisco Navarro y Alfonso Acosta), a los que sumamos cinco batanes y otros tantos telares.[27] Diez tejedores de lienzos contabilizamos en 1861.[28] A estos le siguieron las producciones de Juan Periago Arcas que llegaron a participar en la Exposición Universal de Paris de 1867.[29]

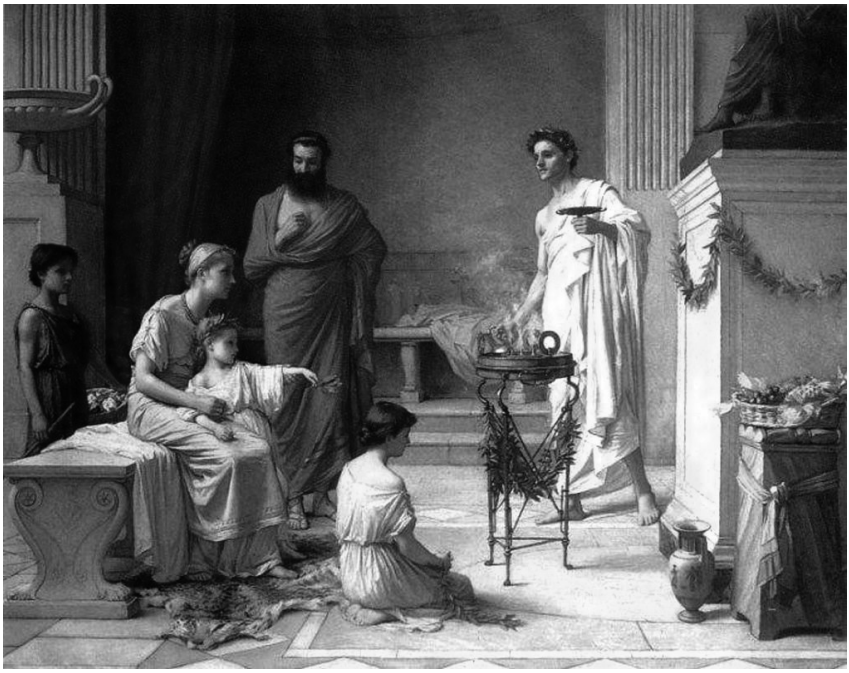
En la ciudad de **Murcia** ya destacaban en 1852, dos docenas de almacenistas de tejidos y mercaderes, estando al frente los José Brugarolas, Sebastián y Víctor Servet, Antonio Seiquer, Francisco y Salvador Cachia Garcerán y el francés Andrés Funel Valence. Le sumamos una veintena de mercaderes de gergas y mantas, casi cuarenta telares y una docena de tintoreros. Fuera del casco urbano contabilizamos otros 22 telares.[30]

En 1924 un periódico de Alicante rememoraba a los pañeros de Fortuna *"que llegaban con piezas de tela de merino, de alpaca y de algodón, aupadas sobre el hombro, con la vara de medir en la diestra, con aire de mozo bravo y su labia murciana"*.[31]

27 *BOPM 29-12-1852.*
28 *BOPM 3-6-1861; 21-9-1861.*
29 Sala Vallejo, R. 1998 Lorca y su historia. Edición de autor. Murcia, página 344.
30 *BOPM 22-12-1852.*
31 *El Diario de Alicante 1-10.-1924.*

ESCULAPIO Y LOS YERBEROS DE FORTUNA

En el Antiguo Testamento (Eclesiástico 38: 4-6) ya encontramos la siguiente cita: *"El Señor creó las plantas medicinales y el hombre prudente no las desprecia"*. Entre los egipcios el dios Imhotep se ocupaba de las curaciones con plantas. Los griegos le llamarán Asclepios y los romanos **Esculapio** "el que trae la paz", y lo conseguía con capsulas de adormidera, el opio, planta que nuestras abuelas llamaban cascales. Por ello cuando un bebé estaba dentando y lloraba mucho le decían a las hijas "nena dale al crio una infusión de cascales". El atributo de estas deidades yerbateras era una serpiente enrollada a un bastón.



Niño enfermo en el Templo de Esculapio. J.W. Waterhouse. Fine Art Society. Londres

Ya en el siglo XV se constatan en Murcia la presencia de curanderos, boticarios, especieros o herbolarios junto a ensalmadores, saludadores o santiguadores, reconociéndosele a cada uno su oficio tras pasar por el tribunal de los "alcaldes examinadores mayores". En el arte de curar destacaron, sin lugar a dudas, los judíos murcianos de los cuales ya existen documentos

acreditativos desde el siglo XIV. En este siglo se hizo famosa una mujer llamada Jamila gracias a sus artes curativas a base de plantas, emplastos y ungüentos.

La Inquisición de Murcia persiguió a las curanderas desaforadamente y prueba de ello son los casos de 1636 y 1637 relativos a María Ruíz, María de los Santos, Beatriz Martínez, Ginesa del Bal y María López ó el de María Ballesteros de 1610 a quien se acusaba de realizar magia propiciatoria. Otra causa relacionada es la de una adivina-curandera de Alguazas. Francisca Rubio que actuaba también en Molina, Las Torres de Cotillas y Mula entre 1750 y 1762, curando con emplastos a base de plantas y bebedizos.

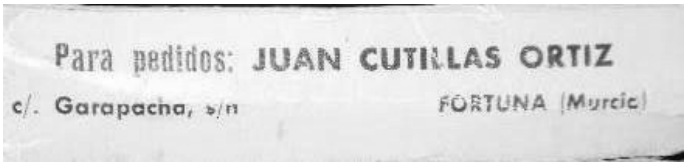
Los casos de curaciones, utilizando plantas, mas comunes en la región son: **acebuche** contra los mareos y para bajar la tensión. **Ajedrea** antiséptica, digestiva y expectorante. **Ajenjo**, para los cólicos intestinales. **Ajo** para las picaduras y contra el reuma. **Algarroba** contra el estreñimiento y resfriados de pecho. **Aloe** para las grietas en las manos. **Anís estrellado** contra los gases. **Azahar** y **apio** contra el nerviosismo, bajar la fiebre. **Borraja** es antiinflamatoria. **Cantueso**, para los bronquios. **Correhuela** como estimulante. **Dedalera** como aplicación cardiotónica. **Delfinitas** sedante. **Diente de león**, laxante. **Espliego** bueno para los nervios. **Eucalipto** para tratar el catarro. **Gordolobo** tiene propiedades de cara al sistema respiratorio. **Hinoj**o en infusión contra los gases, con propiedades digestivas. **Hierbabuena** curación de heridas y neuralgias. **Hierbaluisa** para dolores de vientre. **Laurel**, como relajante. **Lentisco** para el dolor de muelas y para curar heridas. **Malva**, para el dolor de estómago, afonía, picaduras de insectos y contra el catarro. **Malvavisco** para el dolor de muelas. **Manzanilla** para los dolores estomacales y limpieza de ojos. **Mata-mosquera** para los músculos y articulaciones. **Marrubio** para curar el aliacán. **Mejorana** tratamiento de la diarrea y dolores de barriga. **Menta piperita** empleada para la sinusitis. **Nogal** sus hojas mezcladas con rabogato sirven contra la inflamación del pie. **Orégano** cura heridas. **Quebranta piedras**, contra las piedras del riñón. **Rabogato** para tratar los ojos y los flemones. **Regaliz** para el catarro y dolores de estómago. **Romanza** para aliviar el dolor de muelas. **Romero** para las dolencias respiratorias y digestivas. **Ruda** para el dolor de oídos. **Salvia** es estimulante, astringente y antiséptica. Tamarisco usado como astringente. **Tila**, como relajante. **Tomillo** corta el resfriado y la afonía, limpia el hígado el bazo, los pulmones y es bueno contra la tos. **Verdolaga** es diurético y laxante. **Zumarrilla** como estimulante.[32]

32 AHN, Inquisición, Legajos 2022/53, 2022/27, 3734/98. BERMEJO ARNALDOS, J.J. 1997: "Aspectos sobre tradiciones curativas". En "Aspectos tradicionales de Las Torres de Cotillas". Dirección R. Montes; edita R. Montes y Ayuntamiento de Las Torres de Cotillas. pp. 99-120. Navarro Egea, J. 1993: "Medicina natural y supersticiosa". Edita Tertulia Cultural HISN MURATALLA, año VI, nº 7. 39 págs. OBÓN DE CASTRO, C. RIVERA NÚÑEZ, D. 1991. Las

En las mezclas también se utilizaron plantas "foráneas", es el caso de boldo, espino blanco, mejorana, condurango, galega, badiana…

A lo largo de los años setenta y ochenta del siglo XX los fortuneros, siguiendo su ancestral tendencia a recorrer los caminos, estuvieron vendiendo plantas medicinales a lo largo y ancho del país, especialmente en pueblos, en aventuras viajeras de un par de semanas. Su entorno geográfico, campos y sierras, lleno de plantas y su conocimiento de cara a su uso fueron el detonante de esta nueva aventura.

Terminaría con ella la Ley del Medicamento, en diciembre de 1990. La fama que tomaron los yerbateros de Fortuna lo demuestra que las jornadas sobre Medicina Integra, organizadas en Murcia en diciembre de 1982, incluían la búsqueda y reconocimiento de plantas medicinales en Fortuna.

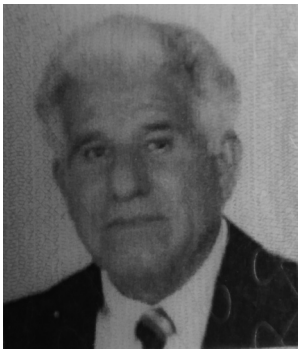


Hierbas envasadas en La Garapacha.

plantas medicinales de nuestra región. Consejería de Cultura, Educación y Turismo. Murcia.
RUBIO GARCÍA, L. 1992: Los judíos de Murcia en la Baja Edad Media (1350-1500). Ed. Universidad de Murcia.

Uno de los iniciadores del tema en Fortuna fue **Roque Fenoll Reverte**, nacido en 1930 y fallecido en 2003, afincado en la calle San Miguel nº 46, que se formó de forma autodidacta, comenzando la venta ambulante a comienzos de los años sesenta con su propia esposa de ayudante, al que seguirían sus hermanos **Miguel, Antonio** y **Ramón**, si bien con un enfoque diferente. Las plantas utilizadas eran recogidas en el término municipal y otras compradas en un mayorista de Cabezo de Torres, o bien a Roque Mirón.

Roque Fenoll vendía y hacia tratamientos en su propia casa, estando dado de alta en los organismos pertinentes. Los demás, unos cien yerberos con una cuadrilla formada por otros cuatro jóvenes que repartían la publicidad previa a la venta, vendían la mercancía recorriendo el país. En ocasiones vendían cajas con registro sanitario, pero no siempre fue así, dependiendo de la honradez o criterio del yerbero. Algunos incluso realizaron algún curso de naturópata, de cara a cubrir su negocio.



Roque Fenoll Reverte.

Vegetalina FENOLL

Roque Fenoll Reverte, Doctor en Naturopatía, técnico de Botánica Medicinal diplomado.

Responde a todas sus confecciones de plantas medicinales.

Les ruego a todas las familias que le usen que me comunique los resultados. Considerando dicha comunicación, como punto indispensable para las investigaciones Científicas. Muchas gracias, y un cordial saludo a todas las familias.

En sus inicios comenzaron distribuyendo el "té imperial de China". Pero no solo vendían, también prescribían, lo que implicaba un conocimiento de las características de las plantas y determinadas dolencias. Pero ninguno de

los yerbateros tenía estudios, salvo algún cursillo más o menos riguroso, o leyendo algún manual al uso sobre plantas medicinales…, o aprendiendo de alguno de los iniciadores.

Entre los vendedores contamos con **Juan de Dios Gracia**, los hermanos **Mariano** y **Salvador** de Mariano de la Botica, **Jerónimo Bernal** (a) **Picaza** que se afincó en Cataluña, **Paquito** (a) **Corto**, **Pedro Fenoll**, **Andrés Costas Fenoll** (a) **Gafas**, **Pascual Ruiz** (a) **Candileja**, **Miguel Cuevas**, **Pedro** y **José** del Roque de la Barbería, **Juan** y **Antonio Bernal García**, **Miguel Fenoll García**, **Antonio García** (a) **Tono, Alfonso Rubio Cascales, Hermanos Juan José y Manuel Ayala Alacid, Miguel Alacid** (a) **Cuevas, Juan García, Pedro Pagán, Luis Hernández Gamarra, José Mª Laguna, Diego López Méndez, Francisco López Pérez** (a) **Chivelo, Pedro Lozano, Pedro Lozano García, Santos Lozano Belda, José Lozano García, Antonio Lozano** (a) **El Zurdo, Pedro Pagán Carrillo** (a) **Jarrillas, Francisco Piñera** (a) **El Corto, Horacio Gracia, Juan de Dios Gracia, José** y **Antonio Ortega Guerrero, Ginés Carrillo Soro, Antonio Soro** (a) **el Guardia, Juan Soro** (a) **Resina, José Soro García** (a) **Lute, Horacio Gracia San Nicolás, Santos Belda, José Rubio Herrero** junto a **Josefa Gracia, Andrés Costas, Alfonso** (a) **El Coco, Antonio** (a) **Afono, Zoqueto**, **Chibelo**, **Pedro** (a) **El Pollo, José Lozano Pérez** (a) **Churrillero**, **Ginés** (a) **de la Aurora**, **Juanico Jorge**, **Agustín López Junco**, de profesión herrero, nacido en 1925 viviendo en la calle San Rafael nº 19; **Juan Cutillas Ortiz** de La Garapacha. Todos utilizaban una psicología y experiencia de vida a la hora de vender sus productos a los clientes. A los fortuneros se añadió el vasco **José Mª Laguna**, tras casarse con una fortunera.

Las plantas eran vendidas en cajas estandarizadas, diseñadas por los propios yerbateros, de color amarillo, con las especificaciones de uso. El de venta variaba según la localidad, la familia a la que se ofrecía el producto…, por lo que una caja comprada en un almacen por unas de 100 pesetas (en torno a 80 céntimos de euro) podía llegar a las 1000 pesetas (seis euros). En ocasiones compraban las cajas, con o sin producto, a los almacenes de Beniaján (Montisan), Cabezo de Torres y carretera de Alcantarilla (Roque Mirón). En algunos casos recogían las plantas ellos mismos, en primavera, con la luna en cuarto menguante. Cada caja estaba indicada para unos tratamientos concretos: depuración, antirreumática, antianémica, sedante, adelgazante, geriátrico, circulatorio, colesterol, renal o diabético.

A fecha de hoy existe un herbolario en la localidad, regentado por **Antonio Fenoll Reverte**. Y hace unos años la tuvo **Manuel Ayala Alacid**, reminiscencia de aquellos años de apogeo de la venta de plantas medicinales bendecidas por Escolapio. Pero creemos que todo parte del siglo XIX, ya que en 1850 existían ya dos herbolarios en Fortuna, regentados por **Tomás Piñero Piñero** y **Antonio Giménez Palazón.**

PERSONAJES EN FORTUNA

Francisco Cutillas

Nació en Fortuna en 1688. En 1704 ingresaba en la Compañía de Jesús, en Madrid. Realizó sus estudios en Alcalá de Henares y durante siete años enseñó Gramática en diversos lugares y por tres años ejerció como profesor de Filosofía en Alcalá. De 1725 a 1727 ejerció de Rector en el Colegio de Almagro.[33] En 1728 pasaba a vivir en Madrid, trabajando especialmente en el Colegio de Nobles, centro que dirigió durante ocho años, (1734-1737 y 1740-1745).[34] En 1746 pasó a dirigir el Colegio Imperial, aquí fallecería en mayo de 1756.[35] Once años después era suprimida la Orden de los Jesuitas. En 1752 había publicado la traducción del latín al castellano de "Cartas de San Francisco Javier, Apóstol de Indias…", en la imprenta Viuda de Manuel Fernández, calle Toledo de Madrid, en dos tomos.

José Soro Jiménez 1810-1843

Nació en Fortuna el 13 de septiembre de 1810. Al quedar huérfano se hace cargo de el su tío materno José Jiménez Palazón (1791-1850), comerciante nacido en Fortuna y posteriormente alcalde de Murcia, desde 1843 y capitán de la Guardia Nacional. Este se ocupará de los estudios del sobrino, inscribiéndolo en la Real Sociedad de Amigos del País de Murcia. Posteriormente lo envía a Madrid a estudiar en la Real Escuela de San Fernando, entre 1834 y 1837, pasando al tiempo por el estudio particular del arquitecto Francisco García Martínez. Este año se examinaba como arquitecto, presentando como proyecto una catedral, siendo suspendido, por lo que hubo de presentar otro proyecto, en esta ocasión era una sacristía.

Retorna a Murcia, el ayuntamiento lo nombra arquitecto de policía, y se casa con Matilde Mancha Escobar, nacida en 1826, hija del arquitecto Rafael Mancha y Lucia Escobar, teniendo por hijo a José. Nuestro arquitecto trabajó en el murallón de río Segura y alguna casa particular, pero poco más se conoce de su obra, ya que se implicó en política, formando parte de bandas

33 Funcionó entre 1570 y 1769.

34 El Colegio de Nobles de Madrid fue mandado construir por Felipe V de cara a la educación de jóvenes nobles, siendo tutelado por los jesuitas. Se instalaron en un principio en un edificio próximo a los Reales Estudios del Colegio Imperial, para que en ellos estudiasen los seminaristas, constituyendo un cuerpo único bajo un solo rector. Se dotó con rentas del tabaco. Funcionó de 1725 a 1836. En ese momento el edificio pasa a ser la sede de la Universidad de Alcalá.

35 Zubillaga, F. 1954 Cartas y escritos de San Francisco Javier. Madrid, página 34, nota 15.

armadas para defender sus ideas. La lucha entre Moderados y Progresistas de 1843 los enfrentó a tiros en el Convento de la Trinidad, falleciendo de un tiro en la refriega.

Su esposa se traslada entonces a Cartagena. Aquí se casa su hijo con Manuela Macalich Prieto (1846-1909), con la que tendrá tres hijos, mientras trabaja de funcionario para el ayuntamiento. La madre fallecería el 29 de agosto de 1884, con 58 años y José en agosto de 1888.[36]

Manuel Belda Belda 1849-1914

Hijo del abogado Juan Belda Piñero y Catalina Belda Piñero, ambos de Fortuna, si bien Manuel Mª José nace en Málaga el 28 de noviembre de 1849. Retorna la familia a Fortuna, pero en 1875 el padre está destinado en Alicante. Con el vive nuestro personaje, con 26 años, siendo ya presbítero. Destinado a Madrid, acaba siendo Capellán de Honor, Predicador de Su majestad, ejerciendo su ministerio en Nuestra Señora de Gracia de Madrid, cargos que ejerció desde febrero de 1888. En 1891 volvía a Fortuna a predicar con motivo de la Asunción y san Roque los días 15 y 16 de agosto.[37]Para entonces ya tiene fama de gran orador.

El 10 de noviembre de 1895 se reinauguraba el templo dedicado a San José en la Rambla Salada, acudiendo al acto. Por su intermediación, la reina envía como regalo a la Hermandad de la Virgen del Rosario de Fortuna, presidida por Juan Piñero (capellán de los Baños), dos jarrones de cristal de Bohemia, con engarces de plata.[38]

36 Pedro A. Berenguer, vida de José Soro Ximénez, en El Diario de Murcia 19-10-1897. Baquero Almansa A. 1913 Los profesores de Bellas Artes Murcianos. Sucesores de Nogués. Murcia. Villabona Blanco, Mª P. 1993 La desamortización eclesiástica en la Provincia de Murcia, edita Real Academia Alfonso X. Murcia.

37 *La Iberia 24-2-1888. La Unión católica 18-8-1891.*

38 *El Diario de Murcia 7-1-1899. Las Provincias de Levante 17-3-1902.*

Su padre acaba retornando a Fortuna, donde lo vemos de juez municipal desde 1893 y como gestor de recaudación en Cieza desde 1912, si bien fallece en torno a 1914. Mientras Manuel Belda sigue afincado en Madrid. En 1929 lo vemos como Beneficiado Decano de las Catedrales españolas. No hubo iglesia o congregación religiosa de Madrid donde nos mostrara sus dotes de orador, saliendo fuera de la capital en diversas ocasiones: Sevilla en 1896 o Aranjuez en 1903.

Gregorio López Esteve, un aventurero y empresario de Fortuna

Cantalar era un nacimiento de aguas en Fortuna. Se menciona su aprovechamiento desde 1793, como propiedad del ayuntamiento que arrienda su explotación al mejor postor. En 1866 lo hacía **José Piñero Belda**. Dos años después se creaba la "Sociedad La Felicidad" para su explotación, con un grupo de vecinos, con **Pedro Lozano** al frente, que se comprometía dar al pueblo cuatro litros por segundo para los pilares, quedándose con los sobrantes para su uso. El grupo estaba formado por el cura local, el médico, varios concejales e incluso el alcalde **Bernardino Sánchez López**.[39]

Un rico propietario de fincas de regadío, **Gregorio López Esteve**, se queja del acuerdo y logra romperlo retornando de Canarias, donde estaba afincado antes de 1857, concretamente en Las Palmas de Gran Canaria, quedando en Fortuna sus hermanos Francisco y Bernardino. Tomó un barco hasta Cádiz, en 1868, y de aquí salió hacia Madrid a presentar una denuncia contra dichos peticionarios, haciendo otro tanto en Murcia, ante el Gobernador civil. Al tiempo Gregorio López tenía en Las Palmas, en la calle Mayor de Triana, una tienda de paños, que pasará a su socio en 1872, y era al tiempo consignatario de buques para la importación de granos.[40] A mediados del siglo XIX ejercía como médico, sin serlo, Juan López Esteve, posible hermano de nuestro protagonista.

En 1881 las aguas sobrantes de surtir a la población las aprovecha el mencionado Gregorio López Esteve, Presidente del Sindicato de Aguas de los Baños, pero se queja de que le roban las aguas que van a su huerto en la calle San Bartolomé. El ayuntamiento de Fortuna otorgaba la concesión de explotación, en 1888, a la "Sociedad de Aguas de Cantalar", formada por varios fortuneros.[41] Mientras tanto, la sobrina de Gregorio López, Antonia López Gómez se casaba con el almeriense José Ruiz García y emigraban a la ciudad de La Ceiba, en Honduras. Por ello él solicitaba convertirse en el administrador de sus bienes en Fortuna.[42]

39 La Paz de Murcia 9-7-1868. Bernardino ejerció como alcalde en 1863, 1867, 1868 y 1874.

40 Información facilitada por el historiador Agustín Millares Cantero. *El Ómnibus 4-7-1857.*

41 *AM Fortuna AC. 4-11-1888; 20-4-1889.*

42 BOPM 28-7-1886. La ciudad de La Ceiba nacía como municipio en 1877, quedando reducida a cenizas por un incendio en diciembre de 1884, momento en el que se inicia la reconstrucción

Gregorio López, concejal del ayuntamiento en 1887, seguía con sus rifirrafes con la Empresa de Aguas de Cantalar en 1890, si bien acabará formando parte de dicha Empresa. Al tiempo pleiteaba con familiares y otros vecinos de Fortuna. En esta localidad tuvo propiedades en la Balsa del Monje, Senda de Enmedio, Tras del Huerto, Collado Redondo, Partido de las Peñas, Hacienda del Escribano y la mina de hierro López (desde 1879), con 120.000 metros cuadrados.

Gregorio era amigo y socio en Las Palmas de **Ignacio Cantero y Molet**, nacido en 1841 en Jerez de la Frontera. Fallecía Ignacio el 29 de julio de 1900, en Las Palmas.[43]

A finales de 1871, en Las Palmas de Gran Canaria, **Celestino Lozano y García** (1840-1922), creaba una "Sociedad de Ensayos sobre Navegación Aérea", con globo aerostático, adelantándose bastante a su época, con sede en Santa Cruz de Tenerife. Esto debió ser bastante revolucionario entre sus convecinos. La Sociedad constaba de 500 acciones a 50 pesetas cada una, de cara a financiar un aparato de su invención para navegación aérea. El personaje en cuestión era Director y propietario de una Academia de Comercio, creada en 1868, ubicada en esos momentos en la calle Rovaina nº 6. (En 1885 intentó abrir dicha Academia en la calle Santa Isabel de Murcia). En esta Sociedad veremos integrarse al fortunero Gregorio López Esteve y a su socio en Canarias, el andaluz Ignacio Cantero y Molet. En 1874 viajaba a Venezuela en la fragata Gran Canaria. Publicó posteriormente un "Estudio sobre la navegación aérea y el movimiento continuo", volumen que llegó a presentarse en la Exposición Universal de Chicago en 1893. Celestino Lozano intentó suicidarse en 1919, si bien fallecería a fines de septiembre de 1922, siendo objeto de diversos homenajes.[44]

En 1900, al fallecer Gregorio López, entonces **Ignacio Cantero Alfonso**, hijo de Ignacio Cantero y Molet, solicita que pusieran a su nombre la propiedades del susodicho.[45] Pero, ¿quién era este canario llamado Ignacio? A comienzos del siglo XX lo vemos como Contador de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Las Palmas. De 1907 a 1913 formaría parte de la sociedad "Las Pesquerías de Canarias".[46] Para 1912 presidía el Círculo Republicano Federal de dicha localidad. Llegado 1932 preside el Partido Federal, estando casado con **Mª del Pino Arocena Grondona** (1871-1937).[47] Las presiones sufridas por este canario en Fortuna le hicieron renunciar a sus peticiones y volvió "de vacío" a su tierra.

---

y acuden numerosos emigrantes. José Ruiz fallecería en La Ceiba el 30 de julio de 1918. *El Día 1-11-1918. La Crónica Meridional 1-12-1918.*

43 La Opinión de Santa Cruz de Tenerife 30-7-1900. Su esposa había fallecido once meses antes.

44 *La Federación 15-11-1871; 19-1-1872. El Amigo del País 1-4-1873. La Propaganda 22-10-1871. El Liberal de Tenerife 22-11-1894. El Progreso 27-9-1922. El Diario de Murcia 9-4-1885.*

45 *BOPM 22-4-1900.*

46 Martínez Milán, JM. 1992 Las pesquerías canario africanas (1800-1914). Cuadernos de Ciencias Sociales. Edita CIES. Madrid, paginas 47-48.

47 *Diario de Tenerife 15-12-1903.*

José Pascual Antolín Esteve Mora 1823-1906

Familia. Aunque nació en Murcia, su rama paterna es originaria de Fortuna. Fue su padre Salvador Esteve Palazón (nacido en 1791) y su madre la murciana Micaela Mora Ródenas (nacida en 1805), del Pago de La Arboleja, trece años más joven que su esposo y se casaron en enero de 1821. Fruto del matrimonio nacieron seis hijos: José Pascual el 18 de febrero de 1823, Juliana Antolina en 1825, Pascual Esteban Antolín en 1835, Miguel Antolín en 1844, Mª Josefa y Salvador.

José Pascual Esteve Mora se casó con Mercedes Baeza Martínez y tuvieron cinco hijos: José (1857-1869), Carmen (se casó con el alcalde Teodoro Danio Alba), Mercedes (casó con el Diputado Nacional Miguel Jiménez Baeza), Elisa (casada con el farmacéutico y alcalde de Murcia Antonio López Gómez) y Salvador (1854-1936), casado con Fuensanta Meseguer Alba. El veraneo familiar se realizaba en Torrevieja.

Formación. Estudió sus primeras letras en el colegio-ermita del Calvario de la Arboleja, estudiando filosofía en el convento de La Purísima, con los Franciscanos. Posteriormente marchó a Valencia a estudiar Medicina, entre 1840 y 1845, terminando en noviembre de dicho año. Vuelve a Murcia y pasa a vivir al barrio de San Antolín, calle del Rosario nº 13, posteriormente paso a la calle Sagasta (anteriormente denominada Val de San Antolín).

Médico. Durante el cólera de 1854 y 1855 trabajó contra la epidemia de tal modo que le concedida la Cruz de epidemias y la de Isabel la Católica. En 1860 ingresaba en la Real Academia de Medicina de Murcia, como miembro de numero y como correspondiente lo fue de Granada, Sevilla y Valencia. Desde 1879 pasó a formar parte de la Junta Directiva de la Cruz Roja. Fue Presidente de la de Murcia desde 1887 y 1905.

Política. Se implicó en política, ligado a los liberales. En 1871 ya pertenece al Partido Progresista Democrático, en 1883 fue Gobernador interino, momento en el que ejerce como Diputado provincial y Presidente de la Diputación (desde 1883 a comienzos de 1896), y al año siguiente es vicepresidente de la Comisión Provincial. También lo vemos, en 1887, como Presidente de la Comisión de Hacendados. Desde 1891 será Presidente del Comité Liberal. Entre junio de 1901 y marzo de 1903 fue Diputado Nacional.

El final. José Esteve fallecía el 3 de enero de 1906, en Murcia y en Fortuna se le realizaron homenajes y en ambas localidades se le dedicó una plaza. En Murcia junto a la de San Bartolomé y en Fortuna la "plaza primitiva". En Fortuna se le dedicó una misa, el 18 de enero, estuvo su hijo Salvador y tras las honras fúnebres se repartieron 300 raciones de pan entre los pobres.[48] Posteriormente se le dedicó otra plaza en Espinardo. Su esposa fallecía en

48 *La Paz de Murcia 10-10-1871; 2-2-1887; 23-12-1892. BOPM 2-2-1883. El Diario de Murcia 2-2-1884. El Liberal 4-1-1906; 18-1-1906. Revista de Medicina y Farmacia 1906. El Tiempo 29-6-1915.*

AGRM. Plaza José Esteve de Murcia. Circa 1925

junio de 1915, tras una larga enfermedad. Sus hijos morirían sucesivamente en el orden siguiente: Carmen en 1915, Mercedes en 1922, Elisa en 1932 y Salvador en 1936.

Matías Pérez Carrillo. 1854-1924

Se trata de otro personaje ligado a Fortuna, al comercio y a Buenos Aires. Como unos listos, en tiempos revueltos, le prendieron fuego a las partidas de bautismo, bodas y defunciones se hace casi imposible marcar las fechas de los fortuneros, seguir su árbol genealógico, llegando a algunas fechas cruzando datos diversos.[49]

Familia. En los censos electorales figuraba como José Matías, era hijo de Ginés Pérez. En 1863 vemos a su hermano Ginés Matías ejerciendo de comerciante y en 1876 adoptando a Fernando Moya Espejo en la inclusa de Murcia, pero se escapa de la casa en 1877, siendo encontrado en Alicante, desde donde era devuelto a la Casa de Misericordia. Otros hermanos fueron Tomás María, Salvador y Pedro. Matías se casaba, en torno a 1878, con **María Palazón Herrero** (1856-1920). Con ella tuvo dos hijos, **Rosa** (1880-1922) que se casó en 1901 con José Pérez Belda, con quien tuvo a Tomás, Felicia y María. Su segundo hijo, **Juan**, se casó con Josefa Palazón Lozano, en septiembre de 1908, siendo sus hijos Matías (1909-1927), Alfonso, José, Juan, María y Josefa.

Casas. En Fortuna vivía en sus comienzos en la calle Bartolomé. En 1906

49 *El Eco de Cartagena 16-10-1880. El Globo 21-4-1881. El Diario de Murcia 5-2-1896. Madrid Científico 1904. BOPM 6-5-1907. El Tiempo 18-12-1920. El Correo de Levante 5-8-1902. AGRM Dip, 6491/14.*

se construía un hotel como vivienda en la calle Purísima, siendo decorado al año siguiente por el pintor modernista, ex seminarista, **José María Medina Noguera** (1866-1935). Entre 1896 y 1906 se construía el Casino del Balneario, que algunos historiadores atribuyen al arquitecto modernista **Víctor Beltrí Roqueta**, de ser así, no sería descartable que fuera también el arquitecto del hotelito de Matías Pérez. El edificio alberga actualmente al ayuntamiento de la localidad, habiendo sido declarado BIC en 2009. En Murcia compró una casa en la Plaza del Romea.

Política. En 1881 lo vemos apoyando a Emilio Castelar y al Partido Demócrata y en 1884 lo vemos siguiendo a Cánovas del Castillo. En su línea política, podemos decir que a comienzos del siglo XX llegó a ser Primer Teniente de alcalde en Fortuna, ligado al partido ciervista, al menos entre 1907 y 1908. Su cuñado Juan Palazón Herrero, tras volver de Argentina, lo vemos de alcalde en 1914-1918 y también fue diputado provincial, 1919-1921.

Empresario. En 1890 compraba en Cartagena el "Café del Puerto", en la plaza Santa Catalina. Como negociante lo vemos en 1895, como bastantes fortuneros, en Buenos Aires, en compañía de su cuñado José Palazón Herrero.[50] En 1902 vuelve a Argentina con su esposa, repitiendo viaje en 1916. En 1904 creaba una empresa en Lugo para la importación de productos agrícolas de Argentina, siendo sus socios su yerno José Pérez Belda y Juan Pérez Palazón. Pedro Pérez Carrillo, hermano de nuestro protagonista, viajará a Argentina en 1910, tenía entonces 41 años. Para 1913 vemos a Matías con importantes propiedades en Alhama de Murcia y dedicado a la venta de frutas diversas, siendo miembro de la sociedad explotadora "Aguas del Cantalar".

Mala fortuna. Los negocios le hicieron millonario, pero las defunciones

50 En 1913 lo vemos como "acaudalado comerciante de Buenos Aires", casado con Dolores Sanz de Miera. Tiene dicho año un hijo en Murcia llamado Carlos. Eran otros hijos Jerónima y Juan.

le persiguieron de continuo. En 1909 fallece su suegra, en 1913 su cuñado Ginés, en 1917 su hermano Tomás, en 1920 su propia esposa, en 1922 su hija Rosa. En mayo 1924 fallecía el mismo, vivía entonces en Murcia.

Salvador Pérez Valiente

Fue su abuelo **Salvador Pérez Cascales**, antiguo alcalde y juez de Paz en Fortuna, banquero y comerciante de tejidos, casado con **Isabel Soler Fernández**. Su padre fue el abogado **Alfonso Pérez Soler**, nacido en Fortuna en 1889, al que vemos estudiando el bachiller en el Colegio de Santo Domingo de Orihuela. Se casó en la iglesia de San Juan de Murcia, el 16 de julio de 1918, con **Mª Maravillas Valiente Gálvez**, que contaba entonces con 22 años, natural de Cehegín. En marzo de 1922 Alfonso Pérez acompañaba en un mitin político del Partido reformista, con Julián Pérez Lozano al frente. Cuando pasaban por la calle Cruz de Fortuna, en un coche, fueron emboscados y el tal Julián recibió siete impactos de bala que acabaron con su vida. Los autores fueron Francisco Cascales Pérez y José Bernal Soriano (a) Santero.[51]

Nació Salvador en Murcia, el 23 de enero de 1919, en la calle Simón García del barrio de San Juan, pero pasó su infancia en Fortuna, tras quedar huérfano de padre. Posteriormente se trasladó con su tío materno, secretario de ayuntamiento, **Mariano Valiente Gálvez** a Alcalá de Henares, al menos entre 1931 y 1939.[52] En esta ciudad estudiará el bachillerato, en los Escolapios ubicados en la calle Santiago, entre octubre de 1931 al verano de 1936. En esta población vivirá hasta 1939.

Salvador con su esposa Carmen

51 *El Progreso 17-3-1922. La Provincia 17-3-1922. El Liberal 22-10-1924.* Juzgados en octubre de 1924, se solicitó la pena de muerte.

52 *El Imparcial 7-4-1925. BOP Guadalajara 12-6-1941.* Mariano estudió Derecho en la Universidad de Granada. El Demócrata 1-6-1907. La madre fallecería, con 98 años, el 8 de octubre de 1994, en la residencia de ancianos de Villaviciosa de Odón, Madrid.

Más tarde su tío viviría en Elche (1941-1951) pero él se traslada a Madrid donde pasó el resto de su vida, visitando Elche a menudo. En Madrid se licenció en Periodismo y en Filosofía y Letras, casándose en la capital, el 17 de julio de 1953 con Mª Carmen Sanjurjo y de San Millán, natural de Alcalá de Henares, ambos tenían 34 años; trabajó en Radio Nacional como redactor jefe de los programas para Hispanoamérica y como jefe del departamento de publicaciones, al menos entre 1956 y 1971. Además, fue becario del CSIC y articulista en el periódico Arriba, colaborador en la revista Garcilaso así como cofundador de la revista de poesía de Murcia Tránsito (1979-1982) y el boletín informativo ES desde 1974 hasta 1981.

Fue accésit de poesía Adonais en 1952 y premio Amantes de Teruel en 1955. Obtuvo el premio de poesía en Alcalá de Henares en 1956. En 1960 **Blas Piñar** le entregaba un premio por sus trabajos sobre España en Estados Unidos, en el Instituto de Cultura Hispánica. Premio Polo de Medina (1961). Beca Fundación March, junto a Carmen Conde y Raimundo de los Reyes (1963). Fue premio "Juan de Baños" en 1970. Premio Francisco de Quevedo, Madrid 1976. Su poesía se caracteriza por ser más humanizada, coloquial y realista, dentro de una nueva corriente que surge a finales de los años 40.[53] Su esposa, **Mª del Carmen Sanjurjo y de San Millán**, fallecía en Madrid el 6 de diciembre de 1984, siendo enterrada en Valdemorillo, Madrid.

Sus versos fueron muy bien acogidos y comentados por diversos poetas. Frecuentaba en Madrid la tertulia del Café Gijón. Impartió conferencias por diversos países de Europa y América. Con menos asiduidad cultivo la prosa, destacando en ella con su Libro de Elche (1949). Entre sus obras cabe destacar: Cuando ya no hay remedio (Valladolid 1947), El libro de Elche (Madrid 1947), Por tercera vez (Madrid 1953), Lo mismo de siempre (Madrid 1960), No amanece (Premio Polo de Medina. Murcia 1962), Volcán (Madrid 1965), El que busca (Madrid 1973), Con odio, con temor, con ira (Madrid 1976). Tarde de perros (1976), pliego dedicado a los ocho canes que tuvo en su vida (1977), Tiempo en Ávila y yo (1980), La memoria, ese olvido (1984), Así en la tierra (1988), Que trata de un amor (1991), Cuaderno del escolar (1993) y Cercado de mi (2000).

Ligado a su tierra lo vemos continuamente por estos lares: Cehegín en 1953, Elche a lo largo de los años cuarenta y en 1960, Murcia (1961, 1962, 1964, 1974, 1978, 1979, 1981, 1985), La Unión en 1977… Fallecía, sin descendencia, en Palencia el 14 de julio de 2006, si bien vivía en Madrid, calle Quintana nº 22.

Ginés Miralles Salar. Tomando mate argentino en Fortuna

Comentaba el notario local José Antonio Linage Conde que, en Fortuna, en los años cincuenta, se tomaba mate. Y toda historia tiene un comienzo, sin duda. El comerciante fortunero Ginés Miralles Carrillo, nacido en 1853, con

53 *Hoja del Lunes 8-10-1956; 25-1-1960.*

su esposa **Victoria Salar Alonso** (1853-1935), viajaba por negocios a Buenos Aires, en 1888, le acompañaba su hermana menor María. En dicha ciudad nacería su hijo, Ginés Miralles Salar, el 6 de marzo de 1890, en la calle San José nº 617.[54] Pero regresan a continuar con sus negocios y colaborando económicamente en la construcción de la Casa-cuartel de la Guardia civil en 1897… A Ginés Miralles Carrillo lo vemos como Presidente accidental, en 1902, de Aguas de Cantalar, miembro de la Junta de Enseñanza en 1908, alcalde accidental en 1911, afincado en la calle Cruz.[55]

Al hijo, mientras tanto, lo vemos estudiando el bachiller en el Colegio San Isidoro de Murcia y en el Instituto, entre 1902 y 1908. Llega incluso a escribir en prensa, con 17 años, sobre la visita de Maura, Presidente del Consejo de Ministros, a Fortuna, al tiempo, forma parte de la Sociedad Española de Esperanto. En esos años arde el negocio familiar de almacén y tienda de paños de su pueblo, con importantes pérdidas económicas. Y siguen llegando los hijos, más bien las hijas: Juana (nacida en 1882, casada con Matías Pérez López), Vicenta (casada con Cutillas), María (soltera) e Isabel (1896-1973), que ingresó como religiosa en las dominicas, en agosto de 1949 viajaba a Buenos Aires de visita, en el barco Cabo de Buena Esperanza.

GINÉS MIRALLES SALAR

Y volvemos al hijo, que tras el bachiller realiza estudios de medicina, llegando hasta el cuarto curso. Para 1911 ha creado el periódico "Defensor de Fortuna", en la calle Purísima nº 19, dejándolo en 1913 para trabajar como redactor del periódico "Diario Toledano", donde es considerado un culto poeta, al tiempo mantiene negocios en Barcelona. Dicho año publicaba su libro de poesía, con poemas como Lirios tempranos, Otoñal, Estela de amor, Dulce quimera o el Ocaso. También colabora, desde 1915, con la revista "Vida Manchega", editada en Ciudad Real. En 1919 vuelve a Argentina, instalándose en Tres Arroyos, monta en Buenos Aires un restaurante y conoce a Carlos Gardel, volviendo a España en 1921.[56] En 1922 el diario "El Tiempo" lo menciona como un buen escritor murciano. Retorna a Buenos Aires y está presente en la llegada de Ramón Franco a bordo del Plus Ultra, en febrero de 1926, escribiendo el pasodoble "Así es España", con música de Andreoni, editado por la Casa Perrotti.

54 *AGRM IAX, 1608/11.*

55 La Cañada de Machuca, paraje de Machuca o finca de Machuca pertenecía, hasta 1865 a Andrés Pastor Cutillas, pasando a manos de Ginés Miralles Carrillo y sucesivamente a sus herederas: Juana Miralles Salar, Carmen Pérez Miralles-Alfredo Fernández de la Cruz.

56 Como ejemplo de viajes a Buenos Aires ofrecemos dos datos. En 1913, desde Almería, en el vapor Bahía Castillo, costaba 35 duros. En 1924, desde Cartagena, en segunda, costaba 972 pesetas, en el vapor Catalina.

Ginés Miralles Salar, en el centro. Mundo Gráfico. 18 de enero de 1928.

Entre Madrid y Barcelona escribió canciones para Raquel Meller y Amalia Molina. Se le atribuyen dos obras de teatro: De corazón a corazón y Mar adentro, pero su autor es el ceheginero Juan Miguel García Porcel, en 1908. Poco después retorna a Buenos Aires, donde ya es conocido como "el gallego", a trabajar como redactor en el diario "La Nación".

Se casa, el 7 de agosto de 1929, con la venezolana, de nacionalidad española, **Mª de la Trinidad Noales Fontaine**, nacida el 28 de mayo de 1899 en la ciudad de Valencia en Carabobo. Azares del destino o búsqueda intencionada, ya que su esposa era prima tercera, aunque había perdido los apellidos de la rama materna. En efecto Su padre era Manuel Noales Miralles (1867-1941), nacido en Abanilla que se casa con Elisa Fontaine Sánchez (1878-1937) y su abuela era María Miralles Baños, nacida en Fortuna y emigró a Buenos Aires, tras pasar temporalmente por Venezuela, retornó a la capital argentina, donde la vemos con su hermano Juan Miralles Baños.[57]

Ginés y Trinidad tuvieron dos hijos, Enrique Ginés y Cacho. El primero fue abogado y se relacionó con la política, falleciendo en un accidente aéreo el día que iba a tomar posesión como gobernador de la provincia de Río Negro, siendo enterrado en Bariloche. Cacho vive afincado en Don Torcuato, junto a Buenos Aires.

Mª Rosario, hermana menor de Mª Trinidad Noales, esposa de Ginés Miralles.

57 *BOPM 5-10-1908.* La familia Noales dio de alta la empresa "Manuel Noales y Cia" casa de comercio en Buenos Aires en 1948. Boletín Oficial de la República Argentina 27-1-1948. Manuel Noales volverá a visitar a su familia de Abanilla, con su hijo Manuel, en 1913.

Pasados los años retornará Ginés, en diversas ocasiones, a Fortuna a visitar a su familia. En 1949 viajaba a Buenos Aires su hermana Isabel, monja dominica. En agosto de 1960 viene a España como corresponsal de la revista "Antena", asistiendo al festival de cine de San Sebastián y al de la canción de Benidorm. En Argentina compuso 360 temas de pasodobles, boleros, fados, fox-trot y tangos, algunos cantados por el famoso Carlos Gardel y Libertad Lamarque.

Destacaron entre sus creaciones fechadas: Así es España (1926), Claveles rojos (1928), Hay que entrar (1929), La renguita (1929), Española rebonita (1932), Palabritas de amor (1933), Madrileña castiza (1933), Claveles rojos (1933), Yo me quiero divorciar (1933), Mientras los otros ríen (1934), Profecía gitana (1934), Florida de 6 a 8 (1934), Gitana de ojos moros (1934), Ámame siempre (1936), Al pie de la Giralda (1936), Anhelo tu mirar (1937), Álbum azul nº 2 (1938), Y porqué no (1938), Quiero verte reír (1938), Toros en Sevilla (1939), Gaviota (1939), Carita de rosa (1939), Trompo viejo (1939), Allá en Sevilla (1939), Ámame siempre (1939), El chato de manzanilla (1939), Picarona (1940), Al pie de la Giralda (1940), El Nacional (1940), Trianera (1940, interpretada por Carlos Gardel), Caradura (1940), Horas tristes (1940), Tierra de alegría (1940), Toros en Sevilla (1940), Muñeca de cabaret (1941), Sevilla, que hermosa eres (1941), Carita de rosa (1941), Ay Manuela (1941), Rafael o el último toro (1942), Arre caballito mío (1942), Mariposa (1942), Mi ceguera (1944), Como el barco abandonado (1944), La mocita que yo quiero (1946), Furiosa (1946), Torero de tronío (1947), Mientras otros ríen (1948), Tierra de alegría (1949), La cuadrilla torera (1958), Aquel baión gitano (1958), Viaje de bodas a Bariloche (1965), El patio andaluz (1971), La mocita que yo quiero (1971).

Otras creaciones fueron: La vuelta del perro, Cielo y danzas, Argentinita, María la gitana, Nevada en Bariloche, Otoño gris, Patio andaluz, Pobrecita, Viaje de bodas a Bariloche, Esto es la Argentina, Y reirás, Yo quiero tus besos, Recuerdos de España, Y porqué no, Cobardías, En la noche de mi vida, Carnavalina, Hay que entrar, Y fue en Llao Llao (Se trata de una villa cercana a Bariloche), Otoño gris, Canción del yo yo, Hoy las chicas van sin medias.

La música de estas letras sería compuesta, entre otros, por Francisco Lozano, Domingo Santa

Cruz, José Vázquez Vigo, Anselmo Aieta Vals, Juan M. Pinto, Carlos Marcucci, Andreoni, Lambertucco, Carlos Percuoco, Ricardo Devalque, Adolfo Carabelli, etc.

Tango compuesto por Ginés Miralles

Al final de su vida se había afincado en las tierras mapuches de San Carlos de Bariloche que entonces tenía 48.000 habitantes (nido de nazis tras la segunda guerra mundial)[58], en la Patagonia argentina, aquí fallecería, con 89 años, el 18 de junio de 1979.[59] Previamente publicaba su libro "Recuerdos de España" y nuevas letras de canciones.

58 En Bariloche vemos el Instituto Cultural Germano-Argentino, el colegio Primo Capraro o el bar Deutsche Klub, así como la presencia de Adolf Eichmann (Otto Papper), Erich Priebke (Erico), Alicia Stoll, Reinhard Kops (Juan Maler), Friedrich Lantschner, Hans Ulrich Rudel, Ludwig Freude…

59 *El Liberal 8-6-1903; 21-1-1912. La Verdad 29-9-1903; 26-9-1935. El Diario Toledano 7-12-1914; 14-11-1914. El Tiempo 12-4-1922. Línea 21-8-1960; 17-9-1960. El Litoral 6-3-2015. La Campana Gorda 1-12-1914. Las Provincias de Levante 9-3-1897.* AGRM IAX, 1608/11. Biblioteca Nacional de la República de Argentina. Un estudio sobre su obra musical fue realizado en Argentina por Orlando del Greco.

Su hermana Juana seguirá con el negocio de telas y paños familiar, se casó con Matías Pérez López y abrieron el negocio de tejidos "El Rio de la Plata", en la plaza de las Flores, esquina a la calle de las Mulas, abriendo la tienda el 15 de octubre de 1920. El hijo de ambos, Tomás Pérez Miralles (1900-1971), (casado en 1933 con Ascensión Alemán Hardil), continuó el negocio, al menos hasta 1966. Pero ya "en otra direccion", concretamente en la plaza Diaz Cassou y en Ruiperez que respondían al cambio de denomicacion de Mulas y Flores.

Pedro Martínez Gil. 1907-1997

Fueron sus abuelos paternos Pedro Martínez Sánchez y Antonia García Martínez y los maternos Mariano Gil Ortiz y Josefa Gil Martínez. Nació el 18 de noviembre de 1907, en el "Pequeño Vaticano" (Ribera de Molina), siendo hijo de Pedro Martínez García y Remedios Gil Gil. Con 25 años rea-

liza el examen de ingreso en el instituto de Murcia, era el mes de agosto de 1933, siendo ordenado en 1934.[60] Para entonces era diacono y lo vemos en Alcantarilla y meses después en la Ribera de Molina, en el Centenario del Sagrado Corazón. Tras la guerra civil es enviado a Fortuna, ocupándose de la restauración del templo parroquial y las ermitas de san Roque y san Antón. A continuación, construirá el salón parroquial y la casa parroquial. También se ocupo de resucitar las procesiones de Semana Santa.

Llegaba destinado a Fortuna en 1945. El dos de octubre de **1948** organiza la primera romería al Cortado de las Peñas con la virgen de Fátima. Se realizará el primer domingo de octubre durante veinte años, pasando a celebrarse entonces el primer domingo de septiembre.[61]

En enero y mayo de 1953 conseguirá la construcción de las ermitas en Caprés y Peña Zafra.[62] El presupuesto para cada una de ellas fue de 4.999 peseta, del paro obrero, se y se construyeron en semanas. El informe lo realizo el arquitecto Pedro Cerdán Fuentes y fue dirigido por el arquitecto Enrique Sancho Ruano, que cobró 720 pesetas. También se ocupo de la reconstrucción de la Casa Rectoral de La Garapacha, consiguiendo que el obispo Sanahuja y Marcé visitara Fortuna, en 1953, en dos ocasiones, para que realizara las bendiciones e inauguraciones pertinentes.

Como párroco lo vemos hasta octubre de 1965, momento en el que es destinado a Las Torres de Cotillas, donde permanecerá hasta octubre de 1979. El ayuntamiento de Fortuna le organizo un sentido homenaje, a comienzos de noviembre de 1965, y le nombró Hijo adoptivo.[63] Falleció el 21 de abril de 1997.

Su vida como sacerdote se desarrolló en diversas parroquias:

60 AGRM IAX 1692/15.
61 *Línea 5-10-1948.*
62 AGRM DIP, 5534/20 y 5535/16
63 *Línea 5-10-1965.*

Cargos	Parroquia	Lugar	Año
Cura rector	San Juan Bautista	San Juan y Béjar	1934-1936
Cura encargado	San Bartolomé	El Sabinar	1934-1935
Cura ecónomo	San Bartolomé	Ulea	1939-1941
Cura párroco	Santa Quiteria	Casas de Ves	1941-1945
Cura encargado	San Pedro	Balsa de Ves	1941-1945
Cura párroco	La Purísima	Fortuna	1945-1965
Cura encargado	Ntra. Sra. del Carmen	La Garapacha	1945-1965
Cura regente	Ntra. Sra. de la Salceda	Las Torres	1965-1979
Miembro	Consejo Presbiteral	Diócesis	1973-1976
Arcipreste de Molina	Colegio de Arciprestes	Diócesis	1973-1976
Arcipreste de Molina	Colegio de Arciprestes	Diócesis	1976-1979
Jubilado	Corazón de Jesús	Ribera de Molina	1979-1997

La saga López

Se origina en la ciudad de Murcia con **José López Morote,** hijo de José López Martín, contador de navío, y Antonia Morote García. Entre 1880 y 1886 lo vemos estudiando el bachillerato en los institutos de Murcia y Alicante, cursando después la carrera de Derecho, abriendo despacho en la calle Manfredi. Fue procurador del tribunal de Murcia. Casado en 1896 con Julia Palazón López, de Fortuna, con quien tuvo seis hijos. El 15 de junio de 1897 se inaugura en el cuartel de la Guardia civil de Fortuna, regalando el edificio. Miembro del Partido Liberal, concejal del ayuntamiento de Murcia. Fue Diputado regional desde 1930, pero a los quince días de resultar elegido fallecía.

El segundo miembro de la saga es su hijo **José López Palazón**, que estudió en Madrid la carrera de ingeniero agrónomo, terminando sus estudios en julio de 1924. Casado con Teresa Ruiz Manuel, nacida en 1901, en Puerto Lumbreras; ejercerá como maestro en el colegio de Santa Eulalia de Murcia, Fortuna, Javalí Viejo y en el colegio Campoamor de Alcantarilla. En esta población fallecía su esposa en 1970.

La tercera generación viene representada por **Antonio López Ruiz**, que nacía el 9 de septiembre de 1924 en Fortuna. Formó parte de la primera promoción de Filología Románica de la Universidad de Murcia, en la que se encontraba también Juan Barceló Jiménez, terminando los estudios en junio de 1948. En la Facultad ejerció como profesor ayudante, opositando a catedrático de instituto en la especialidad de francés. Tras varios destinos, acabó en Almería, donde se casó con Josefina Cruces López, corría el año de 1953 (Fallecería en 1990). Durante un cuarto de siglo dirigió la Escuela Profesional de Comercio almeriense. Otras facetas de nuestro protagonista fueron la producción poética, afición a la música, su especialidad en Quevedo o la realización del camarín del altar mayor de Nonduermas, así como

los retablos de Las Torres de Cotillas y Javalí Nuevo. Falleció en 2013 en Almería.

Los hermanos Pagán López

La saga la inicia el matrimonio formado por Juan Jerónimo Pagán Lozano (1884-1960) y María López Benavente.[64] Fue sacristán, fotógrafo, oficial de Notaría, representante de la SGAE, imprenta Matz de San Javier, seguros La Mundial, autor dramático, organista y corresponsal de La Verdad en Fortuna. Sus hijos fueron: Julián, María, Juan, José, Francisca, Francisco, Isabel, Antonio, Ofelia y Fulgencio, destacaron los varones en la música y la religión. La familia pasará sus vacaciones en Almería, trasladándose a vivir a Cartagena en 1932.

A América latina fue **Antonio Mª Pagán López**, misionero jesuita, al que vemos en Cotococha (Ecuador) desde 1942. Comenzó sus estudios en el Colegio Gonzaga de Loule, Portugal. De Cotococha pasó a Cuenca (Ecuador), al colegio San Francisco de Borja, viajando en varias ocasiones a Colombia. Retorna a España para proseguir sus estudios en el Colegio Máximo de la Cartuja, Granada, en 1951. Lo vemos en Fortuna en 1954 para cantar su primera misa, repitiendo el acto en Cartagena, y en junio de 1957 tomaba un barco en Santander y retornaba a Ecuador. Pasado el tiempo abandonó la Orden, trasladándose a vivir, sucesivamente, a Cleveland, Florida y Quito.

Julián Raimundo Pagán López (1910) Pianista, afincado en Cartagena, destinado en el Regimiento de Infantería Sevilla 33, al que vemos animando el café-cabaret cartagenero Kursaal Español en 1933. Desde 1943 dirigía la banda municipal de Torre Pacheco. Se casó en 1933, en Fuente Álamo, con Marieta Hernández Rabal, que en esos momentos vivía en Abanilla. En 1934 formaba parte de la Asociación General de Profesores de Música. Compuso el himno de la Patrona de Pacheco y fue, durante medios siglo, organista de la iglesia.

En 1943 lo vemos formando parte del orfeón Carthago Nova. También tocó el piano en multitud de ocasiones en el cine Greg y, durante los veranos, en el Hotel La Encarnación de Los Alcázares. En 2002 el ayuntamiento de Torre Pacheco le rendía homenaje y se acordaba imponer su nombre a un espacio público. En 2018 aún no se ha aplicado este acuerdo.

Juan Pagán López (1914) fue músico militar, realizando sus estudios en Madrid, especialista en saxofón, terminando su paso por el Real Conservatorio en 1929, formando posteriormente parte del Regimiento de Infantería

64 Agradecemos a Juan Antonio Pagán Santamaría los datos y las imágenes que nos ha facilitado. *La Verdad 3-2-1929; 11-6-1929; 2-10-1930. Línea 18-4-1954. El Diario de Almería 31-12-1932; 9-7-1933; 30-8-1933. El Noticiero 14-7-1942; 24-7-1947; 26-7-1947; 11-9-1954; 26-6-1957. Hoja Oficial de Cartagena 18-12-1939.* AGRM IAX, 485/32. Lanzón Meléndez, J. 2001. La música en Murcia a partir de la guerra civil española (1939-1975). Asamblea Regional de Murcia.

Sevilla 33, en Cartagena. Se casaba en dicha ciudad, en 1940, con Rosa Martínez Martínez.

José Pagán López (Fortuna 1916-Torrevieja 2009), estudio en el Instituto de Murcia el Bachillerato ente 1932 y 1936. En el primer año de curso compuso el pasodoble torero "Antonio Oller" dedicado al novillero almeriense. Con 14 años ya animaba las noches en la fonda La Libertad de los Baños de Fortuna. En 1933 lo vemos dando conciertos de piano en Adra y El Ejido. En 1936 es destinado a la base aérea de Los Alcázares y posteriormente a la de Los Llanos de Albacete, en ambos destinos su misión será tocar el piano en el Club de Oficiales. En 1939 obtiene una beca del SEU y componía el poema sinfónico "viaje por Andalucía". Lo vemos también como compositor de pasodobles como "Carnicerito de México" en 1940, dedicado al torero José González López. El año de 1942 obtenía el Premio Nacional de Armonía. En 1944 impartía en Torre Pacheco una conferencia sobre temas musicales, en el Centro Instructivo.

Juan y José Pagán en Radio Murcia. 1935

En 1948 se casaba con la escritora de radionovelas Carmen Santamaría Pérez, natural de Segovia. Tras casarse se desplazaron temporalmente a vivir a Suiza, pasando después a Portugal. Se afincó de nuevo en Madrid, en 1950., siendo Jefe de la Fonoteca de Radio Nacional (1948) así como de las emisiones musicales, impartiendo clases en el Instituto Cardenal Cisneros y en Real Conservatorio. Ejerció como Director de los Coros de Rosalía de Castro. En 1945 ya era profesor del Conservatorio de Sevilla, retornando pronto a Madrid. Fue director de la orquesta de música ligera de Televisión Española y autor del himno del Atlético de Madrid en la inauguración del campo Vicente Calderón.

Se acercó a la canción ligera con múltiples composiciones: Luis Enrique (pasodoble flamenco), La Estepa (Fox-trot), Fuego de Amor (Fox), ¡Dejen Salir!.. (Fox), El Tilín del Amor (Baión), Melodía Nocturna (Fox-Moderato bajo el pseudónimo de José Cartago), Mambo chiquitito, Hoy como Ayer (Slow-Fox), Llegó el Mambo, Amar, Sufrir, Soñar (Bolero), Huapanango (Negro-son), Nuestra Ausencia (Bolero), ¡Vamos ande! (Guaracha-Mambo), Tu Gran secreto (Mambo), Mi Cartagena (Pasodoble), Que te pasa con Mamá (Charlestón, canta Marujita Díaz), Evocación del Claqué (Fox-Trot), Se conoce al Caballero (Vals), Lonxe de Marín (Balada. Canta Sara Montile) Canción Húngara En la faceta de Música Clásica compuso varias obras, para piano el Vals para piano en Re bemol y el preludio Susurros, para orquesta el Poema Sinfónico Viaje por Andalucía y Cantos de España para Orquesta y Coro.

José Pagán López

Desde 1973 se ligó al Certamen de Habaneras de Torrevieja, componiendo la habanera "La despedida" o adaptando "La golondrina" de Narciso Serradell (interpretada en la película "El Padrecito" de Mario Moreno "Cantinflas", en 1964), así como el himno "A ti, Inmaculada". Pero a lo largo de su vida destacó sobre todo por componer la música de más de 20 películas y la de unos 100 documentales (Destaca el de "Cuenca", de Carlos Saura en 1958, Vida y obra de Rosales, El Greco, Idilio en Ibiza, Reportaje en Ansó, Altos lagos, Alto Pirineo).

Compañero de trabajo en Radio Nacional y compartiendo autoría en la música de película debemos destacar a Antonio Ramírez Ángel (1917-1986). Las bandas de películas por años, entre 1965 y 1953, son las siguientes:

- 1965 Destino: Barajas
- 1964 Escuela de enfermeras, Ella y el miedo.
- 1963 Autopsia de un criminal (Con Paco Rabal). Las tres espadas del zorro.
- 1962 Vampiresas 1930, Gritos en la noche.
- 1961 Historia de un hombre, Armas contra la ley, Y el cuerpo sigue

aguantando, Margarita se llama mi amor. Vampiresas 1930. Kilómetro 12 (Actores Mara Laso, Pepe Calvo…)

- 1960 Crimen para recién casados (con Fernando Fernán Gómez y Concha Velasco), La reina del Tabarín, Una chica de Chicago (Dirige Manuel Mur), Ahí va otro recluta (con José Luis Ozores). Los golfos (dirige Carlos Saura)
- 1959 Mission in Morocco, Se vende un tranvía (Director Luis García Berlanga, actor José Luis López Vázquez), Y después del cuplé (Con Marujita Díaz y Toni Leblanc), Azafatas con permiso, Duelo en la cañada.
- 1958 Cuenca (Carlos Saura).
- 1957 Alto Pirineo.
- 1956 La gran mentira (realizó la dirección orquestal, intérprete Paco Rabal). Un traje blanco.
- 1953 Hermano menor

Además de la música de películas compuso sintonías para anuncios, es el caso de Caramelos Sugus, Danone o Coñac Fundador.

Compuso el Himno de la Feria del Campo de Madrid en 1950. Fue Premio del Circulo de Escritores Cinematográficos, Premio especial de la Mostra infantil de Venecia, Mención especial en el Festival de Cine de San Sebastián, por el documental "Cuenca" (1959). También lo vemos como miembro del Consejo de Administración de la SGAE. En 2002 era distinguido con la Medalla de Oro del Certamen de habaneras. A lo largo de su vida compuso numerosas canciones religiosas: La Navidad del Señor, Salmos para el pueblo, Retablo de Navidad, El Señor es mi fuerza, Los pueblos cantan a Dios, Canciones carismáticas, Villancicos. Varios hijos siguieron sus pasos artísticos.

Otros hermanos fueron: **Francisco Pagán López**. Corresponsal de La Verdad en Cartagena desde 1944, se casaba en junio de 1957 con Adelina Martín García. En 1982 se implica en el montaje del "teléfono de la Esperanza". **María Pagán López** se casaba con Joaquín Alcaraz Canales, jefe de Correos de Murcia, en 1932. **Ofelia Pagán López**, en 1954, se casaría con Manuel Hernández Mulero. **Fulgencio Pagán López** casaba con Adelina Martín-Portugués García en 1957. **Francisca Pagán López**, enlazó con Fernando Vázquez, en tanto que **Isabel Pagán López** haría otro tanto con Francisco Martínez Sánchez.

Juan, Francisca, María y José Pagán.

Juan Carrillo Gallego, el pintor aventurero de Fortuna

Es hijo de **Emilio Carrillo Lozano** (a) El Botija nacido en Abanilla (1906-1942), pero afincado en Aldeanueva de la Vera (Cáceres), con su esposa, **Juana Gallego Dávila** (nacida en 1910), que estando embarazada decidieron regresar a Fortuna, donde daría a luz. Tras la guerra Emilio Carrillo, socialista y de profesión chofer, implicado políticamente, sería fusilado en las tapias del cementerio de Espinardo, junto a otros trescientos murcianos, según sentencia de 4 de abril de 1940, ejecutada en 1942.

Nació Juan Carrillo en Fortuna el 18 de septiembre de 1937, en plena contienda civil, quedando huérfano con sólo cinco años, viaja entonces a Valencia con su madre; de joven no se decantó por el estudio, retornando con la familia materna a Extremadura, trabajando en el campo o viajando a pasar temporadas con un familiar en Madrid, (acercándose a la pintura en el Taller del pintor Portacoelli), y en Francia. Pero antes de su dedicación a la pintura ha sido miembro de la Legión Extranjera francesa, se casa con una francesa, posteriormente se enamora de una tuareg y abraza el Islam…, acabando por volver a casarse con una maliense.

En 1955 se instala a vivir en Valencia y en Paris, donde llega a conocer a Maurice de Vlamink, Tsuguharu Foujita, René Magritte, Alberto Giacometti…En 1970 conoce a Picasso, André Malraux o Jean Cassou, pintando algunas obras para el cantautor y actor Jacques Brel. En 1974 restauraba algunas obras de la colección **Onassis**. Al tiempo va realizando exposiciones en Toulouse, Londres, Montecarlo, Nueva York, Los Ángeles…, y obtiene la medalla de bronce de la ciudad de Paris, recibiendo posteriormente las de plata y oro. Sigue con sus exposiciones en Ulm (Alemania), Biarritz, Paris, Madrid, Barcelona, Osaka, Sao Paulo e incluso en Nuño de la Rosa en Murcia.

Recibiendo la Medalla de Oro de Paris. 1982

En Juan Carrillo va naciendo la poesía del color y comienza a pintar con emoción visual, de amplias y agradables tonalidades. En 1983 se publicaba una memoria sobre su vida y su obra en el País Vasco, con prólogo de **André Chabaud**, entonces director del Museo del Louvre.

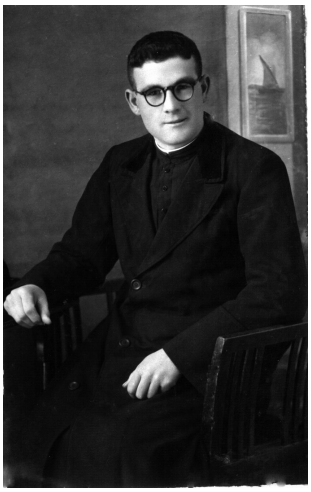
El repertorio técnico y artístico de este pintor fortunero, se conjuga armónicamente con el aliento creativo de quien muestra, a todas luces, su particular e importante aportación a la plástica captadora de nostalgias. Su pasión por la vida y la pintura hace que su individualidad se descargue sobre el lienzo con un innato sentido pictórico.

Sandoval López, Salvador (a) Yesero

Nació el 22 del primer mes de 1928, en Las Torres de Cotillas. Hijo de Antonia López Jiménez, y Salvador Sandoval Dólera, minero, constructor de aljibes, agricultor, yesero. Salvador ingresó en septiembre de 1940 en el Seminario San Fulgencio de Murcia. Allí cursó estudios de Latín y Humanidades

Tras diez años de vida contemplativa abandona la dedicación al rezo y

la disciplina. Comienza, al salir, la carrera de Magisterio. Ejerce como interino en Tarragona y Lérida donde, en la convocatoria de 1954, aprueba las oposiciones. Solicitó traslado y llegó a la pedanía lorquina de La Paca, ejerciendo desde 1957 hasta 1960.



De La Paca pasó a **Fortuna** "cuyo paisaje desgarrado y sediento de hirientes peñas y hondas hoces…, me impresionó profundamente, según comentaba. Y es que Fortuna invita a la soledad y meditación. "En aquellos campos, rodeados de pitas, el hombre puede encontrarse a sí mismo y descubrir el sentido de la vida". El destino le deparó encontrarse con Francisco Sánchez Bautista, que por entonces ejercía de cartero en Fortuna. Él fue quien le animó a escribir. Después de siete años en Fortuna pasó a Las Torres de Cotillas, se jubila el 22 de enero de 1993.

Desempeñó el cargo de Juez de Paz en Las Torres, desde 1985. También fue corresponsal del diario La Verdad de Murcia durante casi 25. Salvador hizo también incursiones en artículos costumbristas, relativos a las tradiciones de la localidad en fechas señaladas como la Navidad o los desfiles pasionales de Semana Santa, dando cumplida cuenta de algunas nuevas tallas escultóricas, notas deportivas y cotidianas, entrevistas, sobre restos arqueológicos de época romana encontrados en la pedanía de La Loma. Su obra completa ha sido publicada por el ayuntamiento de Las Torres de Cotillas, en la colección "A orillas del Segura", dirigida por Ricardo Montes. Ha sido nombrado "Hijo Predilecto", pregonero de las fiestas locales, de la Semana Santa, y el primer instituto local, en Los Pulpites, lleva su nombre. Preside, por otra parte, La Asociación Literaria local.

Los premios obtenidos a lo largo de su larga vida como escritor han sido: en 1962 en Cehegín y Abarán. En 1963 Ceutí, Algezares y Torre Pacheco.

En Cehegín repite en 1964. Club Crao, de Murcia en 1965. Asociación de la prensa de Murcia, celebrado en abril de 1966. Santa Lucía de Cartagena, en Julio de 1966. El año de 1967 en Orihuela, Elche, San Javier y Los Alcázares. En 1970 repite en San Javier. En Barcelona, abril 1971. Premio "Polo de Medina de Murcia en 1972. Falleció en 2020.

Francisco Sánchez Bautista

Nacía el 11 de junio de 1925 en la pedanía murciana de Llano de Brujas. Tras su paso por la escuela ingresó en el Cuerpo de Correos y Telégrafos, estando destinado sucesivamente en Barcelona (1951-1952), **Fortuna** (1952-1964) y Murcia (1964-1990).

Fue codirector de la revista de poesía Tránsito (1979-1982), es Miembro de Número de la Academia Alfonso X (1982) entidad que le ha publicado la mayor parte de su obra, Premio Polo de Medina (1966), Laurel de Murcia (1979), Premio de la Asociación de Libreros de Murcia, premio poeta Antonio Oliver (1988), Libro Murciano del Año (2000), Insignia de Oro de la Facultad de Letras (2008), Hijo Predilecto de Murcia (2014).[65] En octubre de 2015 era nombrado Hijo Adoptivo de Fortuna.

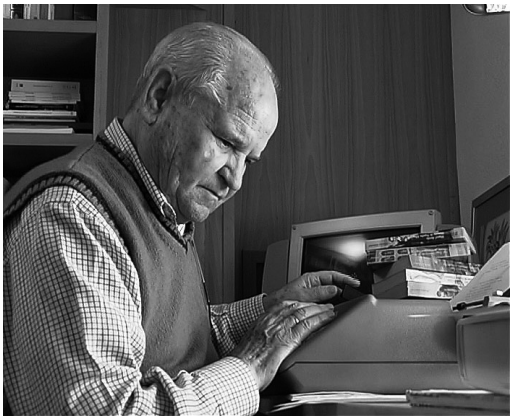
Su obra ha sido estudiada y comentada por numerosos estudiosos, incluso ha sido objeto de dos tesis doctorales (Ana Cárceles Alemán y Mª Luisa Díaz Martínez). Son numerosos los accésit concedidos en diversos concursos: Club Crao (1963), Alcoy (1966), Diputación de Murcia (1967), Chys (1968), Juegos Florales de la Prensa (1968), Lorca (1973)…

Su paso por Fortuna, desde 1952 a 1964, "fue afortunado" ya que fue nombrado Hijo Adoptivo y una calle de la localidad lleva su nombre. "El poeta cartero", "el poeta de la huerta", supo integrarse como uno más en la población. En Fortuna se afincó con su esposa Teresa González Lidón, con la que se casó en 1955, siendo sus hijas Teresa y Mª Antonia. Departió con sus

65 *Línea 7-4-1957; 4-9-1960; 24-8-1963; 10-6-1964; 14-1-1967; 7-4-1979.*

sucesivos alcaldes: Antonio Pérez Gómez, Maruenda, Alfredo Fernández de la Cruz y José Cascales Ochoa, teniendo amistad con el notario, de origen segoviano, José A. Linage Conde que veía asombrado como en Fortuna se celebraba el carnaval, incluso con máscaras, estando prohibido. También narra como en algunas casas se tomaba mate, costumbre traída desde Argentina.[66] Son años en los que funcionan las tiendas de Isabel Cascales Soler de tejidos, la Bodega Machuca, la ferretería de José Pérez Piñero, los helados servidos por Francisco Morant…

Charlas con Salvador Pagán López, oficial del ayuntamiento y corresponsal de prensa o con el maestro local, y también poeta, Salvador Sandoval López. Interesado por la cultura e historia local, en 1964 descubría restos medievales dándolos a conocer a la Diputación de Murcia, siendo investigados por el Museo Arqueológico de la capital.[67]



Libros publicados: Tierras de sol y de angustia Barcelona, Rumbos, 1957. Voz y latido (1959), Elegía del Sureste, Colección Trirreme de Cartagena, 1960 (en torno a la "Cruzada de Liberación"); A modo de glosa, 1963, Colección Laurel del Sureste; Cartas y testimonios en 1963. Razón de lo cotidiano, Murcia, Patronato de Cultura de la Diputación de Murcia, 1968. La sed y el éxodo, Murcia 1975. Encuentros con Anteo, Murcia, 1976. Obra poética, Editora Regional de Murcia, 1982. Asklepios o la añorada infancia de Miguel Espinosa, Murcia, Real Academia Alfonso X el Sabio, 1982. Una arcadia perdida, Murcia 1982. Alto acompañamiento, 1989. Del tiempo y la memoria, Murcia, Real Academia Alfonso X el Sabio, 1986. Alto acompañamiento, Murcia, Editora Regional, 1988. Antología poética de Francisco Sánchez Bautista (1957-1990), Universidad de Murcia, 1990. Cancionero erótico bur-

66 Linage Conde, J A. 2008 "De aquella Murcia. 1956-1956". Revista Murgetana, nº 118. Murcia
67 *Línea 10-6-1964; 7-4-1979.*

lesco murciano, Murcia 1992. A modo de glosa, Murcia, Real Academia Alfonso X el Sabio, 1994. Memoria de una acadia perdida, 1992. La Pajarodia, Academia Alfonso X, Murcia 1997. Elegía y treno, Real Academia Alfonso X el sabio, 2000. Libro de las trovas, Murcia Real Academia Alfonso X el Sabio, 2002. Elegía del Sureste, Murcia, Editora Regional, 2002. Poesías completas, Murcia, Real Academia Alfonso X el Sabio, 2005. Una arcadia perdida (La huerta de Murcia), Murcia, Real Academia Alfonso X el Sabio, 2007. Rondó caprichoso, Academia Alfonso X, Murcia 2017.

Antonino González Blanco

Orígenes

Nació en Medrano (La Rioja) en 1936. Se formó en Comillas y en el Pontificio Instituto Bíblico de Roma[68], fue sacerdote y profesor del Seminario en Logroño hasta 1969, y posteriormente lo vemos en la Universidad Complutense de Madrid, completando su formación en Bonn y Oxford. A partir de entonces, tras abandonar la carrera religiosa, alterna investigación, docencia y viajes formativos. Entre 1972 y 1978 fue profesor ayudante en la Complutense, pasando a la Universidad de Zaragoza en 1978. Llega a la Universidad de Murcia en 1979. Es un hombre dedicado plenamente a la investigación, su familia y a su trabajo. Casado con la madrileña Inmaculada García García desde 1978, han tenido dos hijas, Elena (Murcia 1981) y Pilar (Murcia 1982).

Investigador

Su aportación a la investigación en Murcia, especialmente en Fortuna y Cehegín, ha sido realmente importante, trabajando aspectos diversos, en toda la región, como la antropología, arqueología, toponimia y heráldica. Impulsó los estudios de la toponimia. Asimismo, trabajó en la catalogación de la heráldica de la Región, también municipio a municipio. Importantes fueron sus cursos de antropología y la Revista Murciana de Antropología, creación personal. Además de esa revista, donde se recogen los esfuerzos de decenas de investigadores murcianos, don Antonino fue el organizador de tres congresos internacionales de antropología celebrados en Murcia y de dos del Campo de Cartagena.

La revista Antigüedad y Cristianismo fue su creación más personal. Entre sus múltiples aportaciones que pueden encontrarse en ella, hay que citar el estudio del hábitat rupestre durante la Antigüedad tardía; el de las cuevas como santuarios y eremitorios (casos de La Camareta de Hellín, en Albacete; y de la **Cueva Negra de Fortuna**, Murcia); el estudio de los visigodos

68 Universidad privad de la iglesia, encomendada a la Compañía de Jesús.

en Hispania; los estudios de urbanismo romano y de las ciudades tardo antiguas.

Entre 1969 y 2018 ha escrito cientos de artículos de prensa o revistas locales, 167 artículos científicos, varias revistas monográficas, 11 libros y ha participado en 60 obras colectivas, dirigiendo 12 tesis doctorales. Sobre Fortuna comenzó a publicar en 1979 sobre las inscripciones romanas de la Cueva Negra. Sobre el tema volverá en 1987, 1992, 1996 y 2003. También escribirá sobre toponimia y el Balneario.

En el Museo de Cehegín. Foto Paco Peñalver

Profesor

Como profesor de la Universidad sus antiguos alumnos (Alejandro Egea, Rafael González, Juan Jordán y José A. Molina) comentan lo siguiente:

Sus alumnos le bautizaron de diferentes formas: Káiser, apelativo que encerraba un porcentaje de admiración por su sabiduría y otro tanto de cariño por su humanidad con los alumnos; Basileus, por idénticas razones. Pero casi siempre fue don Antonino. Su conocimiento de las fuentes antiguas parecía casi una segunda naturaleza. Dominaba con fluidez varios idiomas, pero no sólo como herramientas para conocer la historia de la Antigüedad, pues a muchos alumnos suyos les transmitió no sólo el amor por los estudios históricos, sino que indirectamente y por añadidura también les inculcó el amor por la cultura alemana.

Proponía novedosos y renovadores trabajos de investigación que don Antonino nos invitaba a emprender y a culminar en un plan docente que él mismo diseñó más allá de los límites de la programación oficial. Parte crucial en la formación de los alumnos de don Antonino era el reparto de temas de tesinas y tesis doctorales, que se acataba con lealtad. A las excava-

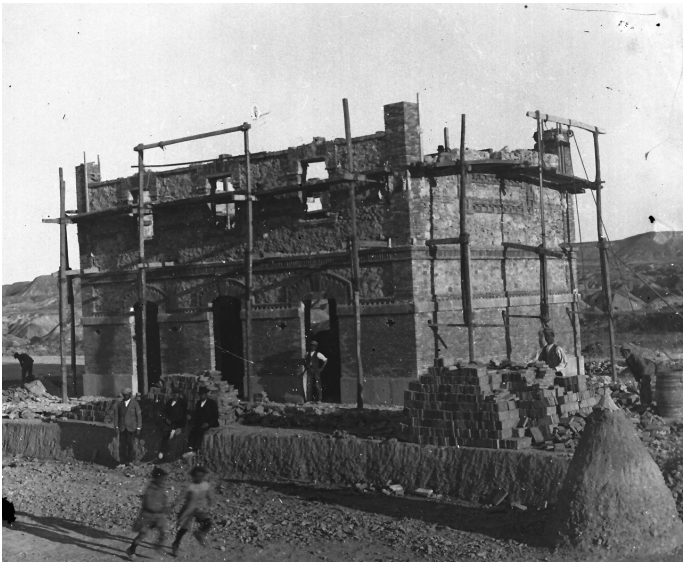
ciones y congresos acudíamos felices a los eventos científicos con artículos realizados con inexperiencia, que suplíamos con ilusión.

Gracias a él muchos libros salieron de las estanterías de la biblioteca prestados por primera vez a estudiantes (o prestados por primera vez, sencillamente). Pero más que todo eso yo diría que lo que sorprendía a sus alumnos era lo mucho que esperaba de ellos, que les consideraba capaces de realizar una investigación o un trabajo de campo, que les trasmitía confianza, que les trataba, dicho claramente, como a personas adultas. Intelectualmente enseñaba a sus alumnos a no fiarse de las verdades aparentes; constantemente repite en su docencia: «Las ciencias son razones en sistema, no verdades en sistema».

En agosto del año 2000 era nombrado Hijo Adoptivo de Fortuna.

EL FALLIDO TREN DE FORTUNA

A comienzos de 1909 se encargaba el proyecto de un tren de Fortuna a Caravaca, a los ingenieros Antonio Muñoz y Eduardo Latour, y posteriormente Manuel Bellido González. Esta línea enlazaría con la de Chinchilla a Cartagena en Archena. Tras llegar a Archena debía continuar hacia Mula, desde las cercanías de Yéchar, hasta llegar a Caravaca. Incluía el proyecto un puente metálico sobre el río Segura en las proximidades de Archena. Las estaciones para viajeros se dividían en tres categorías y serían las de Fortuna, Los Valientes, Archena-empalme, Archena-Baños, Yéchar-La Puebla, Mula, El Niño, Bullas, Cehegín y Caravaca.[69]



La posible estación de Fortuna…, que nunca se terminó.

Se paralizo el proyecto cerca de 11 años, pero una vez recuperado, por Consejo de Ministros el 20 de julio de 1920, se adjudicaban las obras por "trozos" (explanación, edificios, muelles, cocheras), pero los contratistas serán diferentes según el municipio: Antonio Cascales Martínez, Rogelio Manresa Illán, Juan Chataín, José Ibáñez Jiménez, Miguel Soler Miralles, Antonio Tortosa, Rafael González, Enrique Moya Rodríguez, José y Rafael Corbí Martínez... Las obras se irán realizando a lo largo de los años veinte,

69 Rodríguez López, F.; Hurtado Menchón, JA. 2010 El ferrocarril de Murcia a Mula y Caravaca. Edita AMAF. Murcia, página 27.

subastándose la realización de explanaciones, cocheras, estaciones, caminos de acceso a las mismas, casillas…, La construcción de la estación de Fortuna se aprobaba el 23 de abril de 1926, así como un apeadero en Los Valientes, la obra sería adjudicada a José Ibáñez Jiménez. Pero al final, en mayo de 1933 se inauguraba el ferrocarril de Murcia a Caravaca, dejando de lado el ramal que unía con Fortuna (desde Archena o desde Campos del Río), en torno a 1930, sin que sepamos los motivos de semejante fiasco.[70]

70 *El Tiempo 21-7-1920; 12-7-1921; 27-4-1923; 6-1-1924. Levante Agrario 15-4-1926; 20-12-1929. La Verdad 6-7-1927.*

GUERRA CIVIL

Juan Pacheco Lozano

Nacía en Fortuna el 16 de septiembre de 1906. De joven se trasladó a vivir a Yecla, donde vivía uno de sus tíos, Juan Pacheco Lozano, que ejercía como comerciante. Su vida estuvo ligada a Yecla, localidad en la que trabajó en diversos oficios. Para noviembre de 1927 ingresaba en la Juventudes Socialista de la localidad y en abril de 1931 ya era teniente de alcalde de Yecla. Ese año acudía al X Congreso de la Federación Socialista de Levante.

En 1934 dirigía el semanario socialista yeclano "Luz Roja" y lo vemos sembrando el desconcierto en Yecla al tirar petardos y truenos por las calles, creando un estado de alarma que intentaba que no salieran las procesiones de la Semana Santa. Ese año ya es secretario de la Agrupación Socialista y se casaba en mayo con **Natividad Marco Arróniz**, asistiendo al acto la friolera de 4000 personas.[71] En octubre de 1934 era detenido por desórdenes públicos y sabotaje. Desde febrero de 1936 hasta mayo de 1938 será alcalde. En junio de 1938 se trasladaba a Murcia, previamente había convertido la iglesia local de Yecla en mercado de abastos. Pasará a Murcia como Secretario general de la Federación Socialista de la provincia y gobernador interino.

De auténtico caos podríamos calificar el tema de los gobernadores civiles de la región de Murcia durante el período republicano. Hasta diecinueve personajes se sucedieron de forma vertiginosa en ocho años (Por la capital pasaron en ese período ocho alcaldes). Casi todos los que ejercieron en Murcia fueron pasando de provincia en provincia como gobernadores, cartas

71 *Levante Agrario 6-4-1934. El Liberal 10-5-1934. El Popular 31-10-1931.*

de una baraja que siempre jugaba con las mismas bazas: Menorca, Lugo, Pontevedra, Sevilla, Granada, Almería, Salamanca, Segovia, Guipúzcoa, Vizcaya, Cáceres, Cádiz.

Al tiempo los murcianos eran elegidos gobernadores en otras provincias. Victoriano Rivera Gallo ejercerá en Huesca y José Moreno Galvache (Radical Socialista, posterior alcalde de Murcia) en Zamora.[72] Los puestos de gobernador en Murcia fueron copados, sobre todo, por abogados, médicos y periodistas. En agosto de 1938, para conmemorar el 50 aniversario del PSOE, dio mítines en Lorca, Abanilla, Alcantarilla y llano del Beal.

Con los dos últimos gobernadores oficiales (Salvador Sánchez Hernández y Eustaquio Cañas Espinosa) vemos a Juan Pacheco Lozano que ejercerá de gobernador interino entre junio de 1938 y marzo de 1939. En octubre de 1939 le celebraban un Consejo de Guerra siendo condenado a muerte, pero cerca de setenta yeclanos ligados a la derecha solicitaron la conmutación de la pena, pero sólo consiguieron atrasarla. Murió fusilado en el cementerio de Espinardo el 5 de junio de 1940.[73]

Maestros represaliados. 1939

El cambio de régimen impuesto tras la guerra civil por la dictadura supuso una depuración de enseñantes importante a lo largo y ancho del país. En Fortuna fueron separados del servicio diversos maestros y maestras, si bien a la mayoría se les confirmaría en el puesto poco tiempo después.

No fue esta la situación de **José Crespo García** (1906-1978), que ejercía en Caprés, fue inhabilitado y posteriormente trasladado de forma forzosa. Comenzó su labor educativa en el colegio San Francisco de Asís, opositando al cuerpo de maestros en 1929. Era destinado entonces, febrero de 1931, a la escuela del Pantano de la Fuensanta. Se casa con Mª Ángeles Martínez Bosch, hija de Consuelo Bosch y del Oficial Mayor de la Escuela de Comercio de Murcia, Pedro Martínez Rabadán. En 1933 nacía su hija Consuelo.[74]

Joaquín López Rico, perseguido hasta que consiguió el indulto. **José Díaz Delgado** represaliado en León, procedía del paraje de La Rauda de Fortuna y **José Piñero Pagán,** nacido en Fortuna en torno a 1892, hijo de José Piñero y Juana Pagán.

---

72 Ayala JA. 1978. Murcia y su huerta en la II República. 1931-1939. Edición de autor. Murcia

73 En Espinardo fueron fusilados casi 300 murcianos. *El Luchador 3-4-1934. Gaceta de Tenerife 26-6-1938. El Liberal 10-5-1934; 27-6-1934.* Santa Puche, S 2006 Juan Pacheco Lozano, un alcalde en la guerra civil española. Edita Duo- Graph. Yecla, Murcia. AGRM 49787/74

74 *La Verdad 24-9-1929; 25-2-1933. El Liberal 10-2-1931.* Sus suegros habían regentado en Alicante la bollería "La Esperanza". Y posteriormente una casa de licores en la calle de La Greña del Barrio del Carmen de Murcia.

Destrucción del patrimonio

Un grupo de desaprensivos y descontrolados de Fortuna, así como la llegada de un camión lleno de milicianos de Murcia destruyeron parte del patrimonio local en 1936. El Balneario fue incautado, pasando a ser hospital de sangre militar, dirigido por **Matías García Maestro**. Huyo el propietario **Salvador Talavera Gaya** (Le sucedería tras la guerra su hermano Fernando Talavera Lacort)[75], que en 1926 ya había sido alférez de los Regulares de Melilla, se incorporó como capitán-aviador al ejército de Franco, falleciendo en un accidente de aviación en Bilbao cuando se celebraba la toma de dicha ciudad. Los asaltantes del Balneario se repartieron ropas y muebles del local, en tanto que la CNT se instaló en la ermita.

Andrés Pérez López (a) **Moraita**, aunque ligado a la izquierda intento salvar a varias personas, lo que consiguió, y las imágenes religiosas, escondiéndolas en un cerro, pero fueron encontradas. De la iglesia fue destruido el Altar mayor, capilla del Santísimo, altar de Nuestro Padre Jesús y las imágenes de las vírgenes de los Dolores, Amor Hermoso, Carmen, Remedios y Rosario, así como un san Antonio, un Sagrado corazón y la imagen de Nuestro Padre Jesús obra de Salzillo. También desapareció el camarín y virgen de la Purísima, el órgano, dos campanas y la pila bautismal.

En la ermita de san Roque se destruyo el altar y la imagen del santo. En la ermita de san Antón se quemó el altar, un Niño y la imagen del santo. En La Garapacha se destruyeron todas las imágenes. En la ermita de los Baños acabaron con todo el interior, un posible cuadro de Goya y un Cristo de Salzillo.[76]

75 Ambos eran hijos del barcelonés y propietario del Balneario, Salvador Talavera Bocio, casado sucesivamente con Mª Isabel Gaya Larrauri y Catalina Lacort Ansa. Salvador Talavera Gaya estaba casado con Fuensanta Espinosa de los Monteros González Conde.

76 FR, AHN, R-85/222, consultado en el AHRM.

ASPECTOS DE LA VIDA COTIDIANA

Carboneros

Un caso singular se remonta a 1426, es lo que le sucedió a Gil Fernández y a su mozo cuando estaban haciendo carbón hacia las partes de Fortuna. Apresados por dos moros y conducidos atados más allá de Ricote, descansaron en una cueva, y en tanto que uno de los moros bajaba a buscar agua, el otro quedó de vigilancia, pero vencido por el cansancio se durmió. Los dos cautivos pudieron desatarse y con una piedra mataron al dormido e incauto guardián. No pudieron apresar al otro, apercibido a tiempo de lo ocurrido y que en la ligereza de sus piernas salvó la vida. Gil Fernández fue gratificado con treinta maravedís, cantidad no muy grande, lo que parece indicar que los regidores no consideraron muy extraordinaria su hazaña y que el más beneficiado había sido él mismo al poder escapar del cautiverio.

En 1851 se ordenaba detener a una decena de carboneros de Fortuna, por destrozos en tierras fortuneras, siendo citados por el juzgado de Cieza. Se trataba de José Lozano Rubio, Juan Lozano Pérez, José Carrillo Soro, Francisco Alonso Soro, Antonio Palazón Miralles, Fulgencio Palazón Miralles, Antonio Bernal Palazón, Alonso Bernal Palazón, Juan García Lozano, Juan Atarid Cascales y Francisco Herrero Atarid.[77] En 1882 constatamos el trabajo en las carboneras, de José Lozano (a) Viñas. En 1924 ejercía la profesión Miguel Cutillas Herrero. En 1933 aún existían carboneros en la localidad, se trataba de Francisco Bernal Ramírez, José Salar García, Miguel Soro García, Pascual Soro López y Juan Alonso Benavente.

Banda de música

En junio de 1888 ya existía una banda municipal, dirigida por **Antonio Carrasco**. De ella volvemos a tener constancia en 1890, cuando se le paga por su intervención en la función de La Purísima.[78] Este director lo veremos interviniendo en 1892 en Cehegín y Abarán. Entre 1890 y 1903, al menos, sabemos de la presencia en los Baños del músico Carmelo Vera, dedicado a animar a los bañistas. Al tiempo, desde 1893, Florentino Pacheco Robles dirigía una orquesta que actuaba en el "Circulo del Progreso".[79] Otro músico

77 *BOPM 24-11-1851.*
78 Archivo Municipal de Fortuna AC 24-6-1888; 14-12-1890.
79 *El Diario de Murcia 3-3-1893. Las Crónicas de Levante 29-5-1901.*

de la época era José Mª Marín, al que vemos tocando para acompañar a la cupletista Resurrección Quijano, que actuó en Fortuna en 1904.

Banda de musica. Abril 1955

En 1914 dirigirá la banda **Roque Rubio Pérez**, (nacido en Caprés, se casaba en diciembre de 1906 con Josefa Miralles), destacando con el clarinete Julián Pagán López. En enero de 1919 acudía a Cartagena a un mitin de "afirmación católica y patriótica, tocando la Marcha Real".[80] Dirigió la banda hasta 1936, reaparecinedo en 1944 dirigiendo la banda de Guardamar. Con altibajos, apariciones y desapariciones la banda, refundada en abril de 1955, pervivió hasta los años sesenta.[81]

Agrupación Musical San Roque. Auditorio Víctor Villegas. 2016

80 *El Eco de Cartagena 25-1-1919.*

81 En los momentos en lo que desaparecía se contrataba, para las fiestas patronales, otras bandas, especialmente las de Abanilla, Granja de Rocamora y Santomera.

Entre 1984 y 1985 se refunda de nuevo la banda, bajo el nombre de "Agrupación Musical San Roque" dirigida desde entonces por **Bernardino Bernal Salar**, nacido en Fortuna en 1957. La presentación oficial tenía lugar en marzo de 1985, estando compuesta por cuarenta y cinco miembros. Ha desfilado en las fiestas de Moros y Cristianos de Murcia, Abanilla y Orihuela, así como en la Semana Santa de Alcantarilla, Cieza, Jumilla y Fortuna. También ha participado en diversos encuentros de bandas.

En 2016 triunfaba la banda en el auditorio Víctor Villegas con el siguiente programa: el pasodoble 'El tío Ramón', de Salvador Salvá y Tomás Olcina para, a continuación, recordaba conocidas bandas sonoras como las de '1492, la conquista del paraíso', de Vangelis; 'El último mohicano', de Trevor Jones y Randy Edelman; 'La vida es bella', de Nicola Piovani, y 'Juego de tronos', de Ramin Djawadi. La actuación finalizará con un repaso a algunos de los éxitos del grupo sueco ABBA.

Teatro y cine

El **primer teatro** de la historia de Fortuna se inauguró a comienzos de 1889. Tan magno acontecimiento mereció la creación de una compañía dramática de aficionados locales que actuó bajo la dirección del actor Mariano Sánchez Orihuela[82]. A este coliseo fortunero se sumaron en 1893 el Salón del **Círculo del Progreso** y el **Salón Soro**, en 1917. En 1928 la Compañía Giménez-Pineda representó "El Tenorio" de José Zorrilla, actuando junto a la propia Pineda las señoritas Gambín y Jiménez[83]. En esta ocasión el escenario era el del **Teatro Lozano-Mata** (Francisco Lozano Belda) y su esposa Clotilde Mata Talavera). Esta misma compañía volvió en diciembre con las obras: "La Cancionera", "La conquista de un millón" y "Los mosquitos". El elenco de Cecilio Pineda[84] volvió al teatro Lozano-Mata para representar "El esclavo de su culpa" dos años más tarde.

En 1928 abría sus puertas el **cine Lozano-Mata**, con capacidad para 500 personas, proyectando los días festivos, funcionando hasta 1962. En 1930 se inauguraba el **Cine Ideal**, en el almacén Soro de la Calle de la Cruz[85]. Dos años después nacía el cine de invierno "**Cine Balneario**", en los Baños, de la mano de Pascual Lozano Mata. Hasta ese momento era un salón de baile. Funcionó con cine mudo hasta 1937. En 1955 volvió a proyectar cine hasta 1962. Llegado 1951 abría sus puertas el cine de verano **Lozano-Mata**, con capacidad para 250 espectadores, cerrando sus puertas en 1958. Entre 1952 y

82 *El Diario de Murcia: 27.03.1889.* En 1886 había creado la sociedad teatral "los amigos del Porvenir" en el Barrio del Carmen de Murcia.

83 *El Liberal: 8.11.1928.*

84 *La Verdad: 28.03.1930.*

85 *La Verdad: 28.03.1930.*

1984 funcionó en verano el **Cine Avenida**, de la mano de Manuel Martínez Bernal, con aforo para 370 personas.[86]

Iluminación de las calles

Concluyendo el mes de diciembre de 1855 y siendo alcalde Francisco Fernández se estimaba como primordial la instalación del alumbrado de reverbero por resultar de absoluta necesidad para facilitar el tránsito por las calles en las noches oscuras y lluviosas. Meses después tenía lugar la inauguración. Al terminar esta década de los años 50 (del siglo XIX) la subasta para el alumbrado público de Fortuna se elevaba a 5.800 reales, siendo el subastero del momento Francisco Benavente Cascales.

Para 1869 era Salvador Palazón Gaspar quien suministraba el combustible para el alumbrado por 25,4 escudos, en tanto que los serenos cobraban 47,5 escudos trimestrales. Para una población próxima a los 1.600 vecinos. En 1890 la subasta para abastecer el alumbrado público se pagaba en pesetas y suponía 1.400 que se pagaban a Francisco Riquelme Riquelme quien prestaba este servicio al ayuntamiento al menos desde 1886. Por lo que respecta a la comisión municipal de alumbrado, estaba formada por Pedro López Arredondo, José Lozano García y Juan Bernal Soro. En 1894 el costo del aceite mineral para el alumbrado había bajado a 1.000 pesetas, precio en el que se mantuvo hasta 1899.

En 1907 Fortuna contaba con dos vigilantes nocturnos: Pedro Carrillo García y Antonio Valero Marco, en esta misma fecha se acuerda la ampliación del alumbrado, ya eléctrico, cuyo fluido suministraba Molinos del Segura, propiedad de Ruiz Hidalgo alcalde de Murcia, por la cantidad de 618,75 pesetas trimestrales. Esta empresa dejó sin luz, por problemas que desconocemos, a éste y otros pueblos durante el verano de 1922. La luz eléctrica llegó a las pedanías en octubre de 1964.

El agua en Fortuna

En junio de 1628 las fuentes de Los Baños y la de La Garapacha pasaban de Jumilla a pertenecer a Fortuna. En 1692 se negociaba con el alarife Vicente López, vecino de Aspe, la construcción de una fuente de tres caños en la población. En 1876 existían varias fuentes en la villa, pero las pérdidas que se producían en los tendidos de cañerías de la calle San Antonio estaban afectando a diversas casas. La fuente más importante debía ser en aquellos años la situada en la plaza de la Resurrección[87]. En 1885 se mencionaba como buena el agua de la fuente del Algarrobo. El agua de la población procedía

86 AGRM. Gob. 58803/4. Paco Navarro, J et al. 2005 Historia del cinematógrafo de la región de Murcia. Edita Cine-club Segundo de Chomón, Mula. Murcia, página 85.

87 Archivo Municipal de Fortuna: AC 21-05-1876 y BOPM 15 y 29.02.1882.

de la rambla del Cantalar y los sobrantes los tenía arrendados por Gregorio López Esteve que se quejaba en 1881 de que los vecinos le "distraían"[88] el agua. Pero las aguas de Cantalar estaban muy demandadas por lo que varios vecinos solicitaban en 1889 su concesión durante 95 años, dando a la población la que precisara. [89] Se instaló en Fortuna una nueva fuente en 1892 en la calle Cruz. [90]

El agua de Cantalar se menciona su aprovechamiento desde 1793, como propiedad del ayuntamiento que arrienda su explotación. En 1866 lo hacía José Piñero Belda. Dos años después se creaba la "Sociedad La Felicidad" para su explotación, con un grupo de vecinos que se comprometía dar al pueblo cuatro litros por segundo para los pilares. Un propietario de fincas de regadío, Gregorio López, se queja del acuerdo y logra romperlo retornando de Canarias, donde estaba afincado. En 1881 las aguas sobrantes de surtir a la población las aprovecha el mencionado Gregorio López Esteve, Presidente del Sindicato de Aguas de los Baños. El ayuntamiento otorgaba la concesión de explotación, en 1888, a la "Sociedad de Aguas de Cantalar", formada por varios fortuneros. [91]El contrato se rescindía en 1915. Estas aguas se decidió conducirlas a la población en 1949, llegando hasta el Collado de las Peñas en octubre de 1964.

Otra cuestión aparte es el agua para regadío que se busco a lo largo del siglo XIX. En 1822 se buscó en el Partido de Los Baños; en 1862 y 1863 en el Calderón de Trote y en 1881 la buscaba Francisca Soler Miralles en La Pitera.[92] En 1943 Rosa Soler Ruiz obtenía permiso para aprovechar aguas en el azud de los Cames, en La Garapacha. El agua del Taibilla, tras la adjudicación de obras en febrero de 1963, llegaba a la población en 1967. (Unos caños se abrieron en la rambla de Muzalet en 1956, en 1963 se inauguraba un aljibe en Caprés. El agua corriente llegó a la Matanza en 1979. Al casco urbano llegó el agua a las casas por fases, entre 1963 y 1966. Hasta ese momento los fortuneros se surtía de agua mediante tres fuentes, ubicadas en Constitución, Resurrección y Cruz.

Futbol, origen

El futbol nace oficialmente en septiembre de 1924 en Fortuna.[93] El campo era bendecido e inaugurado el domingo 20 de abril de dicho año, enfrentándose el equipo local con el Club Deportivo Europa de Murcia. Se denominaba entonces **Fortuna FC**. El futbol, a partir de ese momento, se incorporaba

88 Archivo Municipal de Fortuna: AC 17-07-1881; 14-01-1883.
89 Archivo Municipal de Fortuna: AC 4-11-1889.
90 Archivo Municipal de Fortuna: 11-12-1892.
91 *La Paz de Murcia 9-7-1868.* Archivo municipal de Fortuna Ac. 4-11-1888; 20-4-1889.
92 *BOPM. 22-4-1822; 27-12-1862; 14-12-1863; 27-6-1881.*
93 AGRM. Gob. 6580/53.

como una actividad más, a las fiestas patronales. En 1931 la alineación era la siguiente: Antonio, Coronel, Ayala, Guerra, Martínez, Palazón, Lozano, Ginés, Ruiz y Miralles. En 1932 el equipo pasa a denominarse **Unión Deportiva Fortunera** y su campo de futbol "Las Palmeras". Ese año la alineación la componían Baños, Bernal, Pajarito, Corto, Pepele, Belda, Lozano y Mogred. En los partidos actuaba la banda municipal, dirigida por Roque Rubio Pérez, hasta 1936. Los equipos que irán pasando por Fortuna serán Imperial, Molina, Abanilla, Archena o el Gimnástica, Santomera, Archena...

Tras la guerra el equipo pasa a denominarse **CD. Imperio de Fortuna** y el campo sigue con el mismo nombre. Formaban el equipo en 1939 Guillén, Málaga, Lajara, Juanito, Fenoll, Herrero, Hernández, Lelo, Cutillas, Bernal y Maruenda. En 1941 continuaba con este nuevo nombre, pero la alineación cambiaba totalmente: Pedrín, Juan, Chato, Pagán, Palazón, Barceló, Jorge, Clemencín, Pareja, Hernández y Belda. En 1945 el club participaba en el Campeonato Provincial del Frente de Juventudes y en 1948 participará en la Copa Murcia.

En octubre de 1948 cambiará su denominación pasando a ser **Fortuna Futbol Club**. Para 1949-50 vemos al equipo compitiendo en el Campeonato de Balompié Murciano. En 1951 participaría en la Copa Primavera y en 1953 en el Campeonato del Frente de Juventudes. Otro tanto hará en 1959, participando en la Copa Levantina, organizada en Santiago y Zaraiche. La alineación en 1958 la componían Domingo, Pepín, Ruiz, Porras, Barceló, Ayala, Tercero, Belda, Bernal, Choco y Joaquín. Dos años después encontramos a Torres, García, Conesa, Ros, Bernardeau, Sebastián, Tomás, Sáez, Jerónimo, Ruiz y Cárceles.

El campo local y el Balneario serán un atractivo para la concentración de distintos equipos, por aquí pasaron el Murcia, Español e Imperial e incluso el Sabadell en junio de 1965. En 1954 se hizo famoso el tema versificado:

Nada más llegar Ventura
Llevó el equipo a Fortuna
A ver si tiene cura
Y empezamos a dar una.

En 16 de agosto de 1969 el ayuntamiento inaugura el campo de futbol, tras invertir 60.000 pesetas y en 1971 se contrata como entrenador a Juan Morales Rubio. La alineación en 1970 la componía Alvarado (Vigueras), Linares, Torralba, Epifanio, Dani, José Juan, Rueda, Álvarez, Laureano, Tortosa y Salu (Palazón). En 19712 era como sigue: Andrés, José Luis, Sarmiento, Gaona I, Simón, Pagán, Ángel, Serrano (Linares), Toral, Miguel (Roca), y Abellá.

En 1972 se adormece el equipo, resurgiendo en 1976, de la mano de Francisco Cascales Lozano y Antonio García, bajo la denominación de **Fortuna**

CD.[94] Pasados los años, tras ver al CF Cutillas Fortuna, Club Adeco y Fortuna CF, en la actualidad se llama **CD. Villa de Fortuna** y el campo es el Estadio El Saladar.

Asilo San Melchor

Ligado a los Baños, se inauguraba el 23 de octubre de 1881, por empuje del párroco **Bartolomé Bernal Guirao**, siendo su director-médico el santanderino **Amós Calderón Martínez** (1850-1892). El mencionado, ejercía como médico desde 1875 y era miembro de la Real Academia Nacional de Medicina. Su creación se haría oficial el 3 de junio de 1883. Ejerció como secretario de la institución, los primeros años, el médico José Ruiz.

El Asilo se establecía en un edificio de nueva construcción, costeado con donativos y con capacidad para doce camas, destinadas a enfermos pobres. Su construcción había comenzado en mayo de 1881, siendo su primer enfermo un fortunero casado, de 24 años, herido en Argelia. Se trataba de Ginés Herrero Alacid, originario del partido de Caprés. Un año después ya habían sido atendidos 49 pobres. Constaba el local con tres salas; Nuestra Señora de los Dolores, destinada a los hombres, Santa Matilde para las mujeres y San Amós, para las operaciones.

Entre los mecenas de la obra y su mantenimiento se encontraban la Marquesa de Bacares (María Fernández Martínez), la señora Rizo, esposa del diputado por Palencia Manuel Martín Peña, marqueses de Toca y Camarines (Mariano Sánchez de Toca y Calvo), el diputado por Burgos Patricio de Pereda, Francisco Gaztambide, Francisco Peña y el farmacéutico Pedro González de Velasco. Entre 1883 y 1903 el Asilo funcionó mediante un Patronato, siendo su Presidente el cura local. Desde 1903 a 1921 tuvo un nuevo Reglamento. Desde 1921 serán las religiosas carmelitas las que se ocupen del lugar, si bien en el verano de 1935 se pretenderá, por parte de los propietarios de los Baños, expulsarlas del lugar.[95] Durante años se mantuvo con las aportaciones de los bañistas. El local se daba por clausurado en 1950.

San Roque

Desde 1648, con la terrible plaga de peste, algunas poblaciones nombraron patrón a san Roque, son los casos de Ceutí y Archena. Posteriormente lo hicieron Blanca, Villanueva del Río Segura, Fortuna y Cobatillas. Otras poblaciones, sin otorgarle el rango de patrón, le rindieron un culto especial,

94 *La Verdad 24-4-1924. El Tiempo 29-11-1924; 1-8-1924. Línea 20-9-1939; 16-11-1939; 31-1-1939; 15-3-1947; 13-4-1947; 18-9-1948; 5-10-1948; 30-5-1951; 17-4-1953. La Verdad 15-8-1976. Murcia Deportiva 11-6-1945.*

95 *El Diario de Murcia 25-4-1882; 22-7-1882. La Verdad 8-9-1935. La Paz 8-6-1883; 14-9-1883.* AGRM, Beneficencia 15857/2,3.

buenos ejemplos son Molina, Alcantarilla, Abanilla, Alhama, El Palmar, la Raya o Alumbres.

La ermita de san Roque ya es mencionada en el informe de Pascual Madoz, que se refiere a ella como muy antigua. La imagen fortunera a la que se le rindió culto en el siglo XIX e inicios del XX era de autor desconocido y nada tiene que ver con su errónea atribución a Salzillo. En 1890 el ayuntamiento sabemos que financiaba la fiesta, aportando este año 451 pesetas.[96] La fiesta consistía en un panegírico o exaltación del santo y una procesión hasta la parroquia, tracas y música, sirva como ejemplo la celebrada, como fiesta patronal, en 1926:

> ***Programa de las fiestas cívico-religiosas que en honor a su Patrón San Roque celebre esta villa.***
>
> *Día 14 por la tarde. Pasacalles por la Banda Municipal, con disparo de tracas y voladores, anunciando los festejos.*
>
> *Día 15. Alborada. A las 9 entrada en la población de la banda de la Cruz Roja del Cabezo de Torres. A las nueve y media, solemne función de honor de la Santísima Virgen de la Asunción y al final reparto de pan a los pobres en el atrio de la iglesia.*
>
> *Por la tarde a las siete, procesional traslado del glorioso San Roque desde su Ermita al Templo Parroquial, con asistencia de las autoridades y de las bandas municipal y de la Cruz Roja. El trono del Patrón lucirá este año nuevos y artísticos adornos, donativo de sus devotas doña Isabel Soler Fernández de Pérez y doña Isabel Ruiz de Miralles.*
>
> *Por la noche, velada musical y disparo de un artístico castillo de fuegos artificiales, a cargo del afamado pirotécnico don Ramón mateo.*
>
> *Día 16. Diana al amanecer, por la banda de música de la Cruz Roja. A las diez, solemne función religiosa en el Templo de la Purísima, que lucirá sus mejores adornos, en honor del Patrón San Roque, con asistencia del Excmo. Ayuntamiento, estando encargado del panegírico el afamado orador sagrado don José Moreno Fernández. Al final reparto de limosnas a los pobres en el Ayuntamiento.*
>
> *Día 17. Por la mañana a las once, descubrimiento de una lápida en el salón de sesiones del Excmo. Ayuntamiento, dedicado al hijo de Fortuna, Miguel Miralles que en 1628 obtuvo por sus gestiones, la emancipación de esta villa, sujeta a Murcia hasta aquella fecha.*
>
> *Por la noche velada musical.*
>
> *Día 18. Por la tarde, concierto por la Banda municipal.*

A la ermita de San Roque le prendieron fuego, con manojos de esparto impregnados de gasolina, en noviembre de 1933.[97] El 23 de julio de 1936 co-

96 Archivo municipal de Fortuna. Ac. 17-8-1890.

97 *El Tiempo 14-11-1933.*

menzó la destrucción de imágenes religiosas de la parroquia y las ermitas. Desaparecieron 11 imágenes, tres de ellas atribuidas a Salzillo. **Andrés Pérez López** (a) Moraita, concejal socialista, intentó salvarlas, escondiéndolas en una cueva, pero todo resultó infructuoso.[98]

La actual imagen del patrono, realizada en 1944, se debe a **Gregorio Molera Tora**, nacido en Orihuela en 1892 se afinca en Murcia en 1893. Estudió primeras letras hasta los doce años. Se incorpora a los estudios en 1906, ingresando en la Sociedad Económica de Amigos del País. Años después ingresaría en el taller de imaginería de Sánchez Araciel, en el barrio de San Nicolás. No obstante, seguirá en la Sociedad Económica coincidiendo en sus estudios con José Planes y Pedro Flores. Su antiguo jefe, José García, compraba en 1911 todos los talleres de barro de Murcia, poniendo a su frente a Gregorio Molerá, de cara a fabricar figuras para belenes.

Para 1920 monta taller propio en el barrio de San Antolín (Murcia), siendo su primer trabajo un busto de José Maestre Pérez, fundido en La Maquinista de Levante de la Unión. Si bien se especializo en figuras de belén, pronto inicia tímidos intentos en la imaginería, realizando encargos para Hellín, Almería, Patiño y Las Torres de Cotillas. A estos siguieron trabajos para Lorca, Rincón de Seca (Murcia), Bullas, Sucina y Ricote. Tras 1939 su taller recibe numerosísimas peticiones de imágenes para procesionar: Abarán, Tobarra, Alquerías, Moratalla, Callosa, Murcia, Fortuna, Alhama, Totana, Las Torres de Cotillas, Algezares, Martínez del Puerto, Mazarrón, Sangonera, Rincón de Seca, El Palmar, Ricote y Huércal Overa. Falleció el 9 de abril de 1970. Otras obras de Molera en Fortuna son las imágenes de la Dolorosa y Nuestro Padre Jesús,

Imagen de san Roque en 1926

98 AGRM, FR, AHN, R-85/222.

En agosto de 1948 ya se realizaba la tradicional procesión de san Roque a la iglesia. El 18 de agosto de 1954, a las once de la mañana, se inauguraba el nuevo retablo y altar de la ermita, con misa y música a cargo de la banda de Abanilla.[99]

Sacerdotes nacidos en Fortuna

A lo largo del tiempo diversos fortuneros orientaron su vida hacia el sacerdocio, algo más de una treintena tomaron este camino. Fueron ordenados entre 1715 y 1964.[100] La relación es la siguiente:

	Apellidos	*Nombre*	*Nacimiento*	*Año Ordenación*	*Lugar*	*Fallecimiento*
1	Belda Belda	Pascual	1840		Fortuna	1907
2	Belda Gómez	José				
3	Bernal	Lorenzo Fco	1715			
4	Bernal Guirao	Bartolomé	1826		Fortuna	1885
5	Bernal Guirao	Francisco	1840	1865	Fortuna	1904
6	Bernal Martínez	Francisco	1841	1864	Fortuna	1895
7	Bernal Zárate	Juan Manuel	1733			
8	Cascales Piñero	Antonio	1824	1850	Molina	1899
9	Cutillas	Diego	1681	1721		
10	Cutillas	Ignacio	1725	1751		
11	Cutillas	Joaquín	1717			
12	Cutillas Torá	Nicolás	1816	1845	Fortuna	1891
13	Fernández Yagüe	Francisco	1834		Fortuna	1910
14	Gómez García	José	1816		Navas de Jorquera	1865
15	Lozano Belda	Juan	1821	1846	Fortuna	1904
16	Lozano Belda	Pascual	1832			
17	Miralles	Ginés	1695			
18	Pagán García	Francisco	1930	1959	Murcia	2016
20	Pérez Cascales	Roque	1705			
21	Piñero López	Bernardino	1864	1900		
22	Piñero Ruiz	Juan	1842		Fortuna	1926
23	Ríos Lozano	Juan	1827	1853	Murcia	
24	Ríos Palazón	Alfonso de los	1719			
25	Riquelme Miralles	Antonio	1881	1907	Cartagena	1967
26	Rubio Miralles	Francisco	1940	1964		
27	Ruiz	Juan Julián	1822			
28	Ruiz Piñero	Roque	1833	1857	Librilla	1897
29	Sánchez Navarro	Antonio	1856		Fortuna	1910
30	Soro	Luis				
31	Soro García	Agustín	1785		Murcia	1857

99 *Línea 14-8-1954.*
100 Información facilitada por José Luis García Hernández.

Podríamos añadir a **Ginés Pagán Lajara**, originario de Fortuna, si bien su madre se desplazó a Abanilla para dar a luz, por motivos familiares. [101]

Natural de Abanilla, provincia de Murcia. Nacido el día 10 de diciembre de 1944. Hijo del fortunero Ginés Pagán Gomáriz y la abanillera Ana Lajara Rocamora. Bautizado en la parroquia de San José de Abanilla el 1 de enero de 1945. Ingresó en el Seminario Menor en 1º Latín el año 1955, a la edad de 11 años, si bien fue expulsado y posteriormente readmitido. Fue ordenado de presbítero el día 28 de junio de 1967, en Murcia, en la iglesia de San Bartolomé-Santa María, por Don Miguel Roca Cabanellas. Es Licenciado en Teología por la Universidad Gregoriana de Roma. Licenciado en. Sociología por la Universidad Gregoriana de Roma. Sus destinos han sido los siguientes:

Cargos	**Parroquia**	**Lugar**	**Año**
Residente fuera de la diócesis	Estudios	Roma	1967-1969
Cura rector	Ntra. Sra. del Rosario	Barinas-Macisvenda	1969-1972
Arcipreste de Fortuna	Colegio de Arciprestes	Diócesis	1970-1972
Miembro	Consejo Presbiteral	Diócesis	1970-1972
Comisión Permanente	Consejo Presbiteral	Diócesis	1970-1972
Residente fuera de la diócesis	Estudios	Roma	1972-1975
Cura ecónomo	San Roque	Alcantarilla	1975-1986
Comisión Permanente	Consejo Presbiteral	Diócesis	1977-2000
Vicario episcopal	Zona Suburbana 1	Diócesis	1978-1987
Cura encargado	Ntra. Sra. de Guadalupe	Guadalupe	1979-1982
Cura encargado	San José	Alcantarilla	1983-1984
Miembro	Consejo Asuntos Econ.	Diócesis	1984-1987
Coordinador Dto. Teología	CETEP	Murcia	1986-1988
Profesor Cristología	CETEP	Murcia	1986-1997
Coordinador Formac. Perm. Clero	CETEP	Murcia	1987-1995
Profesor Antropología Teológica I	CETEP	Murcia	1987-1997
Cura párroco	Ntra. Sra. del Carmen	**La Garapacha**	1987
Profesor Sociología General y Religión	CETEP	Murcia	1988-1996
Profesor ordinario	CETEP	Murcia	1989
Profesor Síntesis Teológica	CETEP	Murcia	1989-1990
Profesor Antropología Teológica III	CETEP	Murcia	1989-1993

101 Los datos sobre su devenir han sido tomados de José Luis García Hernández, E. Marco y Juan Fernández Marín.

Cargos	Parroquia	Lugar	Año
Profesor Mariología	CETEP	Murcia	1990-1997
Coordinador Departamento Teología	CETEP	Murcia	1996
Coordinador Esc Formación Adultos	CETEP	Murcia	1996
Director	CETEP	Murcia	1998-2002
Miembro	Consejo Presbiteral	Diócesis	1999-2009
Comisión Permanente	Consejo Presbiteral	Diócesis	1999-2002
Miembro	Colegio de Consultores	Diócesis	1999
Arcipreste de Sierra de la Pila	Colegio de Arciprestes	Diócesis	2001-2004
Director	Instituto de Ciencias Religiosas San Fulgencio	Murcia	2002-2007
Arcipreste de Sierra de la Pila	Colegio de Arciprestes	Diócesis	2004-2007

Se formó en Roma. A su vuelta lo vemos vestido de paisano. En Barinas le costó a la feligresía acostumbrase a ver al cura sin sotana ni alzacuellos. Se solía desplazar a visitar a sus familiares haciendo autoestop, cuando no podía realizarlo en los autobuses de línea, por sus horarios. En las elecciones municipales de 1991, Ginés expresó sus simpatías por el programa electoral de la candidatura de Izquierda Unida de Fortuna. Se formó tal revuelo que el Obispo lo llamó a consulta. Él, a quienes le comentan esta circunstancia, les suele decir: Procuro ser defensor de las injusticias sociales e intento proteger a los más débiles de los atropellos de los poderosos, que es lo que predicó Jesucristo.

Los conocimientos profundos que este sacerdote atípico tiene, así como su convencimiento personal de que obra en conciencia, acorde a la doctrina de Jesucristo, que la predica con la palabra y el ejemplo, son tan fuertes

como las rocas que resisten el envite permanente de las olas del mar bravío, con un estoicismo tal, que permanecen inmutables a través del tiempo. Es un hombre sencillo y modesto. Los que hemos tenido la suerte de conocerlo, tratarlo, escucharlo y observar su ejemplaridad, nos podemos sentir dichosos de sus enseñanzas, porque es el ejemplo del buen ejemplo, del pastor que se desvive por los rebaños del Señor, procurando traer al redil a las ovejas descarriadas.

Ginés Pagán es uno de los curas más inteligentes y mejor formados de la diócesis, pero al mismo tiempo una persona de gran austeridad y muchísima sencillez. Muy querido por todos los sacerdotes. Muy servicial con todas las personas, pero especialmente con los pobres. El 6 de noviembre de 2016 se nombra Hijo Adoptivo al sacerdote Ginés Pagán Lajara. Al tiempo se le dedica una plaza en La Garapacha.

Colegio Cristo Crucificado

En 1960 llegan a Fortuna las Hermanas Apostólicas de Cristo Crucificado, instalándose en la casa del indiano **Juan Palazón Herrero**, fallecido sin descendencia. La Orden la funda, tras la guerra civil, **María Seiquer Gaya**, hija de Mateo Seiquer Almela y María Gaya Nolla. Se había casado en julio de 1914, en la iglesia de San Bartolomé con el médico **Ángel Romero Elorriaga**, especialista en garganta y oído. Este era hijo de Luis Romero Sainz y Filomena Elorriaga.

Su consulta la tuvo en las calles murcianas de Alfaro y Platería, desde 1914, atendiendo de forma gratuita a los necesitados de 3 a 4 de la tarde; desde 1919 los atenderá en la Casa de Misericordia de 10 a 13 horas. Fue Presidente del Automóvil Club, miembro de la Cofradía de la Preciosísima Sangre y aficionado a los toros y peleas de gallos. Al comenzar la guerra civil era Presidente de Acción Popular, siendo juzgado y fusilado sin contemplaciones, junto a otros nueve correligionarios (Federico Servet, Miguel Gallego…).

Tras la contienda su viuda **María Seiquer** crea una Institución benéfica que pasa a ser Orden religiosa en 1941, estando la sede principal en la

pedanía murciana de Santo Ángel. Aquí abrieron colegio, en 1958, para 200 niños y niñas, contando entonces con 32 hermanas y 20 novicias. Ese año ya tienen puesta su mirada en Fortuna a donde llegan en 1960, abriendo el colegio al año siguiente. Otras casas de esos momentos estaban en Alquerías, Cieza (abierto en 1951 haciéndose cargo de la ermita del Santísimo Cristo del Consuelo, en una zona marginal donde fundarían su colegio, con fachada pintada por el lorquino Manuel Muñoz Barberán) y en El Barquero, (La Coruña) desde 1954.[102] La Madre Seiquer fallecía el 17 de julio de 1975.

Efemérides históricas

Apodos recogidos en documentación del siglo XIX a mediados del XX: Alforjas, Botija, Cácaro, Cola, Colorao, Conejo, Corto, Cuevas, Cuarterón, Cunini, Currillas, Chaleco, Chaparricas, Churrillero, Chirigaita, Chivelo, Chavao, Fideo, Fuentes, Gamarra, Gandayo, Guardia, Gafas, Jarrillas, Lila, Lobo, Lute, Moraita, Mataful, Patata, Pinchalet, Pitorra, Poruño, Pollo, Puntales, Pepico, Peluquero, Picaza, Puro, Resina, Rigores, Robisco, Santero, Señorito, Tortica, Trabuco, Tripa, Viejo, Viñas, Zorro, Zurdo…,

En **1805** se construye el cementerio y su diseño se debió al arquitecto

102 *Levante Agrario 2-6-1926; 16-11-1926. Línea 9-1-1942; 12-3-1958.*

Francisco Bolarín García. El proyecto también contemplaba la edificación de una ermita.

En **1843** muere de un disparo, en una refriega política, el bravo abogado de Fortuna **José Soro Jiménez.**

En **1852** existen dos herbolarios en la localidad, propiedad de **Tomás Piñero Piñero** y **Antonio Giménez Palazón.** El jabón lo fabricaba y vendía **Gerónimo Belda Belda.**

Para diciembre de **1855** se inauguraba la iluminación de las calles con faroles de aceite.

En **1859** nace **Francisco Benavente Carrillo**. Estudió el bachiller de Arte en Murcia, entre 1873 y 1879, pasa entonces a Madrid, a la Facultad de Ciencias de la Universidad Central, siendo llamado a filas en 1881. Lo vemos posteriormente viviendo en Cuba, casado con la venezolana Adela Hartmann, nacida en 1862. En mayo de 1920 emigran a Nueva York.

En **1860** la Cueva Negra ya es citada en una relación de tierras.

En **1873** se publicaba el libro "Breve memoria de los Baños de Fortuna".

El 23 de octubre de **1881** abre sus puertas el asilo San Melchor. (Se cerraría en 1950). En 1881 ya existía el puesto de la Guardia civil en Fortuna. La primera acción del Cuerpo tuvo lugar en 1854 en La Garapacha. Este año de 1881 son asesinados en Saida (Argelia) varios recogedores de esparto fortuneros. Ya existía la administración de loterías y cae en Fortuna un quinto premio, que deja 5.000 pesetas.

En **1882** de habla de construir una Casa Consistorial. El 9 de noviembre Fortuna sufre el efecto de un terremoto.

El 9 de enero de **1883** se produce un fuerte terremoto. Llevarse a la novia…, ese fue el caso de **Adela Trigueros Avilés** que, con 17 años, el 17 de septiembre de **1883,** se fugaba con **Juan Lozano Lozano** (a) Viñas. La susodicha era "alta, delgada, blanca y de cutis fino, dentadura saliente y bizca. El padre de ella, Francisco Trigueros García, los denuncio y el joven fue detenido y enviado a prisión durante cuatro meses, pagando además una multa de 500 pesetas. Ella terminó, nacida en 1866, casándose en Murcia con el cocinero Ramón Jimeno Calafat, falleciendo en 1928. El se casó en Fortuna con una moza de la familia Miralles.[103]

Se proyecta un nuevo cementerio en septiembre de **1885**. En marzo de 1886 se invierten 3.080 pesetas en su construcción. El 25 de julio cae un premio de la lotería en la localidad.

El 20 de enero de **1886** la lotería deja en Fortuna la friolera cantidad de 80.000 pesetas.

El 26 de mayo de **1887** el alcalde **Andrés Esteve Pagán** decide construir una nueva Casa Consistorial y una escuela de educación primaria, encar-

103 *La Paz 21-9-1883. El Diario de Murcia 2-3-1884; 29-5-1886. El Liberal 8-1-1928.*

gando el proyecto al arquitecto **Justo Millán**. No tenemos constancia que se llevara a cabo el proyecto. (ver año 1908).

En junio de **1888** ya existe la banda de música, dirigida por **Antonio Carrasco**.

El primer teatro local abre sus puertas en **1889.** Ese año y los siguientes ejercía como prestamista, en la calle Remedios, **Josefa Bernal Lozano.** (En 1910 seguía con el negocio). La miel la produce Josefa Lajara Marco, con este mismo nombre vemos a la lotera que vendería el mayor premio de lotería que cayó en Fortuna, en 1964.

El 6 de marzo de **1890** nace en Buenos Aires **Ginés Miralles Salar**, cuyos padres, nacidos en Fortuna, se encontraban realizando actividades comerciales. Compuso la letra de 360 canciones, especialmente tangos y boleros.

En el verano de **1891** en la calle de la Estrella, abre el comercio **"El submarino Peral"**, perfumería, lampistería y quincalla. Ocupaba el espacio de cinco casas y se anunciaba como el más grande de la región.

El 12 de octubre de **1892** actúa la banda municipal en los Baños para conmemorar el Centenario de descubrimiento de América. Se acompañó el acto con fuegos artificiales y el indispensable banquete.

En marzo de **1893** se inauguraba el café "Circulo del Progreso" en una casa con todas las comodidades, según rezaba la propaganda, con salón de lectura, habilitado para bailes. Celebraron cuatro días de carnaval con la orquesta dirigida por el zapatero **Florentino Pacheco Robles**.[104]Este personaje había luchado en 1872 contra la partida carlista que rondaba el pueblo, junto a sus hermanos Indalecio y José.

El 24 de mayo de **1894** comienza a funcionar la estación telegráfica, instalada en el balneario. En noviembre sale a la luz el primer periódico local "El Eco de Fortuna", estaba dirigido por **Nicolás Soro** y le perdemos la pista en diciembre de 1896. Inventó un nuevo tipo de jabón neutro, según afirmaba, duro, semitransparente, espumoso y suave. La fábrica de este producto se encontraba en calle Purísima nº 21.

En junio de **1895** se estudia la posibilidad de dotar al pueblo de luz eléctrica. Funciona este año el "Café de la Juventud", en la calle Purísima, regentado por **Ginés Palazón González**. En la misma calle se encontraba la peluquería de Diego Caravaca.

En mayo de **1896** el fortunero Juan Gómez Belda era asaltado por una cuadrilla de bandoleros en la serranía de Córdoba, siendo robado y herido. El día 1 de junio de este año se sufrió una imponente nube de piedra que destruyó las cosechas en incluso mató ovejas y cabras. En este año de 1896 llevan de "Gira" a Cueva Negra al que fuera Presidente de Gobierno **Práxedes Mateo Sagasta.**

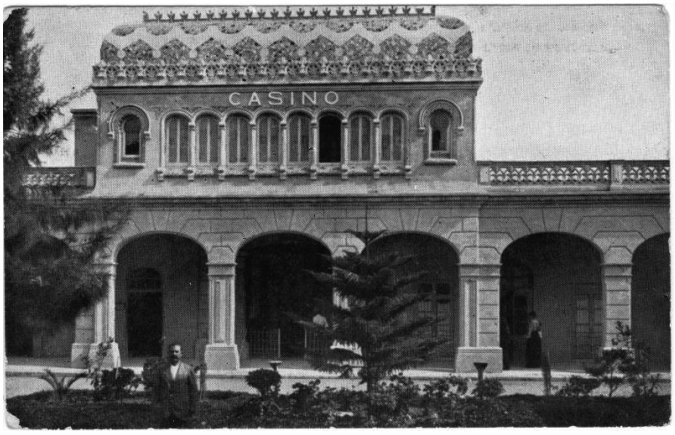
104 *El Diario de Murcia 3-3-1893.*

El 15 de junio de **1897** se inaugura en el cuartel de la Guardia civil, regalando el edificio **José López Morote**. Las obras fueron financiadas por la sociedad "La Caridad", presidida por **Julián García Fernández**.[105] El 15 de abril de 1897 el obispo de Murcia, **Tomás Bryan Livermore**, visita Fortuna.

El 26 de septiembre de **1898** se produce un terremoto que sembró el pánico.

El 4 de enero de **1902** Fortuna recibe el título de Excelentísima, publicado en la Gaceta de Madrid.

El 29 de octubre de **1906** una pandilla de fortuneros invadían plantaciones de Jumilla, arrancando 2.000 árboles y 1.000 plantas de viñedo. El 6 de diciembre de 1906 se inauguraba el "Café Fortuna", en la calle San Carlos, con un castillo de fuegos artificiales a cargo de José Lozano (a) Litri. Los propietarios son los señores **Francisco Maruenda** y **Antonio Risueño**.[106] En 1906 se termina la construcción del Casino de los Baños. ¿Obra de Víctor Beltrí?



AGRM Casino, imagen de 1917

En **1907** se amplia el alumbrado eléctrico de las calles fortuneras. El fluido lo surtía la Compañía Molinos del Segura de Archena. En julio se producía un imponente y terrible incendio en la Sierra de la Pila, destruyendo totalmente los árboles, varias casas y 1.000 cabezas de ganado.[107]

En marzo de **1908** el ayuntamiento acuerda comprar un edificio para construir la Casa Consistorial, en la plaza de la Constitución o en la plaza José Esteve. En junio se decide comprar en la calle San Carlos nº 16. Recibían la autorización pertinente desde la Diputación Provincial.[108]

105 *Las Provincias de Levante 16-5-1897.*
106 *Las Provincias 20-10-1906. El Demócrata 7-12-1906.*
107 *La Tarde 3-7-1907.*
108 Archivo Municipal de Fortuna. AC. 18-3-1908; 10-6-1908. *El Liberal 29-5-1908.*

En **1909** se encarga el proyecto del fallido tren Fortuna- Caravaca.

Nace en **1911** el periódico "El Defensor de Fortuna", de la mano de **Ginés Miralles Salar**, con sede en la calle de La Purísima nº 19. Este año también veía la luz el semanario "El Jueves", dirigido por **Francisco Bernal Lozano**, desde la calle San Miguel nº 55. En un segundo momento lo dirigirá **J. González Barrachina.** Entonces Francisco Bernal pasa a dirigir "El Defensor de Fortuna.

En **1912** comienza a publicarse el periódico "Heraldo de Fortuna", creado por **José Soro Alonso**, en la calle Castelar nº 19.

En **1913** saltaba a la prensa nacional la noticia de la vida de la fortunera **Teresa Soler Quesada**, que viajaba a Argentina a reunirse con la familia, con la friolera de 104 años, nacida en 1808. Se casó con sólo 15 años, en 1824, quedando viuda a los 17. Volvió a casarse con Juan Ramírez Palazón, que falleció en 1911, con 101 años.[109]

El comandante del puesto de la Guardia civil en **1914** es **Pedro Ballester Díaz**.

Para junio de **1915** se instala la Estafeta de Correos con Giro postal, "importante dada la cantidad de fortuneros que viven en América dedicados a sus negocios", según destacaban las noticias.[110]

El 23 de enero de **1919** nacía el poeta **Salvador Pérez Valiente.**

El alcalde desde enero de 1914 **Juan Palazón Herrero** (1867-1945), pasa a ser Diputado provincial en julio de **1919**, siendo nombrado Hijo Predilecto el 24 de agosto de dicho año. Como muchos fortuneros, viajo, con su hermano José, en busca de fortuna a Buenos Aires, construyéndose, a la vuelta, una rica mansión de estilo neo mudéjar en la calle Purísima. Se casó en noviembre de 1895 con María Pagán Palazón (1875-1956). En 1960 su casa paso a ser colegio. Fueron sus hermanos Domingo, José, María y Juana.[111]

Juan Palazón Herrero

109 *La Correspondencia de España 4-12-1913.*
110 *El Tiempo 5-6-1915.*
111 AGRM IAX, 1824/26. *El Correo de España 10-11-1895. El Tiempo 2-5-1913; 6-1-1914; 27-8-1919.*

En la plaza de las Flores de Murcia, el 15 de octubre de **1920**, una familia de fortuneros abre el negocio de tejidos "El Rio de la Plata". Se trataba del matrimonio formado por **Matías Pérez** y **Juana Miralles**, con familia asentada en Buenos Aires. Permaneció abierto más de cuarenta años.

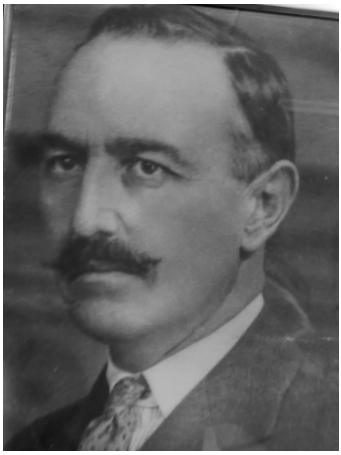
El 11 de septiembre de **1924** se da de alta oficialmente el primer equipo de futbol local. Pero su primer partido ya lo había jugado el domingo 20 de abril, contara el Club Deportivo Europa, perdiendo los fortuneros por 3 a 5.

En abril de **1925** el rey **Alfonso XIII** pasa por Fortuna, camino de Cieza.

El 25 de marzo de **1926** se produce un voraz incendio en el cortijo existente junto a la Cueva Negra. El 17 de agosto de 1926 se descubre una lápida en el salón de sesiones del ayuntamiento, dedicada a **Miguel Miralles**, artífice de la emancipación de la Villa en 1628.

En **1928** abría sus puertas el primer cine. Empresa **Lozano-Mata**. En octubre de 1928 llega a Fortuna el médico **Patricio Saura Pacheco** (1902-1982), que se casaba en abril de 1929 con Dolores Mendoza Villalba (1904-2000). Permanecerá en la localidad hasta terminar la guerra civil. Era tío de Fulgencio Saura Mira, cronista oficial de la Villa.

El 1 de junio de **1929** el fortunero **Pascual Bernal Ruiz**, alcalde de Tardienta (Huesca) y cabo del somaten, recibe la medalla del Mérito Civil, a propuesta del general Primo de Rivera.[112] Moriría fusilado en 1936 por los republicanos. Casado en Tardienta, con Rosa Gavin Pradel. Fueron sus hijos María 1917-2007 (casada en 1940 en Zaragoza con Antonio Castrillo del Barrio 1912-2002), Ángeles (casada con Lázaro Sancho Nolla) y Mariano (casado con Mª Jesús Escolá).



Pascual Bernal Ruiz

112 *La Verdad 11-6-1929.*

Los agentes municipales detienen, en mayo de **1931**, a dos hombres vestidos de mujer que viajaban en un coche, a su paso por Fortuna. Acabaron dándose a la fuga disparando sus pistolas.[113] Este año **Roque Maruenda Pérez** era el Vicepresidente de la Casa del Pueblo, siendo el Presidente **Antonio Pérez Pérez** y el abogado **Alfonso Sandoval Rubio** era Presidente del Comité Republicano.(Lo veremos de alcalde entre 1932 y 1935, fallecía en 1963).

El 13 de noviembre de **1933** unos desconocidos incendiaban la ermita de san Roque, siendo controlado el incendio con rapidez. Este año aún existían carboneros en la localidad, se trataba de Francisco Bernal Ramírez, José Salar García, Miguel Soro García, pascual Soro López y Juan Alonso Benavente.

En **1935** unos pistoleros asaltaban el Molino de los Arcos, propiedad de **Cristóbal Pérez**.

En junio de **1936** es nombrado Presidente de Unión Republicana **Arsenio Lozano Belda**. La tesorera será la maestra **Josefa Lavernia Esteller**, nacida en enero de 1902, ligada al partido desde 1933, (en 1940 resulta que ambos eran franquistas, de hecho, sufrieron prisión en 1937-1938 por "alta traición y espionaje"). El 12 de julio se inauguraba la sede de Izquierda Republicana, en la calle Remedios 17, siendo su Presidente Antonio Cascales Cascales. A partir de el verano de 1936 la CNT. ocupó la casa de Matías Pérez Carrillo, actual sede del ayuntamiento, en el Sindicato destacaban **Francisco Deltell** y **Francisco Cascales.** El Presidente de la Agrupación Socialista es **Roque Maruenda Pérez**. Al tiempo **Belda** preside la UGT.

El 22 de febrero de **1937** el ayuntamiento emite moneda propia, con billetes de 25 y 50 céntimos, así como de una peseta.

En **1940** el ayuntamiento se traslada a su sede actual. En mayo de 1974 la Diputación enviará 250.000 pesetas para obras y en junio de 1989 la Consejería de Política Territorial aportará 4,5 millones para su rehabilitación. En febrero llega la imagen de Cristo crucificado, para la capilla del Sagrario, pagado por

113 *El Liberal 10-5-1931.*

Pedro García Fernández y **Carolina Mata**. En abril de 1940 llega a Fortuna una nueva imagen del Sagrado Corazón, pagada por **Francisco Cutillas Rubio**. El coro local lo dirige Manuel Arnaldos, tocando el armónium Julián Rubio Pagán. Destacaban las voces de Purificación y jerónima González.

El 27 de septiembre de **1941** muere **José Pérez Miralles** en el frente ruso, entre Minks y Smolensko.

En **1943** llega la nueva imagen de san Juan Evangelista, procedente de los talleres de Olot.

En **1944** llega la nueva imagen del patrón san Roque, obra del escultor **Gregorio Molera Tora**. Este artista también realizó las imágenes fortuneras de La Dolorosa y Nuestro Padre Jesús.

El dos de octubre de **1948** tenía lugar la primera romería al Cortado de las Peñas con la virgen de Fátima, por empuje del párroco **Pedro Martínez Gil**. Se realizará el primer domingo de octubre durante veinte años, pasando a celebrarse entonces el primer domingo de septiembre.[114]

El 15 de octubre de **1950** se nombra Hijo adoptivo al molinense **José Moreno Fernández**, que fue párroco local. Acude al homenaje el obispo Ramón Sanahuja Marcé. A comienzos de los años veinte se ocupó de elevar la torre de la iglesia, instalando campanas, puso pavimento en la iglesia y consiguió la realización de nuevas imágenes religiosas.

En **1952** llega destinado a Fortuna **Francisco Sánchez Bautista**, el poeta-cartero.

El 10 de mayo de **1953** y el 28 de agosto arriba a Fortuna el obispo **Sanahuja y Marcé** a inaugurar la Casa Rectoral de La Garapacha y la ermita de Peña de la Zafra.

El 15 de septiembre de **1954** canta en Fortuna su primera misa el misionero jesuita **Antonio Mª Pagán López**. El 5 de diciembre de 1954 acude el obispo de Murcia para coronar a la Patrona.

El 1 de abril de **1955** se inauguraba el Matadero Municipal.

En **1956** salían en procesión las nuevas imágenes de Jesús Nazareno y Cristo de la Agonía, costeadas por los herederos de **Juan Diego Gómez** e **Isabel Ruiz** de Miralles. El 10 de marzo de 1956 el grupo de Coros y Danzas interviene en un concurso en el teatro Romea.

El 23 se marzo de **1957** abre sus puertas la Caja de Ahorros del Sureste de España, en la calle del Carmen. En abril de 1957 nacía la Cofradía de San Juan, fundada por Juana Cutillas Benavente, siendo su presidenta Francisca Alacid Pérez. Otras cofradías existentes eran Cristo del Perdón (Tomás Miralles Ruiz), Nuestro Padre Jesús (Andrés Pérez Pagan), Virgen de la Caridad (Josefa Miralles Ruiz y Dolores Vinader Herrero), La Dolorosa, y Jesús Resucitado.

114 *Línea 5-10-1948.*

El 28 de junio de **1959 Sanahuja y Marcé**, obispo de Murcia, visita Fortuna para ordenar como sacerdote a **Francisco Pagán García**.

En **1960** llega destinado a Fortuna **Salvador Sandoval** el maestro-poeta. Ese año comienzan a realizarse las elecciones de reina en las fiestas patronales.

En junio de **1961** se plantea la construcción de la Casa de Correos y telégrafos, con un presupuesto superior a las 300.000 pesetas. El 21 de diciembre tomaba posesión como alcalde el comerciante **José Cascales Ochoa**, nacido en 1917, al que veremos en el cargo hasta marzo de 1979. Se presentaba entonces como cabeza de lista de UCD, quedando como portavoz y teniente de alcalde. Posteriormente crearía su propio partido. En sus negocios personales paso sucesivamente por panadería-molino harinero en los años cincuenta, comestibles y vinos "El cacaro" en los años sesenta, hasta electrodomésticos y artículos de regalo en los setenta, terminando en Mármoles Fortuna. Estaba casado con Mª Carmen Olmeda Ramírez.

José Cascales Ochoa

El 22 de diciembre de **1964** el sorteo de Navidad dejaba en Fortuna más de 37 millones de pesetas. Vendió los décimos Josefa Lajara Marco, de 48 años, que había sustituido a su madre al frente de la administración de lotería.

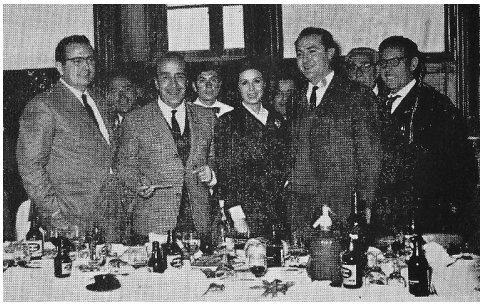
Afortunados de la lotería. 1964

En **1963** ya existe la sociedad de cazadores El Cuchichero (el que habla en voz baja). El 25 de junio de 1963 el obispo **Sanahuja y Marcé** visita Fortuna para confirmar a 130 niños.

El obispo Sanahuja y el escultor Molera hijo

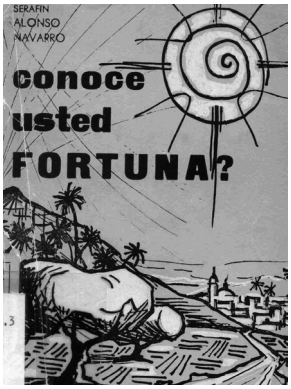
En agosto de **1964** tienen lugar los primeros festejos taurinos celebrados den la localidad, de la mano de **Antonio Moreno Algarra**. Para octubre de este año llega la luz eléctrica a las pedanías. El 22 de diciembre "caía el gordo de Navidad en el pueblo" Más de 37 millones de pesetas. Los décimos fueron vendidos por **Josefa Lajara Marco**. Ya había tocado un premio el 25 de octubre de 1960 y varios "pellizcos" caerán sucesivamente en agosto de 1966, noviembre de 1966, febrero de 1967, octubre de 1969, mayo de 1970 y junio de 1971.

El 20 de enero de **1965** se rueda en los Baños la película Historias de la televisión", dirigida por José L. Sáenz de Heredia e interpretada por **Concha Velasco**. En agosto de 1965 se organizan los primeros Juegos Florales, coordinados por Pedro Farias García "de proverbial elocuencia". En octubre es nombrado Hijo adoptivo el párroco **Pedro Martínez Gil**, durante su despedida de la localidad. El 17 de este mes tenía lugar una concentración del Vespa Club de Murcia. (El hecho volverá a repetirse el 19 de mayo de 1968. Otro tanto hará el Vespa Club de Cartagena el 11 de mayo de 1969). El 19 de noviembre de 1965 se recepcionan las obras de la red de distribución de aguas, pero no se terminaron hasta el 9 de abril de 1966 en la mayor parte del casco urbano.



Sáenz de Heredia, Concha Velasco y José Cascales Ochoa

En **1966** se edita el libro ¿Conoce usted Fortuna? Cuyo autor era **Serafín Alonso Navarro.**



El 1 de febrero de **1967** el Ministro de Obras Públicas, **Federico Silva Muñoz**, inaugura la estación depuradora de aguas.

El 16 de agosto de **1969** se inauguraba la Cruz de los Caídos, tras una inversión de 20.000 pesetas. El mismo día se inauguraba el campo de futbol, con un coste de 60.000 pesetas. El 17 de agosto se inauguraba el monumento al toro ibérico, obra de un desconocido suizo, que no se sabe, realizada en 1951. Pesa "el bicho" 3.500 kilos. El 10 de diciembre de 1969 el alcalde de Fortuna, **José Cascales Ochoa**, entregaba la medalla de oro de la Villa al dictador **Francisco Franco**, tras su aprobación en el pleno de 10 de marzo.

En diciembre de **1971** el alcalde José **Cascales Ochoa**, visita al príncipe **Juan Carlos**, en compañía de Oltra Moltó, para entregarle la medalla de oro de Fortuna.

El 28 de abril de **1972** se inauguraba el Teleclub.

La asturiana **Marina de Mier Alonso** es nombrada Hija adoptiva el 22 de enero de **1973**, estuvo visitando el balneario desde 1963.

En febrero de **1978** abre sus puertas el criadero de palomos "**Los Periquitos**". Al tiempo lo hace también un circuito de motos. La afición a la colombicultura ya de venia de tiempo atrás, con la organización de numerosos concursos, especialmente en los años sesenta.

En junio de **1979** fallece en Bariloche, Argentina, el compositor **Ginés Miralles Salar.** Este año nace el Grupo de Coros y Danzas "La Purísima". En julio se impone a una calle el nombre del poeta Francisco Sánchez Bautista.

El año de **1982** el pintor fortunero **Juan Carrillo Gallego** recibe la Medalla de Oro de la ciudad de Paris.

En **1984** nace la Asociación Cultural Peña L'Albarza. (Alude al capazo de esparto en el que los agricultores llevaban su comida al campo).

En marzo de **1985** se refundaba la banda municipal, dirigida por **Bernardino Bernal Salar.**

El primer Certamen literario "Villa de Fortuna" tenía lugar el 14 de agosto de **1986**.

La Villa nombra, en marzo de **1992**, a **Fulgencio Saura Mira,** como cronista oficial. Nacido en 1938, ha publicado sobre Fortuna varios libros: Viejas almazaras de la Villa de Fortuna. 1994. Aspectos mágicos de la Villa de Fortuna (1995). Aquellas Posadas de Fortuna (1977). Evolución histórico jurídica de Fortuna en los siglos XVII al XIX (1996). Fortuna: paisajes y figuras (2006).

En **1993** nace el cabildo Superior de Cofradías de Fortuna, de la mano de **Pedro Gómez Herrero**. También lo vimos ligado al nacimiento de La Purísima y L'Albarza.

En **1994** salía a la luz el libro "Villa de Fortuna. Carta Puebla" de **María Cano Gomariz.** También se publicaba "Viejas almazaras de la villa de Fortuna, escrito por **Fulgencio Saura Mira**. En agosto de 1994 Fortuna se hermana con la localidad francesa de Cazaubon (Gers), una población con unos 1700 habitantes. El Comité del Hermanamiento se creaba en 1993, con **Andrè Lary** y **Jesús Motos Teruel** al frente. La propuesta inicial había partido de la profesora de español en la localidad francesa**, Maite Picó** y la excusa fue que ambas localidades tenían un importante balneario. El logotipo del acto fue diseñado por **José Enrique Gil Carrillo**. En 2019 se cumple el 25 aniversario.

En **1995** se publica el libro "Aspectos mágicos de la villa de Fortuna" de **Fulgencio Saura Mira.**

En **1996** se publica el libro "Evolución histórico jurídica de Fortuna, en los siglos XVII al XIX" **de Fulgencio Saura Mira**.

El 24 de mayo de **1997**, con el asesoramiento de **Antonino González**, se reúnen varios fortuneros y comienzan a dar forma a lo que serán las **Fiestas Sodales** desde el verano de dicho año. Se trataba de poner en valor el culto a las ninfas de las cuevas y del agua, basándose en los versos de la Eneida

reflejados en la Cueva Negra. La elección de reina dará paso a la elección de las ninfas. El primer Presidente fue **José E. Gil Carrillo** (1997-2005, 2009-2012), seguido de **Antonia Soler Bernal** (2005-2008) y **Francisco M. Serrano Miralles** (2013…). En 1997 se edita el libro "Aquellas posadas de Fortuna, escrito por **Fulgencio Saura Mira.**

El 16 de agosto de **2000** se nombraba Hijo Adoptivo a **Antonino González Blanco.**

En **2002** sale a la luz el libro "Los aprovechamientos termales en Fortuna" de **Martín Lillo** y **Luis Lisón**. El 28 de junio de 2002 las fiestas Sodales eran reconocidas como de "Interés Turístico Regional".

En **2005** se publica el libro "El señorío de Fortuna en la Edad Media" de **Juan Torres Fontes.**

En **2006** sale a la luz el libro "Estudio histórico de los baños de Fortuna" escrito por **Jorge Eiroa Rodríguez**. El 6 de febrero de 2006 el ayuntamiento acordaba nombrar Hijo Adoptivo al maestro **Sixto López Navarro**, tomando posesión el 11 de agosto. Este año fallecía Salvador Pérez Valiente en Madrid.

En **2009** fallece en Torrevieja **José Pagán López**, autor de la música de una treintena de películas, un centenar de documentales, diversos anuncios y abundante música religiosa.

En **2015** el poeta **Francisco Sánchez Bautista** es nombrado Hijo Adoptivo.

El 28 de abril de **2016** las **Salinas** de Rambla Salada obtienen el reconocimiento de Bien de Interés Cultural. El 6 de noviembre de 2016 se nombra Hijo Adoptivo al sacerdote **Ginés Pagán Lajara.** Al tiempo se le dedica una plaza en La Garapacha.

El 26 de julio de **2017** fallecía, con 92 años, **Jorge Lajara Marco** (1932-2017), antiguo funcionario del ayuntamiento, pero especialmente lo traemos a colación porque al ser corresponsal del diario Línea, consiguió que el pueblo saliera en prensa con cierta asiduidad. Afincado en el barrio murciano de Vistabella, se casó en octubre de 1956 con Conchita Inchaurrandieta Serrano (1932-2016). Al menos fue corresponsal entre 1963 y 1976. El 5 de agosto de 2017 se le dedica una plaza al poeta **Cecilio Hernández Rubira**, llevando a efecto lo acordado en el pleno de mayo. Nacido en 1949, es Ingeniero de Caminos y autor de diversos libros de poesía: La voz en todas partes (1980), Entre el clamor y la nada (1982), Al borde de la quimera (1999) y El naufragio de la luz (2013). En 2017 se publica el libro "Fortuna en la segunda mitad del siglo XIX", de **Félix López Sandoval.**

Reinas, majas y mises. 1960-1996

Algunas de las protagonistas de las fiestas patronales fueron: Mercedes Guardiola y Antonia Mª Fenoll Herrero (1960), Antonia Bernal Sarmiento y Paquita Marco Gómez (1961); Josefina Palazón Herrero y Antonia Fenoll

Lozano (1962); Carolina Esteve Lozano y Carmen López Méndez (1963); Geni Barge Bautista, primera reina oficial (1964); Mª Fuensanta López García (1965), Isabel Cano Palazón (1968), en 1973 se presenta a Maja de Murcia. Josefina Ríos Cascales y Pepita Ruiz Espinosa (1969).

Pepita Cascales (1970), antes fue Maja. Juanita Barceló e infantil Mª Carmen Pérez Gracia (1972), Mª José Esteban Morcillo (1973), Sahara Palazón Balsalobre (1974), Mª del Consuelo Lajara (1975), también se nombraba Mis Turismo y se propuso nombrar a Miss Tomatar, reina Infantil Mª Carmen Marcos Núñez (1976), Amparo Bernal Carrillo (1977). En 1978 se suprime la elección de reina.

Paquita Carrillo Salar (1980), Pepita Cascales Miralles (1981), Rosa Mª Ruiz Benavente (1987), Mª Dolores Lozano Cutillas (1989).

Paqui Sánchez Bernal (1990), Marisa Alacid González-Paqui Piñero Pagán-Pepita Sánchez Bernal (1991), Isabel Mª Pérez (1992), Rosa Bernal Longueira-Maite Barge Palazón-Paqui Rico Méndez (1993), Dolores Vicente Muñoz-Toñi Ruiz Martínez-Mª Ángeles Zivelonghi Palazón (1994), Antonia Gomáriz Picó (1995), Ainoha Jiménez López-Isa Carmen Ortega López (1996). Con las Fiestas Sodales, desde 1997, la elección será múltiple, bajo la denominación de Ninfas.

HISTORIAS DE LA GARAPACHA

La Garapacha pudiera ser una porción de granos que caben en las dos mano. Hace 400 años ya lo vemos reflejado en los documentos oficiales, cuando en 1627 Fortuna iniciaba los trámites para su independencia. Al pie de la Sierra de la Pila, en un altozano dominando el paisaje, como un águila, se yergue La Garapacha, lugar lejano y aislado de sus convecinos y con vida propia, para bien o para mal, caminando sola. Diversas historias podemos contar del lugar. Sabemos que en 1845 ya tenía pedáneo, siendo Salvador Palazón López quien ostentaba el cargo.[115] En el siglo XIX eran famosos sus "corpulentos nogales".

Ermita de La Garapacha (Fortuna) 1877

En 1877 tenía La Garapacha unas cien casas de las que once eran barracas o cuevas, en cualquier caso, puede afirmarse que era el caserío más importante del término municipal de Fortuna. El Juzgado de Cieza inició las pesquisas necesarias para esclarecer la autoría del robo perpetrado en la ermita de Nuestra Señora del Carmen. La relación de objetos robados[116] consistía en: rosarios, cortes de pantalón, servilletas de hilo; cuatro varas de muselina de sol dorado; pañuelos de bolsillo; una mantilla de seda y diversos pañuelos de cabeza para mujer.[117]

Enseñantes

Existía una escuela de niños, al menos desde 1883, incorporándose la de niñas con la IIª República. Sucesivamente, de forma muy breve, desarrollaron su función en La Garapacha los siguientes maestros, con los vacíos propios por falta de la documentación pertinente: Antonio Almunia López (1888), Juan López (1892), Juan José Sánchez Gómez (1893), José Cánovas Guardiola (1894), José Molina Fernández (1897-1899), José Mª Soriano (1900), José Mª Molina Núñez (1902), Juan A. Carreras Carreras y José Mª Molina (1903), Santiago Cano Rodríguez (1907), Vicente Martínez Gozalbo y Francisco Hernández Ruiz (1908), Ramón Ruiz Sevillano (1909), José Hernández García (1910), Juan Ruiz Pérez (1914-1916), Alfonso Clemente Egea (1917), Ladislao Serra (1918), Deogracias Martínez Caracena (1919), Joaquín García (1920), Antonio Sánchez Sánchez (1924), Manuel Viña García (1925), Pedro Piñera

115 *BO Zamora 28-10-1845.*
116 *BOPM 15-04-1877.*
117 Montes Bernárdez, R. 2003. Estudios sobre Murcia Contemporánea. Edita Real Academia Alfonso X. Murcia, página 54.

Rivera (1928), Pedro Pinedo Rivera (1930), Ginés Ortiz Gambín (1933-34), Ángel Hernández Luna (1955), Francisco Ruiz Conesa, Ramón Ripoll Jiménez (1959), Tomás Motos Teruel (1965), Salvador Sandoval López (1960-1967).

La primera maestra que encontramos fue Agustina García Ayala (1932), seguida por Josefa Paredes Ortiz (1933), Teresa Martínez Adán (1934), Dolores García Martínez (1951), Mª Dolores Abad Guillen (1965).

Pozos de nieve

De cara a disfrutar de bebidas frías y helados, se construyeron avanzado el siglo XVII dos pozos de nieve. Se recogía para ello la nieve de la Sierra de la Pila y se prensaba en el interior hasta conseguir el hielo preciso. La altura máxima del pozo 1 es de es de 11.85 metros, con una capacidad de 500 m3. El segundo pozo tuvo una capacidad para 140 m3. En 1755 se reconoce como propietarios a los religiosos del convento de Carmelitas Calzados de Cox, (fundado en 1611 y terminado en 1619), a 35 km. de los mismos, intentando arrendarlos entonces Salvador Esteve. Para 1779 los tienen arrendados los fortuneros José Cascales y Juan Gomáriz.[118] En 1850 solo quedaba en uso uno de ellos y lo regentaba Antonio Yagüe al que sucede José Miralles Torá.[119]

Quinquenio fatídico

Entre 1919 y 1924 La Garapacha vive alarmada por los asesinatos sucesivos.[120] En enero de 1919 Domingo Jesús Palazón acudía a la barbería de Antonio Esteve, tras discutir con una vecina. Hasta allí acudió el marido de la susodicha, Miguel Miralles Palazón, que le descerrajó cinco tiros tras la discusión pertinente. El verano del año siguiente, una viuda garapachera, Dolores Ros Pascual, pretendía casarse y como era costumbre se le realizó la típica cencerrada. Pero a su hermano, José Antonio Ros, no le pareció bien, discutiendo con los organizadores. Uno de ellos, Antonio García, le disparó en dos ocasiones y lo mato en el acto. Corría del mes de noviembre de dicho año de 1920 y Antonio Navarro acudía a Pinoso. Aquí fue increpado por varios individuos, por lo que el tal Antonio cogió un garrote y le abrió la cabeza a uno de ellos, huyendo a esconderse a una cueva en la Sierra de la Pila.

Mas duró fue el caso de los asesinatos de 1923. Daniel Albert Belda, era jornalero originario de Pinoso, nacido en 1884, pero vivía casado en La Garapacha con Josefa Díaz Palazón. Tras discutir con su esposa la estranguló y acuchillo. A su casa se acercó su tío Daniel Belda a comprobar lo que

118 Beltrán Corbalán, D., Martínez Cavero, P. 1998. "Los pozos de nieve en la Sierra de la Pila (Murcia)". Setenil, II. Pagina 83 y siguientes.

119 *BOPM 6-10-1852.*

120 *El Tiempo 22-10-1919; 10-11-1920. La Libertad 20-8-1920. La Voz 1-8-1923; 23-5-1924. El Diario de la República 24-11-1932. El Liberal de Murcia 18-8-1920.*

ocurría y el sobrino le disparó con un revolver matándole en el acto. Inmediatamente acudieron el hermano del asesino y un amigo, siendo recibidos a balazos, quedando heridos. El asesino, sin inmutarse, entró en su vivienda a comer. Como le molestaran los lloros de su hijo de año y medio…, lo arrojó por una ventana. La Guardia civil acabó sitiando la casa y al primero que entró en ella intentó cortarle el cuello con un cuchillo. En las paredes de la casa había escrito a quien iba a matar ese día. Tras el juicio, celebrado un año después, acabó en la cárcel de Figueras, retornando sólo nueve años después, pese a que se había pedido la pena de 40 años. Al llegar discutió con José y Pedro Belda, sus primos, que acabaron abriéndole la cabeza, en el Rincón del Pino, y poniendo pies en polvorosa.

Notas diversas garapacheras

El numero de varones mayores de 25 años en 1893 era de 70. En 1913 ascendía a 104. Para 1920 ya eran 115 y 130 en 1924. Para el año de 1930 se contabilizaban 143.

En 1915 se inaugura el cementerio, para los 640 habitantes de aquel momento.[121]

El 3 de junio de 1918 nace la Sociedad de Hacendados de La Garapacha.[122]

El 13 de enero de 1920 se crea la Mutualidad Escolar "La Confianza del Porvenir".

Los barberos del lugar fueron José Fernández Martínez (1893…), José Ruiz Pérez (1924…, vuelve en 1934), Antonio Esteve Campo (1930…).

En abril de 1943 Rosa Soler Ruiz obtiene permiso para aprovechar aguas en el "Azud de Cames" destinadas a riegos.[123]La petición la realizaba junto a su yerno Julio Ugarte Chinchilla. Lo extraño es que el susodicho, comandante de carabineros, había sido fusilado en agosto de 1936 en Badajoz, habiendo tenido destinos previos en Alicante, Torrevieja y Murcia. Entre 1924 y 1928 había pasado temporadas en Fortuna.

El 27 de octubre de 1964 llega el agua corriente.

La profesión de cantero comenzamos a verla en el lugar poco antes de 1965.

Antes de 1965 no existía ningún comercio en la pedanía, excepto el de Francisco Salar Piñero, que en 1962 aún no estaba dado de alta.

El 21 de mayo de 1966 se inaugura la nueva iglesia. Mientras se construía la imagen de la virgen del Carmen estuvo siendo guardada de casa en casa.[124] La labor correspondió al cura local José Mª Serrano Meseguer, siendo alcalde pedáneo Matías Carrillo Salar.[125]

El 21 de mayo de 1981 entra en servicio el teléfono público.

121 AGRM DIP, 218/52.
122 AGRM MIN, 39862/16.
123 *BOE 4-4-1943.*
124 *Línea 20-5-1966.*
125 *Línea 20-5-1966.*

Correteando por otras pedanías, campos y caseríos

La Hortichuela (huerto pequeño)

Ligada históricamente a La Garapacha encontramos la finca de la Hortichuela, a caballo entre tierras de Molina y Murcia (zona de la pedanía de Fortuna). En torno a 1588 la zona de Fortuna era propiedad de Ginés Alacid y Alonso Rubio y la de Molina era del marques de los Vélez. Estos se la venden al Regidor de Murcia Francisco Fuster, que "teniendo mano poderosa" se apropia del agua de la Fuente de La Garapacha para el riego de sus tierras, dejando secas las tres balsas donde se acumulaba el agua para regar los frutales del pago de Cantalar, que quedaron secos.

Pero las circunstancias cambian en 1628, cuando Fortuna consigue su independencia y autonomía. En esos momentos la Hortichuela es de María Fuster, por herencia, y su marido Pedro de Aledo y Cutiño. Los fortuneros reclaman sus derechos y los consiguen gracias la declaración de testigos de aquella época: Alonso Lozano Benavente, Juan Montesinos (a) El Viejo y Hernando Gómez Carrillo. La justicia devuelve el agua a Fortuna y amenaza con penas de 100.000 maravedíes o 200 azotes a quienes incumplieran la orden, lo que da a conocer el pregonero Marián de Torres.[126]

La finca continuó en manos de la familia durante siglos, así, a comienzos del siglo XIX era de Fulgencio Fuster y López de Oliver pasando la propiedad a su hijo Enrique Fulgencio Fuster y López, V conde de Roche, en 1853, siendo un niño.[127]

Enrique Fulgencio Fuster y López

126 Cano Gomáriz, Mª 1994. Villa de Fortuna. Carta Puebla. Edita Ayunt. De Fortuna, Murcia, página 95 y siguientes. El nombre de Hortichuela también lo vemos en Torre Pacheco, Yecla, Abarán, Blanca y Mula.

127 *BOPM. 16-5-1863. La Paz de Murcia 27-1-1883.*

En la finca, donde vivían ocho colonos, existía una ermita dedicada a Nuestra Señora de Loreto. Sufrió un incendio en 1890, quemándose una casa, 6000 arrobas de paja y 200 quintales de esparto. El ministro Antonio García Alix la visito en diversas ocasiones y consiguió los beneficios de "colonia agrícola" en 1899.[128] El asesinato de un guarda de la finca, Pascual Ríos López de 35 años, acaecido en febrero de 1895, rompió la armonía, sobre todo porque el asesino era hijo de otro guarda de la hacienda. En 1910 el guarda era Juan Salmerón Martínez. En 1916 se abría en la finca la mina "María Dolores", de barita.

Noticias diversas y variopintas

El nombre de **La Matanza** está compartido por Alcantarilla, Fortuna, Abanilla, Santomera, Jumilla, Moratalla y Orihuela.

En mayo de 1872 un grupo de fortuneros ponía en jaque a una partida de carlistas en **Rambla Salada**.

En 1884 existía en **Las Tejeras** (La Matanza) el "Ventorrillo Las Palmeras".[129]

En septiembre de 1889 jugaban al truque, en **Hoya Hermosa**, los hermanos Francisco y Ginés Bernal contra los hermanos Francisco y Pedro Serrano, que acabaron a tiros por el tema de las apuestas no pagadas.[130] Algo parecido ocurrió en 1921 entre Claudio Hernández López y Vicente Pérez Martínez.

El soldado de reemplazo Antonio Bernal Gómez fallece en un accidente en Tenerife, en noviembre de 1889.

En octubre de 1892 la viruela hace acto de presencia en el ganado de **Peña Zafra.**

En 1895 se reedifica en **Rambla Salada** el templo consagrado a San José. Se inaugura el 10 de noviembre.

En noviembre de 1897 vuelve de Cuba a **La Matanza** el soldado herido José Clemente Gomáriz, lo hace vía Barcelona.

En **1901** Rosa Pérez vende buen vino de las viñas de **Rambla Salada**, plantadas en 1863.[131] Al parecer tenía bodega propia.

En **1901** fallecía en su hacienda de Ajauque **Antonio Cascales Font**, notario y dueño de los Baños. En 1914 la hacienda era propiedad del republicano **Alonso Ruiz López** (1870-1948) y su esposa Josefa Palazón López (1875-1951). Eran amigos, desde 1922, del Presidente de Argentina **Marcelo Torcuato de Alvear** (1868-1942). Juntos viajaron en el vapor-correo Orlone desde Cádiz a Buenos Aires en 1922.[132]

---

128 *El Diario de Murcia 19-11-1890. La Paz de Murcia 20-9-1892. Las Provincias de Levante 9-2-1895; 19-9-1896. BOPM 28-12-1916.*

129 *El Diario de Murcia 6-1-1884.*

130 *El Diario de Murcia 24-9-1889.*

131 *El Diario de Murcia 22-10-1901.*

132 *La Verdad 8-8-1922.*

El 10 de mayo de **1953** y el 28 de agosto arriba a Fortuna el obispo **Sanahuja y Marcé** a inaugurar la Casa Rectoral de La Garapacha y la ermita de Peña de la Zafra.

En enero y agosto de **1953** se inauguran sendas ermitas en **Caprés** y **Peña de Zafra**.[133] El presupuesto para cada una de ellas fue de 4.999 peseta, del paro obrero, contratándose en cada caso a 15 obreros, se construyeron en semanas. Se realizaron por el empuje y petición del párroco, Pedro Martínez Gil. El informe lo realizo el arquitecto Pedro Cerdán Fuentes y fue dirigido por el arquitecto Enrique Sancho Ruano, que cobró 720 pesetas. El encargado de la obra en Caprés fue Juan Rubio Alonso y en Peña de la Zafra ejerció como tal José A. Moreno Palazón, era entonces pedáneo Fernando Bernal.

En **1958** se proyecta un aljibe en **Caprés**. Se realizará en 1963.

En **1951** un joven y desconocido escultor suizo, procedente de Novelda, conocido como Françoise, arribó a Peña Zafra, donde fue amparado el viajero por **Fermín Amorós Pérez** (1895-1969), junto a su esposa Juana Toral Cutillas llegó al lugar a lomos de una bicicleta, quedándose a vivir durante meses. Compró por 4000 pesetas un bloque de piedra y comenzó a esculpir un magnifico toro en **Peña Zafra**.[134] Se trasladará a Fortuna en marzo de 1969, inaugurándose el monumento en las fiestas de agosto, retornando a la pedanía en 1980.

En **La Matanza**, en 1963, destacaba la fábrica de tejas y ladrillos de Juan A. Cascales Gil.

En junio de 1963 el obispo Sanahuja y Marcé visita **La Garapacha** y **Peña Zafra**.

En 1964 se electrifican las pedanías de **Casicas, Caprés, Fuente Blanca, Garapacha, Hoya hermosa** y **Peña Zafra**.[135]

En mayo de 1964 se descubría la cueva de "La Mujer Encantada", en el barranco de los Zapos, en **Fuente Blanca**.[136]

En 1964 el artesano y artista, fortunero de adopción, **José Gaspar Agulló Payá**, envía al Salón Internacional de Industria de París 1.600 figuras de cristal. Su empresa de fabricación de juguetes, en **Los Baños**, la dio de alta en 1940. Fue Medalla de Oro de la Obra Internacional de Artesanía. Fue alcalde Pedáneo en Los Baños en los años cincuenta. Hijo de Alfredo y Encarnación, nació en octubre de 1911 en Pinoso (Alicante) y falleció en abril de 1976, estaba casado con la fortunera Dolores Pareja Robles (1917-2016). Vivía con su hija Encarnación Agulló Pareja, nacida en 1940. Otros hijos son Francisca y José Alfredo.

El monstruo de Fortuna. A comienzos de marzo de 1974 extraños mu-

133 AGRM DIP, 5534/20 y 5535/16. *Línea 14-5-1953; 29-8-1953.*
134 *Línea 18-12-1963; 27-12-1963.*
135 *Línea 27-10-1924.*
136 *Línea 26-5-1964.*

gidos ensordecedores, procedente de un saladar pantanoso, provocaron la incertidumbre de los fortuneros. Decenas de llamadas colapsaron la centralita municipal. La noticia saltó a la prensa durante días. Al final se aclaró que un mandril de Guinea, de unos 50 kilos, perteneciente a un grupo de titiriteros que por allí deambulaba, estaba muriendo y en su desesperación y dolores, estuvo aullando durante varios días.

Para 1981 llega el teléfono a **Casicas, Fuente Blanca** y **Peña Zafra.**

En 1982 se descubre industria lítica del hombre prehistórico en **Ajauque.**

Minas

Eulogio Soriano Fernández da de alta una mina de sales alcalinas, en **Rambla Salada**, en 1872; en 1897 se abría la mina de hierro Gracias a Dios conseguida, de la mano de Ambrosio Chinchilla Segura.

La Matanza. En 1881 se dieron aquí de alta las siguientes minas: Purísima Concepción, de hierro, de Diego López; San Antonio, de Juan Rubio; Trinidad, de Antonio Montserrat Pellicer; San Joaquín y Santa Ana, de Agustín Sáenz de Jubera.

En 1881 se da de alta la mina Virgen de la Asunción, en **Casicas,** propiedad de José Riquelme Piñero. Miguel Bernal Alacid daba de alta la mina Favorita en 1889. En 1892 se registraban las minas de hierro El Retirado y La Previsión por parte de Antonio Baena Romero e Ignacio Basterrechea Godínez, respectivamente.

En **Fuente Blanca**, en 1889 registraba una mina de hierro, Las Cañicas, Miguel Bernal Alacid. Ese año, en **Peña Zafra** el mismo Miguel Bernal daba de alta la mina El Copo, de hierro. En **Caprés** se dio de alta, en 1900, la mina "Cinco Amigos", propiedad de Eugenio Rebollo Millán.[137] Como vemos, **Miguel Bernal Alacid** tenía tres minas: El Copo, Favorita y Las Cañicas. Entre 1887 y 1889 fue, al tiempo, primer teniente de alcalde de Fortuna, falleciendo en 1894.

Enseñanza

En 1925 se crean las escuelas de **Baños-Caprés** y **La Matanza**.[138]

Maestros en **Peña la Zafra**. Ginés Ortiz Gambín 1931, Ginés Conesa, 1934.

Maestros de **Caprés-Baños.** Alejo Pascual Rodríguez Romero 1926-1932. Alejo Rodríguez 1930. Juan Bautista Pastor Ponsoda 1933. Alejo Rodríguez Romero 1933. Andrés Muñoz Mejías 1933-34. Miguel Hernández Montalbán 1944. Juan García López, 1944. Julia Carpio García 1958. Josefa González Jover 1961. Rosario Trigueros Rocamora ejercerá a partir de 1970.

En 1933 vemos en **Fuente Blanca** a Ángel Lara Tomás. En 1951 ejerce de

137 *Heraldo de Murcia 5-10-1900.*
138 *Magisterio de Murcia 10-11-1925.*

maestra en Fuente Blanca Mercedes Olmo García, para 1957 vemos a Concepción Leal Ros. María Inés Garrido López llegará en 1970.

En noviembre de 1955 se inaugura la escuela mixta de **Casicas,** costeada por los vecinos. En 1957 su maestra era Mª Araceli de Paz Salas. En 1958 llega a impartir clases Aurora Gil García. En **Rambla Salada** vemos como maestro a Eduardo González Díaz en 1970.

Asesinatos en Caprés. 1926 y 1935

La sangre corrió en la pedanía por disputas familiares de diversa índole. En agosto de 1926 los hermanos Diego y Feliciano Pérez Alacid comienzan a discutir. La esposa de Feliciano, Ana Mª Méndez, con un bebé en los brazos, al que estaba amamantando, intentó mediar para que la discusión no fuera a mayores. Pero recibe un disparo que la mata a ella y al bebé. El siguiente disparo de Diego fue contra su hermano, que también falleció en el acto.[139]

Igual de cruento fue el caso de junio de 1935. Pedro Miralles López mató a su suegra, Isabel Alacid García e inmediatamente hirió a su propia esposa y a dos vecinos que intentaban poner freno a su locura transitoria, y lo hizo con una navaja barbera.[140]

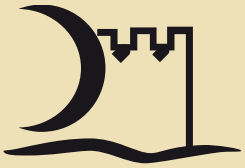
Habitantes

Años y habitantes[141]	**1857**	**1887**	**1910**
Ajauque	-	45	77
Baños, Los	165	116	229
Carrillos	28	9	
Casicas	69	90	129
Caprés	-	116	220
Castillejo	-	12	
Collado Rodado	-	26	64
Estrecho, El	74	-	
Fuente Blanca	135	208	309
Garapacha	249	396	633
Hortichuela	-	8	
Hoya Hermosa	22	67	78
Matanza, La	147	119	211
Molinos y Canta Cuervos	24	-	
Peña Zafra y Parra	101	174	377
Rambla Salada	100	115	165
Rauda	13	31	

139 *El Liberal 31-8-1926.*
140 *La Verdad 8-6-1935.*
141 *BOPM 20-10-1857* y Nomenclátor de 1893.

Años y habitantes	**1857**	**1887**	**1910**
Tale	-	6	
Tejera	-	31	
Casco urbano	4353	4341	3936
Diseminados			342

Agradecimientos. Por la aportación de datos o imágenes a Juan Antonio Pagán Santamaría (Madrid), Juan Antonio López Costas (Fortuna), Mª Carmen Martínez Riera (Fortuna), Antonio y Elvira Fenoll García (Fortuna), Jesús Motos Teruel (Fortuna), Margarita Cutillas (Abanilla), Antonia García López (Fortuna), José F. Beltrán Abellán (Albudeite), Jesús Carrillo González (Murcia), Salvador Fructuoso Saura (Murcia), Dimas Ortega López (Ricote), José Luis García Hernández (Murcia), Agustín Millares Cantero (Canarias), Diego Rivera Núñez (Murcia), Aniceto López Serrano (Yecla), Manuel Castrillo Bernal (Madrid), Prudencio Patricio Vinader (Murcia) y Salvador Fructuoso Saura (Murcia).



Qutiyyas
Asociación Cultural